

N.J,ï 325B13

! .qSÆ.1

¥:ªÄÄt ªZÆ ªÆÄ¢¹ | ¢ÆÁ!"B#\$%#&%2#15
,Á'(!)ÆÄª ª+¹ ¥:ª)Ät ªZÆ ªÆÄ¢, ,Á - Ä.Ä

ªÄÄ / 0 1ZÁ+2 B 3:Ä 4 4+ï JÆï ª'Ä56! B
ÆÁÆÄ ªÁ¢ 7+Ä.ÄÆ. ÆÁÆÄ "Æ9: ª)Ä;<!)Ä ¥:"Á+ ÆÆ'
ª'Ä5+Ä ÆÆ' ,Á"0 | =Ä>"!)Ä ªÄÄ / 0 1ZÁ+2!)Ä ?¥@ ¥.ªÆÄ'
.!)Ä6¹+Ä.Á+. A +B+Äª ,!C<CDÄ , 6 7ª. A ÆÄ' EC =ÁF+Ä
ª)ÄqÄ< ÄÆ.

1. Æq SÐÁ!¥!+ , ªï 6K,Á:ï "ZÄ6!)Ä , "ª)Ä!"
13MN02##M%#5 ¥:"Á+ ¢B #N%#&%2#1M +! Ä 1 ªÄ.Ä 2 ÆÄ
¥:<ªÁ¢CD) 3:Ä +ÄtÄ"ÁÆ! | PÆï 3:Ä ,ÄQï 1Ä+!)Ä0
+ª+ "q - Ä! | ÁªÁ 4¹C ,!S! | ¥9:!. S+¹"Æ!R |
"!!)Ä ¥.ª | ªÄÆ5 ¥:<!)ÄÆÄ' S! 1.

2. Æq SÐÁ!¥!+ , ªï 6K,Á:ï "ZÄ6!)Ä , "ª)Ä!"
MN3102#12%13 ¥:"Á+ ¢B #&%#\$%2#12 +! Ä 1 ªÄ.Ä 2 ÆÄ
¥:<ªÁ¢CD) ÁªÁ 4¹C ,!S! | ¥9:!. ÆÆ' =,6C
S+ Ä "ÆT | ,Á¢ÄÆ+; . "!!)Ä "ª+Äª ¥.ª | ªÄÆ5
¥:<!)ÄÆÄ' S! 2.

3. J! 4+ï Æ!. 5202##M%#5 ªÄÄQÄVÆï ¶RÄ"¶. Æ"5ÆÄ' S!
3.

M. ÁªÁ F1ÄÄSE 2##\$%1# ,ÁBE ¥=t!)ÄÆÄ' S! M.

5. ÁªÁ F1ÄÄSC ,!S! | ¥9: "! Á!)Ä .6C ¥Áª<
+3Ä¢CDÆÄ' S! 5 ªÄ.Ä S! Z.

Z. ÁªÁ F1ÄÄSC ,!S! | ¥9: ,ª [Æ"(!)ÄÆÄ' S! &.

&. Á^aÁ F1ÃSC ,!S! | ¥9: #&%#\$%12 6! | #&%#\$%12

A^a¢!)Ä \Ät ``Á+ +Á; .0 ¥:ª)Át ¥.ª^a£Ä† S| N.

N. J! 4+ï £!. N01\$\$2%\$3 ^aÄÄQÄVEï ||RÄ"||. £"5£Ä† S|
\$.

\$. 1 6! | 3 £Ä ¥:ª<^aÁ¢C>C 4+ï | J R ^aÄ£5"
¢B 2Z%#2%2#13 +! Ä £Ä£TÄ,ïCDEÄ† "DÄ;¹ | SC A!Z
+3Ä¢CDEÄ† S| 1# 6! | 12.

1#. 1 6! | 3 £Ä ¥:ª<^aÁ¢C>C ¥^ª¥VE,ï "£6!)Ä+ï
^aÄ£5" ¢B2Z%#2%2#13 +! Ä £Ä£TÄ,ïCDEÄ† "DÄ;¹ | SC
¥^ª¥VE,ï "£6!)Ä+ï+^aÄ SÄR | +3Ä¢CDEÄ† S| 13
6! | 15.

11. ¢B 25%#2%2#13+ £Ä£TÄ,ï£ ¥:ª<!)Ä£Ä† S| 1Z.

12. 1 6! | 3 £Ä ¥:ª<^aÁ¢C>C 4+ï | J R ^aÄ£5" ¢B 2Z%
#2%2#13 +! Ä "DÄ;¹ | £Ä£TÄ,ïCDÄ _Á6!))ÁC Ä
^aÁ¥,Á` Ä A^a¡CDEÄ† E "Ä¹£B =ÁF+Ä ^a)ÄR Ä
A^a¡CDEÄ† S| 1& 6! | 1\$ J! Ä CÄ+Ä<,Á - Ä.Ä.

^aÄÄ! Ä^a6 | ^aÄÄ /0 1ZÁ+2!)Ä£Ä† "£Ä6"!))Ä ^aÄÄ+C
^aÄÄ! Äq,Á - Ä.Ä.

a ¥:ª<^aÁ¢CD 1+Ä | b"¥'(!)Ä^aÁ` a|^a=+tCDEÄ† £q, ,ÁCÄ< .c

a££† d",Ä /£"£ .+ | £Á0!))Á5!)Ä B ``+DZÄ ^a)Äq,Á - Ä.Äc

N =Ä "Ä ,6 7 |

aR. |. "Ä^a)Á+,Á|1Äc
;6!)Ä ¹1,ï £Á0!))Á¢Ä?+Ä
ÄqSDÁ¥|+.

