

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದೀವಾಣಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನ್ಯಾಯಾಲಯ,
ಖಾನಾಪುರ
ಸಿ.ಸಿ.ನಂ.೯೬/೨೦೧೮

ಪಿಡಬ್ಲ್ಯು ೨

ಸಿಡಬ್ಲ್ಯು ೬

ಹೆಸರು : ಚಾಕೀರ ಮಹಬೂಬಸಾಬ ಬಡೇಗಾರ
ವಯಸ್ಸು : ೨೭ ವರ್ಷ
ಉದ್ಯೋಗ : ವ್ಯವಹಾರ
ವಾಸ : ಜಳಕಾ ಗಲ್ಲಿ, ಖಾನಾಪುರ.

ದಿನಾಂಕ ೧೯-೦೯-೨೦೧೮ ರಂದು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಬೋಧಿಸಲಾಯಿತು.

ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆ : ಎಪಿಪಿ ಅವರಿಂದ.

ಚಾಸಾ ೭ ಗೊತ್ತು. (ಸಸಆ ರವರು ಸಿ.ಸಿ. ೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಲ್ಲಿ ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಲು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ದೃಢೀಕೃತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ತಕರಾರು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜಪ್ತಾದ ಮುದ್ದೆಮಾಲುಗಳ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯು ಸಿ.ಸಿ.೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಲ್ಲಿ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ್ದು, ಸಾಕ್ಷಿ ವಿಚಾರಣೆಗೆ ಆ ಪಂಚನಾಮೆಯು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಆ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ತೋರಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಆ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿನ ತನ್ನ ಸಹಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.) ಆ ಪಂಚನಾಮೆಯ ದೃಢೀಕೃತ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನಿಪಿ-೧೯ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು.

ದಿನಾಂಕ ೧೮-೧೦-೨೦೧೭ ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೭.೦೦ ಗಂಟೆಗೆ ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾ ೭ ರವರು ಖಾನಾಪುರ ಪೊಲೀಸರ ತಾಣೆಯ ಎದುರು ವಾಕಿಂಗ್ ಹೋಗಿದ್ದೆವು. ಆಗ ಪೊಲೀಸರು ನಮ್ಮನ್ನು ತಾಣೆಗೆ ಕರೆಸಿದ್ದರು. ಆಗ ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇದ್ದರು. ಆಗ ಪೊಲೀಸರು ಆ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರೆ ಬೈಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಆಗ ಪೊಲೀಸರ ವಾಹನದಲ್ಲಿ ನಾನು, ಚಾಸಾ ೭, ಪೊಲೀಸರು ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಆರೋಪಿತರು ಖಾನಾಪುರ ಬಸ್ ಡಿಪೋಗೆ ಹೋದೆವು. ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದ ಬಳಿ ಇರುವ ಒಂದು ಮರದ ಬಳಿ ಒಂದು ಬಜಾಜ್ ಪಲ್ಸರ್ ಬೈಕ ಸಂಖ್ಯೆ ಜಿಎ-೦೭/ಎ-೪೦೪೩ ನಿಂತಿತ್ತು. ಆ ಇಬ್ಬರು ಆರೋಪಿತರು ಆ ಬೈಕನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸರು ಎರಡು ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ತೆಗೆದರು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಸದರಿ

ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು, ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಖ-೨೦ ಮತ್ತು ನಿಖ-೨೧ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಖ-೨೦ ಮತ್ತು ನಿಖ-೨೧ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಾಹನವನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಪೊಲೀಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಲ್ಯಾಪ್ ಟಾಪ್ ನಲ್ಲಿ ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ ನಮ್ಮ ಸಹಿ ಪಡೆದರು. ಆ ವಾಹನವನ್ನು ಮತ್ತು ಆರೋಪಿತರನ್ನು ವಾಪಸು ತಾಣೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಆ ವಾಹನವನ್ನು ಅವರು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಬಳಸಿದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ಇಬ್ಬರು ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ಈ ದಿನ ಹಾಜರಿರುವುದಿಲ್ಲ. (೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಬಂಧನದಿಂದ ಪೊಲೀಸರು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರ ಪರ ವಕೀಲರು ಅವರನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಯಾವುದೇ ತಕರಾರು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.)

(ಸಾಕ್ಷಿಯು ಭಾಗಶಃ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿ ನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಸಸಅ ರವರ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಭಾಗಶಃ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ, ಸಸಅ ರವರಿಗೆ ಪಾಟೀ ಸವಾಲು ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಯಿತು.)

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು: ಸಸಅ ರವರಿಂದ

ನಾವು ತಾಣೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಪೊಲೀಸರು ಆರೋಪಿತರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದು, ಆರೋಪಿತರು ತಾವು ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಲು ಬಳಸಿದ ವಾಹನವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಪಂಚನಾಮೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರು ತಾವು ಇದೇ ಬೈಕನ್ನು ಬಳಸಿ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ನಿಜ.

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು: ಶ್ರೀ ಎ ಡಿ ಎಲ ವಕೀಲರಿಂದ

ನಾನು ಮೊಬೈಲ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೯.೦೦ ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ೧೦.೦೦ ರವರೆಗೆ ನಾನು ಮೊಬೈಲ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಅಂಗಡಿಯ ವ್ಯಾಪಾರ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ನಾನು ಪ್ರತಿ ದಿನ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಎಲ್ಲ ಗಿರಾಕಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಅಂಗಡಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸುವ ಮತ್ತು ವಿಲೇವಾರಿ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಾನೇ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಆ ದಿನ ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದ ಪೊಲೀಸರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಹುದ್ದೆ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಕನ್ನಡ ಓದಲು ಬರೆಯಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಹೋದಾಗ ಆರೋಪಿತರು ಎಲ್ಲಿದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಹೇಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಆರೋಪಿತರ ಹೆಸರು, ವಿಳಾಸ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು ಅವರ ಹೆಸರು

ವಿಳಾಸಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿಲ್ಲ. ನಾವು ತಾಣೆಯನ್ನು ಬಿಡುವ ಮುನ್ನ ನಮ್ಮ ಮತ್ತು ಆರೋಪಿತರ ಹಾಗೂ ಪೊಲೀಸರ ಮಧ್ಯೆ ಯಾವುದೇ ಸಂಭಾಷಣೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ನಮ್ಮ ಜೊತೆ ಬಂದ ಪೊಲೀಸರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಹುದ್ದೆ ನನಗೆ ಹೇಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ನಾವು ಟಾಟಾ ಸುಮೊ ವಾಹನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೆವು. ಆ ವಾಹನದ ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಚಾಲಕನ ಹೆಸರು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೭.೩೦ ಕ್ಕೆ ತಾಣೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ೧೦ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೆವು. ತಾಣೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಬರುವವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಮತ್ತು ಆರೋಪಿತರ ಹಾಗೂ ಪೊಲೀಸರ ಮಧ್ಯೆ ಯಾವುದೇ ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಸುಮೊ ವಾಹನದ ಚಾಲಕ ನೇರವಾಗಿ ವಾಹನವನ್ನು ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆದರೆ ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಆ ರೋಪಿತರು ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಆ ರೀತಿ ಯಾವ ಆರೋಪಿ ಹೇಳಿದ್ದ ಮತ್ತು ಆತನ ಹೆಸರು ಏನು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಖಾನಾಪುರ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣ ಜನನಿಬಿಡ ಪ್ರದೇಶ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಎರಡು ಕಡೆಗಳಿಂದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರ ಇದ್ದು ನಾವು ಬೆಳಗಾವಿಕಡೆಗೆ ಇರುವ ದ್ವಾರದಿಂದ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆವು. ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦-೪೦ ದ್ವಿಚಕ್ರ ವಾಹನಗಳು ಇದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೇಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ವಾಹನದ ಮಾಲಿಕರು ಯಾರು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಸಿಂಗಲ್ ಸ್ಟಾಂಡ ಅಥವಾ ಡಬಲ್ ಸ್ಟಾಂಡ ಹಾಕಿ ಆ ಬೈಕನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದರೋ ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ವಾಹನದ ಹ್ಯಾಂಡಲೆ ಲಾಕ್ ಆಗಿತ್ತೋ ಇಲ್ಲವೋ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದು ಚಾಲ್ತಿ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿತ್ತೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ನಾವು ನೋಡಲಿಲ್ಲ.

ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಇದೇ ರೀತಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ನಾವು ಮಾಹಿತಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಯಾರು ತಯಾರಿಸಿದರು, ಯಾರು ಟೈಪ ಮಾಡಿದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಪಂಚನಾಮೆಗೆ ನಾವು ಡಿಪೋದಲ್ಲಿ ಸಹಿ ಮಾಡಿದ್ದೆವು. ಆ ದಿನ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಸುಮೊ ವಾಹನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ತಯಾರಿಸಿದ್ದರು. ಆ ದಿನ ಫೋಟೊ ತೆಗೆದ ಛಾಯಾಗ್ರಾಹಕನ ಹೆಸರು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಆತನು ಫೋಟೊ ತೆಗೆದಿದ್ದನು. ಆ ದಿನ ಗಣೇಶ ಎಂಬ ಆರೋಪಿಯು ಆ ವಾಹನವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದನು. ಆಗ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ೨೫-೩೦ ಜನ ಸೇರಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಸುಳ್ಳು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಯಾವುದೇ ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ, ಯಾವುದೇ ವಾಹನವನ್ನು ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪಂಚನಾಮೆಗೆ ನಾನು ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಿ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ಫೋಟೊಗಳನ್ನು ತಮಗೆ ಅನುಕೂಲ ಆಗುವಂತೆ ತೆಗೆಯಿಸಿ

ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ಧಾರೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ನಾನು ನೋಡಿದ ವಾಹನದ ಸಂಖ್ಯೆ ಜಿಎ-೦೭/೪೩೪೦ ಆಗಿತ್ತು. ನಾನು ಪೊಲೀಸರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

(ಉಳಿದ ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ಇದೇ ಪಾಟೀ ಸವಾಲನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ)

(ತೆರೆದ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ)

ಓ .ಹೇ .ಕೇ .ಸರಿ ಇದೆ .

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸಿವಿಲ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮತ್ತು ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ
ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಖಾನಾಪೂರ.

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದೀವಾಣಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನ್ಯಾಯಾಲಯ,
ಖಾನಾಪುರ
ಸಿ.ಸಿ.ನಂ.೯೬/೨೦೧೮

ಪಿಡಬ್ಲ್ಯು ೬

ಸಿಡಬ್ಲ್ಯು ೭

ಹೆಸರು : ತುಕಾರಾಮ ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕೋಲಕಾರ
ವಯಸ್ಸು : ೨೬ ವರ್ಷ
ಉದ್ಯೋಗ : ಕೂಲಿ ಕೆಲಸ
ವಾಸ : ದೇವಲತ್ತಿ ಗ್ರಾಮ, ಖಾನಾಪುರ.

ದಿನಾಂಕ ೧೯-೦೯-೨೦೧೮ ರಂದು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಬೋಧಿಸಲಾಯಿತು.

ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆ : ಎಪಿಪಿ ಅವರಿಂದ.

ಚಾಸಾ ೬ ಗೊತ್ತು. (ಸಸಆ ರವರು ಸಿ.ಸಿ. ೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಲ್ಲಿ ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಲು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ದೃಢೀಕೃತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ತಕರಾರು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜಪ್ತಾದ ಮುದ್ದೆಮಾಲುಗಳ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯು ಸಿ.ಸಿ.೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಲ್ಲಿ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ್ದು, ಸಾಕ್ಷಿ ವಿಚಾರಣೆಗೆ ಆ ಪಂಚನಾಮೆಯು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಆ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ತೋರಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಆ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿನ ತನ್ನ ಸಹಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.) ಆ ಪಂಚನಾಮೆಯ ದೃಢೀಕೃತ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನಿಪಿ-೧೯ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು.

ಒಂದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೭.೩೦ ಕ್ಕೆ ನಾನು ಖಾನಾಪುರ-ನಂದಗಡ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಆಗ ಪೊಲೀಸರು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಸ್ ಡಿಪೋಗೆ ಕರೆಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಾಖಲೆಗೆ ಸಹಿ ಮಾಡುವಂತೆ ಹೇಳಿದರು ನಾನು ಸಹಿ ಮಾಡಿದೆ. ಆ ದಿನ ಅಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸರ ಜೊತೆ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ನಿಂತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಜಾಜ ಪಲ್ಸರ್ ಬೈಕ ಇತ್ತು. ಅದರ ಸಂಖ್ಯೆ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸರು ನಮ್ಮನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಫೋಟೋ ತೆಗೆದರು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಪಿ-೨೦ ಮತ್ತು ನಿಪಿ-೨೧ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಬೈಕನ್ನು ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವಾಪಸ ತಾಣೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಪಿ-೨೦ ಮತ್ತು ನಿಪಿ-೨೧ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಾಹನವನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಆ ದಿನ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆ ವಾಹನವನ್ನು

ಅವರು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. (೧ ಮತ್ತು ೨ನೇ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಬಂಧನದಿಂದ ಪೋಲಿಸರು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರ ಪರ ವಕೀಲರು ಅವರನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಯಾವುದೇ ತಕರಾರು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.)

(ಸಾಕ್ಷಿಯು ಭಾಗಶಃ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿ ನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಸಸಆ ರವರ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಭಾಗಶಃ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ, ಸಸಆ ರವರಿಗೆ ಪಾಟೀ ಸವಾಲು ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಯಿತು.)

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು: ಸಸಆ ರವರಿಂದ

ದಿನಾಂಕ ೧೮-೧೦-೨೦೧೭ ರಂದು ನನ್ನನ್ನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾ ೬ ರವರನ್ನು ತಾಣೆಗೆ ಕರೆಸಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದು, ಆರೋಪಿತರು ತಾವು ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಲು ಬಳಸಿದ ವಾಹನವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಮ್ಮನ್ನು, ಇಬ್ಬರು ಆರೋಪಿತರನ್ನು ಪೋಲಿಸ ವಾಹನದಲ್ಲಿ ಖಾನಾಪೂರ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ನೋಡಿದ ಬೈಕ ಸಂಖ್ಯೆ ಜಿಎ-೦೭/ಎ-೪೦೪೩ ಆಗಿತ್ತು ಎಂದರೆ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ಬೈಕನ್ನು ತೋರಿಸಿ ೧ ಮತ್ತು ೨ನೇ ಆರೋಪಿತರು ತಾವು ಇದೇ ಬೈಕನ್ನು ಬಳಸಿ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆಗ ಪೋಲಿಸರು ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ ಆ ವಾಹನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ನಾನು ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸಹಿ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆ ದಿನ ಪೋಲಿಸರು ನನ್ನನ್ನು ತಾಣೆಗೆ ಕರೆಸಿ, ೧ ಮತ್ತು ೨ನೇ ಆರೋಪಿತರು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಬೈಕನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದರೂ ಸಹ ನಾನು ಆರೋಪಿತರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪಂಚನಾಮೆಯ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳು ಗೊತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಹ ನಾನು ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು: ಶ್ರೀ ಎ ಡಿ ಎಲ ವಕೀಲರಿಂದ

ಆ ದಿನ ಪೋಲಿಸರು ಸಹಿ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಸಹಿ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಪಂಚನಾಮೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ವಿಷಯ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಪೋಲಿಸರು ನಮ್ಮನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಫೋಟೋ ತೆಗೆಸಿದ್ದರು. ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಫೋಟೋ ತೆಗೆಸಿದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಆ ಬೈಕನ್ನು ಚಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಆ ದಿನ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦ ಬೈಕಗಳು ಇದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ನನಗೆ

ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಪೋಲಿಸರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು ಸಹಿ ಮಾಡುವ ಮುನ್ನ ಪೋಲಿಸರು ನನಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಸಹಿ ಮಾಡಿದ ನಂತರವೂ ಸಹ ಪೋಲಿಸರು ನನಗೆ ಏನು ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿರಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಸುಳ್ಳು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಾನು ಪೋಲಿಸರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

(ಉಳಿದ ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ಇದೇ ಪಾಟೀ ಸವಾಲನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ)

(ತೆರೆದ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ)

ಓ .ಹೇ .ಕೇ .ಸರಿ ಇದೆ .

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸಿವಿಲ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮತ್ತು ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ
ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಖಾನಾಪೂರ.

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದೀವಾಣಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನ್ಯಾಯಾಲಯ,
ಖಾನಾಪುರ
ಸಿ.ಸಿ.ನಂ.೯೬/೨೦೧೮

ಪಿಡಬ್ಲ್ಯು ೩
ಸಿಡಬ್ಲ್ಯು ೪

ಹೆಸರು : ಸಂಜಯ ಈಶ್ವರ ಮುತಗಿ
ವಯಸ್ಸು : ೪೩ ವರ್ಷ
ಉದ್ಯೋಗ : ವ್ಯವಸಾಯ
ವಾಸ : ಜಾಂಬೋಟಿ ಗ್ರಾಮ, ಖಾನಾಪುರ

ದಿನಾಂಕ ೧೯-೦೯-೨೦೧೮ ರಂದು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಬೋಧಿಸಲಾಯಿತು.

ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆ : ಎಪಿಪಿ ಅವರಿಂದ.

ಚಾಸಾ ೫ ರವರು ಗೊತ್ತು. ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇನೆ. (ಸಸಲ ರವರು ಸಿ.ಸಿ. ೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಲ್ಲಿ ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ ೩ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಲು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ದೃಢೀಕೃತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ತಕರಾರು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜಪ್ತಾದ ಮುದ್ದೆಮಾಲುಗಳ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯು ಸಿ.ಸಿ.೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಲ್ಲಿ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ್ದು, ಸಾಕ್ಷಿ ವಿಚಾರಣೆಗೆ ಆ ಪಂಚನಾಮೆಗಳು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಆ ೩ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ತೋರಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಆ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿನ ತನ್ನ ಸಹಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.) ಆ ಪಂಚನಾಮೆಗಳ ದೃಢೀಕೃತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿಪಿ-೭ ರಿಂದ ೯ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು.

ದಿನಾಂಕ ೧೭-೧೦-೨೦೧೭ ರಂದು ಸಂಜೆ ೭.೦೦ ಗಂಟೆಗೆ ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾ ೫ ರವರು ಜಾಂಬೋಟಿ ಗ್ರಾಮದ ಖಾನಾಪುರ ಕ್ರಾಸನಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೊಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಪೊಲೀಸರು ನಮ್ಮನ್ನು ಪಂಚನಾಮೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಕರೆದರು. ಆಗ ಪೊಲೀಸರ ವಶದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಜನ ಆರೋಪಿತರು ಮತ್ತು ಒಂದು ವ್ಯಾಕ್ಸ ವ್ಯಾಗನ ಕಾರ ಮತ್ತು ಮಾರುತಿ ಸುಜುಕಿ ವ್ಯಾನ ಇದ್ದವು. ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಸಂಶಯ ಬಂದು ವ್ಯಾಕ್ಸ ವ್ಯಾಗನ ಕಾರಿನ ಡಿಕ್ಕಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಫಾಸ್ ಟ್ರಾಕ ಕಂಪನಿಯ ಬ್ಯಾಗ ಇದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸ್ಕೂ ಡ್ರೈವರ, ಒಂದು ಕಬ್ಬಿಣದ ಉಳಿ, ಎರಡು ರಾಡ್ ಮತ್ತು ಎರಡು ಪಾನ ಇದ್ದವು. ಪೊಲೀಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ, ಫೋಟೋ ತೆಗೆದರು. ಪೊಲೀಸರು ನಿಪಿ-೭

ರಂತೆ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಲ್ಯಾಪಟಾಪ್ ನಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದರು. ನಂತರ ಪೋಲಿಸರು ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವಶಕ್ಕೆ ಪಡೆದುಕೊಂಡರು. ಈ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪೋಲಿಸರು ೨ ದಿನ ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಪೋಲಿಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ೫ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು, ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿಪಿ-೧೦ ರಿಂದ ೧೪ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಪಿ-೧೦ ಮತ್ತು ೧೧ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಕಾರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ೨ ದಿನ ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಪಿ-೧೪ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಒಂದು ಫಾಸ್ಟಾಕ ಬ್ಯಾಗ, ಎರಡು ಸ್ಕೂ ಡ್ರೈವರ್, ಒಂದು ಕಬ್ಬಿಣದ ಉಳಿ, ಎರಡು ರಾಡ್, ಒಂದು ಕಟರ್ ಮತ್ತು ಎರಡು ಪಾನಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ನಂತರ ಪೋಲಿಸರು ಆರೋಪಿತರನ್ನು, ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಾರುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಜಾಂಬೋಟಿ ಹೊರ ಉಪಠಾಣೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಉಪಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ೧ನೇ ಆರೋಪಿಯು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ವ್ಯಾಕ್ಸ್ ವ್ಯಾಗನ ಕಾರಿನ ಚಾಲಕನ ಸೀಟಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಂಗಾರದ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆರತಿ ಸೆಟ್, ಕುಂಕುಮ ಹಾಕುವ ಡಬ್ಬಿ, ಚಿರಿಗೆ, ಚಮಚ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದನು. ನಿಖರವಾಗಿ ೨ ದಿನ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಪೋಲಿಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಪಿ-೮ ರಂತೆ ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ, ಫೋಟೋ ತೆಗೆದರು. ಪೋಲಿಸರು ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಲ್ಯಾಪಟಾಪ್ ನಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದರು. ನಂತರ ಪೋಲಿಸರು ಖಾನಾಪೂರದಿಂದ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಕರೆಸಿ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ತೂಕ ಮಾಡಿಸಿ ತಮ್ಮ ವಶಕ್ಕೆ ಪಡೆದುಕೊಂಡರು. ಪೋಲಿಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು, ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿಪಿ-೧೫ ಮತ್ತು ೧೬ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಪಿ-೨ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಒಂದು ಬಂಗಾರದ ನೆಕಲೇಸನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿ, ಅದನ್ನು ೨ ದಿನ ೧ನೇ ಆರೋಪಿಯ ವಶದಿಂದ ಜಪ್ತು ಪಡಿಕೊಂಡ ಆಭರಣ ಎಂದು ನುಡಿದಿರುತ್ತಾರೆ.

ಸದರಿ ಉಪಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ೨ನೇ ಆರೋಪಿಯು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ವ್ಯಾಕ್ಸ್ ವ್ಯಾಗನ ಕಾರಿನ ಹಿಂದಿನ ಸೀಟಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಂಗಾರದ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆರತಿ ಸೆಟ್, ಕುಂಕುಮ ಹಾಕುವ ಡಬ್ಬಿ, ಚಿರಿಗೆ, ಚಮಚ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದನು. ೨ ದಿನ ೨ನೇ ಆರೋಪಿಯು ಸುಮಾರು ೪೨ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ. ನಂತರ ಪೋಲಿಸರು

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ತೂಕ ಮಾಡಿಸಿ, ಪೊಲೀಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಪಿ-೯ ರಂತೆ ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ, ಫೋಟೊ ತೆಗೆದರು ಮತ್ತು ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು. ಪೊಲೀಸರು ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಲ್ಯಾಪಟಾಪ್ ನಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದರು. ನಂತರ ನಾನು ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿದೆ. ಪೊಲೀಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ಎರಡು ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು, ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿಪಿ-೧೭ ಮತ್ತು ೧೮ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು.

ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸುತ್ತೇನೆ. (ಈ ದಿನ ೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಬಂಧನದಿಂದ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವರನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಅವರ ಪರ ವಕೀಲರು ಯಾವುದೇ ತಕರಾರು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.) ಆ ಎಲ್ಲ ಆಭರಣಗಳು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿದ್ದವು ಅವುಗಳು ಹೇಗೆ ಆರೋಪಿತರ ವಶಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದವು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ಬಗ್ಗೆ ಪೊಲೀಸರು ನಮಗೆ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಾವು ಆ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿಲ್ಲ.

(ಸಾಕ್ಷಿಯು ಭಾಗಶಃ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿ ನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಸಸಅ ರವರ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಭಾಗಶಃ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ, ಸಸಅ ರವರಿಗೆ ಪಾಟೀ ಸವಾಲು ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಯಿತು.)

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು : ಸಸಅ ರವರಿಂದ

ಆ ದಿನ ಪೊಲೀಸರು ೧ನೇ ಆರೋಪಿಯಿಂದ ೪೨ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ೨ನೇ ಆರೋಪಿಯಿಂದ ೪೦ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಪೊಲೀಸರು ೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ವಿಚಾರಿದಾಗ ಅವರು ತಾವು ಹಲವಾರು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸದರಿ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದವು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಪೊಲೀಸರು ಬಂಧಿಸಿದರು ಎಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರು ನಿಪಿ-೧೪ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದವು ಎಂದು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆರೋಪಿತರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದರೂ ಸಹ ನಾನು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು : ಆರೋಪಿ ಪರ ಶ್ರೀ ಎ ಡಿ ಎಲ ವಕೀಲರಿಂದ

ನನಗೆ ಕನ್ನಡ ಓದಲು, ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾ ೨೧ ರವರು ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಇದೇ ರೀತಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾ ೨೧ ರವರು ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿದೆವು. ಆ ದಿನ ಪೊಲೀಸರು ಅಂದಾಜು ನನ್ನ ೨೧ ಸಹಿ ಪಡೆದರು. ಆ ದಿನ ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಯಾವುದೇ ವಾಹನವನ್ನು ತಡೆ ಹಿಡಿದು ತಪಾಸಣೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಆರೋಪಿತರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ಆರೋಪಿತರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದರ ಮೇರೆಗೆ ನಾನು ಅವರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಆ ದಿನ ನೋಡಿದ ವಾಹನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆರೋಪಿತರು ಕೊಡಬೇಕು ಆದರೆ ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಪೊಲೀಸರು ಆ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಪ್ರತಿ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಆ ಊರಿನ ನಾಮಫಲಕ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಜಾಂಬೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಖಾನಾಪೂರ ಕ್ರಾಸ ಎಂಬ ಸ್ಥಳದ ನಾಮಫಲಕ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ನಿಜ.

ಆ ದಿನ ಪೊಲೀಸರು ಪಡೆದುಕೊಂಡ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಂಗಾರದ ಆಭರಣಗಳು ಮತ್ತು ಎಷ್ಟು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಭರಣಗಳು ಇದ್ದವು ಎಂದು ನನಗೆ ಹೇಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಪೊಲೀಸರು ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಏಕೆ ತೆಗೆದರು ಎಂದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಬಹುಶಃ ಕಳುವಿನ ಪ್ರಕರಣ ಆಗಿದ್ದ ಕಾರಣ ತೆಗೆದಿರಬಹುದು. ಆ ಪ್ರಕರಣ ಕಳುವಿನ ಪ್ರಕರಣ ಎಂದು ಪೊಲೀಸರು ನನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರು. ನಾನು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಸಹಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಆ ದಿನ ನಾನು ಯಾವುದೇ ಚೀಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ನಿಖಿ-೭ ರಿಂದ ೯ ರಂತೆ ಯಾವುದೇ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳನ್ನು ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಪೊಲೀಸರು ಯಾವುದೇ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಆರೋಪಿತರ ವಶದಿಂದ ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಾನು ಪೊಲೀಸರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಆರೋಪಿತರ ವಿರುದ್ಧ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಾನು ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಇದು ಬಂಗಾರ ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಿ ಎಂದು ಹೇಳಲು ನಾನು ಯಾವುದೇ ವಿಶೇಷ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ನಿಖಿ-೧೦ ರಿಂದ ೧೮ ರಂತೆ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಯಾರು ತೆಗೆದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಸದರಿ ಫೋಟೋಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೆಗೆಯಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಯಾವುದೇ ಗುರುತುಗಳು

ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಜಾಂಬೋಟಿ ರಸ್ತೆಯು ಹೆದ್ದಾರಿಯಾಗಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನರು ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳು ಓಡಾಡುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡಲು ಪೊಲೀಸರು ಸೇರಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಕೌತುಕದಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನರು ಸೇರುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆದರೆ ಆ ದಿನ ಅಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಜನ ಸೇರಿದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಹೇಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಫೋಟೋಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಕಟ್ಟಡ ಅದು ತಾಣೆಯೋ ಅಥವಾ ಮನೆಯೋ ಎಂದು ಆ ಫೋಟೋದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪೊಲೀಸರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫರ್ ಫೋಟೋ ತೆಗೆಯುತ್ತಾನೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ನನ್ನ ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಸುಳ್ಳು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಿಷ್ಕ-೧೪ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಸ್ತುಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಿಗುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆ ದಿನ ಇವೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ವಿಶೇಷ ಗುರುತುಗಳು ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆ ವಸ್ತುಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ಬಂಗಾರದ ಆಭರಣಗಳಿಗೂ ಹಾಗೂ ಆರೋಪಿತರಿಗೂ ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ನಿಷ್ಕ-೧೦ ರಿಂದ ೧೮ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ತೆಗೆಸಿಕೊಂಡು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಾನು ಪೊಲೀಸರು ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. (ಸಿ.ಸಿ.೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಿಂದ ಪಡೆದು ೩ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಆ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಲಾಯಿತು.)

(ಉಳಿದ ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ಇದೇ ಪಾಟೀ ಸವಾಲನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ)
ಮರುವಿಚಾರಣೆ ಇಲ್ಲ

(ತೆರೆದ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ)

ಓ .ಹೇ .ಕೇ .ಸರಿ ಇದೆ .

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸಿವಿಲ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮತ್ತು ಪ್ರಥಮ
ದರ್ಜೆ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಬಾನಾಪುರ.

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದೀವಾಣಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನ್ಯಾಯಾಲಯ,
ಖಾನಾಪುರ
ಸಿ.ಸಿ.ನಂ.೯೬/೨೦೧೮

ಪಿಡಬ್ಲ್ಯು ೪
ಸಿಡಬ್ಲ್ಯು ೫

ಹೆಸರು : ನಾಗಪ್ಪ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ತೇಲಿ
ವಯಸ್ಸು : ೫೦ ವರ್ಷ
ಉದ್ಯೋಗ : ವ್ಯವಸಾಯ
ವಾಸ : ಜಾಂಬೋಟಿ ಗ್ರಾಮ, ಖಾನಾಪುರ

ದಿನಾಂಕ ೧೯-೦೯-೨೦೧೮ ರಂದು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಬೋಧಿಸಲಾಯಿತು.

ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆ : ಎಪಿಪಿ ಅವರಿಂದ.

ಚಾಸಾ ೪ ರವರು ಗೊತ್ತು. (ಸಸಅ ರವರು ಸಿ.ಸಿ. ೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಲ್ಲಿ ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ ೩ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ದೃಢೀಕೃತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ತಕರಾರು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜಪ್ತಾದ ಮುದ್ದೆಮಾಲುಗಳ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯು ಸಿ.ಸಿ.೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಲ್ಲಿ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ್ದು, ಸಾಕ್ಷಿ ವಿಚಾರಣೆಗೆ ಆ ಪಂಚನಾಮೆಗಳು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಆ ೩ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ತೋರಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಆ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿನ ತನ್ನ ಸಹಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.) ಆ ಪಂಚನಾಮೆಗಳ ದೃಢೀಕೃತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ್ದು , ಅವುಗಳನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ನಿಪಿ-೭ ರಿಂದ ೯ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ದಿನಾಂಕ ೧೭-೧೦-೨೦೧೭ ರಂದು ಸಂಜೆ ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾ ೪ ರವರು ಜಾಂಬೋಟಿ ಗ್ರಾಮದ ಖಾನಾಪುರ ಕ್ರಾಸನಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಪೊಲೀಸರು ನಮ್ಮನ್ನು ಪಂಚನಾಮೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಕರೆದರು. ಆಗ ಪೊಲೀಸರ ವಶದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಜನ ಆರೋಪಿತರು ಮತ್ತು ಒಂದು ವ್ಯಾಕ್ಸ ವ್ಯಾಗನ ಕಾರ ಮತ್ತು ಮಾರುತಿ ಸುಜುಕಿ ವ್ಯಾನ ಇದ್ದವು. ಪೊಲೀಸರು ವ್ಯಾಕ್ಸ ವ್ಯಾಗನ ಕಾರಿನ ಡಿಕ್ಕಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ನಿಪಿ-೧೪ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಸ್ತುಗಳು ಇದ್ದವು. ಪೊಲೀಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಪಿ-೭ ರಂತೆ ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ, ಫೋಟೋ ತೆಗೆದರು. ಪೊಲೀಸರು ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಮಶೀನ್ ನಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದರು. ನಂತರ ಪೊಲೀಸರು ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವಶಕ್ಕೆ ಪಡೆದುಕೊಂಡರು.

ಪೋಲಿಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು, ಅವುಗಳನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ನಿಪಿ-
೧೦ ರಿಂದ ೧೪ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಪಿ-೧೦ ಮತ್ತು ೧೧ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ
ವಾಹನಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ನಂತರ ಪೋಲಿಸರು ಆರೋಪಿತರನ್ನು, ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು
ವಾಹನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ನಮ್ಮನ್ನು ಜಾಂಬೋಟಿ ಹೊರ ಉಪತಾಣೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು
ಹೋದರು. ಉಪತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ೧ನೇ ಆರೋಪಿಯು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ವ್ಯಾಕ್ಸ ವ್ಯಾಗನ ಕಾರಿನ ಮುಂದಿನ
ಸೀಟಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅನೇಕ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ. ನಿಖರವಾಗಿ ಆ ದಿನ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದ ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಪೋಲಿಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಪಿ-೮ ರಂತೆ
ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ, ಫೋಟೋ ತೆಗೆದರು. ನಂತರ ಪೋಲಿಸರು ಅವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವಶಕ್ಕೆ
ಪಡೆದುಕೊಂಡರು. ಪೋಲಿಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು, ಅವುಗಳನ್ನು
ಈಗಾಗಲೇ ನಿಪಿ-೧೫ ಮತ್ತು ೧೬ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆ ದಿನ ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಪಿ-೨ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಒಂದು
ಬಂಗಾರದ ನೆಕಲೇಸನ್ನು ನೋಡಿ ಸಾಕ್ಷಿಯು ಅದನ್ನು ನೋಡಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಆಭರಣವನ್ನು
ಗುರುತಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆ ದಿನ ಪೋಲಿಸರು ಎಷ್ಟು ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡಿದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ನೆನಪಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟು
ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನನಗೆ ಬೇರೇನೂ ನೆನಪಿಲ್ಲ. ನಿಪಿ-೧೭ ಮತ್ತು ೧೮ ನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿಯು ನೋಡಿ ಈ
ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಪೋಲಿಸರು ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದಿದ್ದರು ಎಂದು ನುಡಿದಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು
ಕಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಆಭರಣಗಳಿದ್ದ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ತೆಗೆದಿದ್ದರು. ಇಷ್ಟು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನನಗೆ ಬೇರೇನೂ
ನೆನಪಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ನೋಡಿದ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ಈಗ ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

(ಸಾಕ್ಷಿಯು ಭಾಗಶಃ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿ ನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಸಸಅ ರವರ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಭಾಗಶಃ
ಪ್ರತಿಕೂಲ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ, ಸಸಅ ರವರಿಗೆ ಪಾಟೀ ಸವಾಲು ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಯಿತು.)

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು : ಸಸಅ ರವರಿಂದ

ಪೋಲಿಸರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆಗ
ಆರೋಪಿತರು ತಾವು ಹಲವಾರು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸದರಿ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೆವು
ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ

ಪೋಲಿಸರು ಬಂಧಿಸಿದರು ಎಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರು ನಿಪಿ-೧೪ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದವು ಎಂದು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆರೋಪಿತರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದರೂ ಸಹ ನಾನು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಆ ದಿನ ೧ ನೇ ಆರೋಪಿಯ ವಶದಿಂದ ನಿಪಿ-೮ ರಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿದ ಒಟ್ಟು ೪೨ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಪೋಲಿಸರು ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು ಎಂದರೆ ಎಷ್ಟು ಆಭರಣಗಳು ಇದ್ದವು ಎಂದು ನನಗೆ ನೆನಪಿಲ್ಲ. ಆಗ ಪೋಲಿಸರು ಒಬ್ಬ ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗನನ್ನು ಕರೆಸಿ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ತೂಕ ಮಾಡಿಸಿದರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆಗ ಪೋಲಿಸರು ವಿಡಿಯೋವನ್ನು ಸಹ ತೆಗೆಸಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ನಿಪಿ-೩ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವ ಒಂದು ಬಂಗಾರದ ನೆಕಲೇಸನ್ನು ಪೋಲಿಸರು ಆ ದಿನ ೧ ನೇ ಆರೋಪಿಯ ವಶದಿಂದ ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ನನಗೆ ಹೇಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಆ ದಿನ ಉಪತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ೨ ನೇ ಆರೋಪಿಯು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ವ್ಯಾಕ್ಸ ವ್ಯಾಗನ ಕಾರಿನ ಹಿಂದಿನ ಸೀಟಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ೪೦ ಬಂಗಾರದ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿದನು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆದರೆ ಎಷ್ಟು ಆಭರಣಗಳು ಇದ್ದವು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆಗ ಪೋಲಿಸರು ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗನಿಂದ ಸದರಿ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ತೂಕ ಮಾಡಿಸಿದರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆಗ ಪೋಲಿಸರು ವಿಡಿಯೋವನ್ನು ಸಹ ತೆಗೆಸಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಪೋಲಿಸರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಪಿ-೯ ರಂತೆ ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ, ನಿಪಿ-೧೭ ಮತ್ತು ೧೮ ರಂತೆ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ತೆಗೆದರು ಮತ್ತು ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು ಎಂದರೆ ನಿಜ.

ಪೋಲಿಸರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದರೂ ಸಹ ನಾನು ಈಗ ವಿಚಾರಿಸಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ೧ ಮತ್ತು ೨ ನೇ ಆರೋಪಿತರಿಂದ ಆ ದಿನ ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಪಿ-೫ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಆಭರಣಗಳು ಸಹ ಇದ್ದು, ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದರೂ ಸಹ ಈಗ ಈ ವಿಷಯ ನೆನಪಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಪೋಲಿಸರು ಸದರಿ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಸಹ ನೆನಪಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು : ಆರೋಪಿ ಪರ ಶ್ರೀ ಎ ಡಿ ಎಲ ವಕೀಲರಿಂದ

ನನಗೆ ಕನ್ನಡ ಓದಲು, ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾಳ ರವರು ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಇದೇ ರೀತಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಯಾರು ತಯಾರಿಸಿದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ಪಂಚನಾಮೆ ತಯಾರಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾಳ ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿದೆವು. ಆ ದಿನ ಪಂಚನಾಮೆಗಳಿಗೆ ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾಳ ಮಾತ್ರ ಸಹಿ ಮಾಡಿದ್ದೆವು. ನಮ್ಮನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಸಹಿ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಯಾವುದೇ ವಾಹನವನ್ನು ತಡೆ ಹಿಡಿದು ತಪಾಸಣೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ನೋಡಿದ ವಾಹನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಖಿ-೭ ರಿಂದ ೯ಕ್ಕೆ ನಾನು ಶಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಿ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಆ ಎಲ್ಲ ಸಹಿಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ದಿನ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಆ ದಿನ ಆರೋಪಿತರಿಂದ ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಆ ದಿನ ಪೊಲೀಸರು ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಏಕೆ ತೆಗೆದರು ಎಂದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ನಾನು ಯಾವುದೇ ಚೀಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ನಿಖಿ-೭ ರಿಂದ ೯ ರಂತೆ ಯಾವುದೇ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಲ್ಲ, ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳನ್ನು ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಪೊಲೀಸರು ಯಾವುದೇ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಇದ್ದ ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗನ ಹೆಸರು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು ಪೊಲೀಸರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಆರೋಪಿತರ ವಿರುದ್ಧ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಾನು ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಇದು ಬಂಗಾರ ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಿ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಯಾವುದೇ ವಿಶೇಷ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ನಿಖಿ-೧೦ ರಿಂದ ೧೮ ರಂತೆ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಸುಳ್ಳು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಿಖಿ-೧೪ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಸ್ತುಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಿಗುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆ ದಿನ ಇವೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜಪ್ತು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ವಿಶೇಷ ಗುರುತುಗಳು ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆ ವಸ್ತುಗಳಿಗೂ, ಬಂಗಾರದ ಆಭರಣಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ಆರೋಪಿತರಿಗೂ ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ನಿಖಿ-೧೦ ರಿಂದ ೧೮ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ತೆಗೆಸಿಕೊಂಡು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಾನು ಪೊಲೀಸರು ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಪೊಲೀಸರು ಯಾವುದೇ

ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡದೇ ಇದ್ದರೂ ಸಹ ಅವರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. (ಸಿ.ಸಿ. ೧೭೨೮/೨೦೧೭ ರಿಂದ ಪಡೆದು ೩ ಮೂಲ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಆ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಲಾಯಿತು.)

(ಉಳಿದ ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ಇದೇ ಪಾಟೀ ಸವಾಲನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ,
ಮರುವಿಚಾರಣೆ ಇಲ್ಲ

(ತೆರೆದ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ)

ಓ .ಹೇ .ಕೇ .ಸರಿ ಇದೆ .

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸಿವಿಲ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮತ್ತು ಪ್ರಥಮ
ದರ್ಜೆ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಖಾನಾಪುರ.

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದೀವಾಣಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನ್ಯಾಯಾಲಯ,
ಖಾನಾಪೂರ
ಸಿ.ಸಿ.ನಂ.೯೬/೨೦೧೮

ಪಿಡಬ್ಲ್ಯು ೨

ಸಿಡಬ್ಲ್ಯು ೨

ಹೆಸರು : ಅಮೀನ ಅಲ್ಲಾಭಕ್ಷ ತಾಸೇವಾಲೆ
ವಯಸ್ಸು : ೫೩ ವರ್ಷ
ಉದ್ಯೋಗ : ವ್ಯವಹಾರ
ವಾಸ : ಬೀಡಿ ಗ್ರಾಮ, ಖಾನಾಪೂರ ತಾಲೂಕು.

ದಿನಾಂಕ ೧೦-೦೭-೨೦೧೮ ರಂದು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಬೋಧಿಸಲಾಯಿತು.

ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆ : ಎಪಿಪಿ ಅವರಿಂದ.

ಚಾಸಾ ೧ ಮತ್ತು ೨ ರವರು ಗೊತ್ತು. ಈಗ ೬-೭ ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾನು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಊರಿನ ತಾಸೇವಾಲೆ ಗಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಚಾಸಾ ೧೨ ರವರ ಮನೆಯ ಮುಂದಿನಿಂದ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಚಾಸಾ ೧೨ ರವರ ಮನೆಯ ಮುಂದಿನ ಬಾಗಿಲಿನ ಬೀಗ ಮುರಿದು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಿತ್ತು, ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಿತ್ತು. ನಾನು ಅವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಚಾಸಾ ೧೨ ರವರನ್ನು ಕೂಗಿ ಕರೆದೆ. ಆದರೆ ಆತನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತಕ್ಷಣ ನಾನು ಚಾಸಾ ೧ ರವರಿಗೆ ಫೋನ್ ಮಾಡಿ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಕರೆದೆನು. ಚಾಸಾ ೧ ರವರು ಬಂದ ನಂತರ ನಾನು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಮನೆಯ ಒಳಗಡೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಲಾಗಿ ಟ್ರೇಜರಿಯ ಬೀಗ ಮುರಿಯಲಾಗಿತ್ತು, ಅದರಲ್ಲಿನ ವಸ್ತುಗಳು ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿ ಆಗಿದ್ದವು. ತಕ್ಷಣ ನಾನು ಚಾಸಾ ೧ ರವರು ಚಾಸಾ ೧೨ ಫೋನ್ ಮಾಡಿ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರು. ಚಾಸಾ ೧೨ ರವರು ಆ ಟ್ರೇಜರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂಗಾರದ ನೆಕಲೇಸ ಇತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ನಾನು ಆ ಟ್ರೇಜರಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದಾಗ ಅದು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಕಳ್ಳತನವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಚಾಸಾ ೧ ರವರು ದೂರು ಕೊಟ್ಟರು.

ಆ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೧೦.೦೦ ಗಂಟೆಗೆ ಪೊಲೀಸರು ಚಾಸಾ ೧೨ ರವರ ಮನೆಗೆ ಶ್ವಾನದಳದೊಂದಿಗೆ ಬಂದು ತಪಾಸಣೆ ಮಾಡಿ, ಪಂಚನಾಮೆ ಬರೆದರು. ನಂತರ ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಸ್ಥಳ ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಬರೆದರು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಶ್ವಾನ ದಳ ಪಂಚನಾಮೆ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ ಪಂಚನಾಮೆಯಲ್ಲಿನ ತನ್ನ ಸಹಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು, ಆ ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿಪಿ-೫ ಮತ್ತು ನಿಪಿ-೬ ಎಂದು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಕ್ಷಿಯ ಸಹಿಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿಪಿ-೫(ಎ) ಮತ್ತು ನಿಪಿ-೬(ಎ) ಎಂದು

ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು. ನಿಖ ೬ ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡಿ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮುರಿದು ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಬೀಗವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು.ಆ ಬೀಗವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಎಂ.ಒ ೧ ನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಪೊಲೀಸರು ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಿಖ-೪ ರಂತೆ ಫೋಟೋ ತೆಗೆದಿದ್ದರು.

ಸುಮಾರು ೪-೫ ತಿಂಗಳ ನಂತರ ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನನ್ನು, ಚಾಸಾ ೧, ೧೩ ಮತ್ತು ಅವರ ಕುಟುಂಬದವರನ್ನು ತಾಣೆಗೆ ಕರೆಸಿದ್ದರು. ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಬಂಗಾರದ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಭರಣಗಳು ಇದ್ದವು. ಚಾಸಾ ೧ ಮತ್ತು ೧೩ ರವರು ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನವಾಗಿದ್ದ ಬಂಗಾರದ ಸೆಕ್ ಲೇಸ ನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದರು. ಆಗ ಪೊಲೀಸರ ವಶದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಮೂರು ಜನ ಆರೋಪಿತರು ಇದ್ದರು. ಪೊಲೀಸರು ಈ ಆರೋಪಿತರೇ ಚಾಸಾ ೧೩ ರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದರು ಎಂದು ಮತ್ತು ಆರೋಪಿತರ ವಶದಿಂದ ಅದನ್ನು ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದವು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಆ ದಿನ ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ ಆಭರಣವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸಬಲ್ಲೆ. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನಿಖ-೩ ರಲ್ಲಿನ ಸೆಕ್ ಲೇಸನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮುಂದಿರುವ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು : ಶ್ರೀ ಎ ಡಿ ಎಲ ವಕೀಲರಿಂದ

ನನಗೆ ಕನ್ನಡ ಓದಲು ಮತ್ತು ಬರೆಯಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಚಾಸಾ ೧ ರವರು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರದ ಸ್ನೇಹಿತರು ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ಬರೆದಿದ್ದರು. ಪಂಚನಾಮೆಗಳನ್ನು ಇದೇ ರೀತಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ನಾನು ಮತ್ತು ಚಾಸಾ ೩ ರವರು ಮಾಹಿತಿ ಕೊಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ನಿಖ ೫ ಮತ್ತು ೬ ರಲ್ಲಿ ಏನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಪಂಚನಾಮೆ ಬರೆದ ನಂತರ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ನಾನು ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ನಾನು ಪೊಲೀಸರ ತಾಣೆಗೆ ಒಂದು ಬಾರಿ ಮಾತ್ರ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಚಾಸಾ ೧೩ ರವರ ಸೆಕ್ ಲೇಸನ್ನು ಯಾರು ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಇವತ್ತಿನವರೆಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಿಖ-೪ ರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಮನೆ ಚಾಸಾ ೧೩ ರವರ ಮನೆ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲು ಯಾವುದೇ ವಿಶೇಷ ಗುರುತು ಅಥವಾ ಚಿಹ್ನೆ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನ ತಮಕ್ಷಮ ಯಾವುದೇ ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ, ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಆರೋಪಿತರನ್ನು ಮತ್ತು ಆಭರಣವನ್ನು ನೋಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಾನು ಪೊಲೀಸರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜಪ್ತಾದ ಆಭರಣಕ್ಕೂ ಆರೋಪಿತರಿಗೂ ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಸುಳ್ಳು

ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಎಂ.ಒ ೧ ರ ರೀತಿಯ ಬೀಗಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಿಗುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ.
ಚಾಸಾ ೧ ರವರು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಕಾರಣ ಆತನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ
ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಮರುವಿಚಾರಣೆ ಇಲ್ಲ

(ತೆರೆದ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ)

ಓ .ಹೇ .ಕೇ .ಸರಿ ಇದೆ .

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸಿವಿಲ್ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮತ್ತು ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ
ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಖಾನಾಪುರ.

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದೀವಾಣಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನ್ಯಾಯಾಲಯ,
ಖಾನಾಪುರ
ಸಿ.ಸಿ.ನಂ.೯೬/೨೦೧೮

ಪಿಡಬ್ಲ್ಯು ೧
ಸಿಡಬ್ಲ್ಯು ೧

ಹೆಸರು : ನಜೀರಅಹಮದ್ ಶಮಶುದ್ದೀನ ಹೊನ್ನಾಪುರ
ವಯಸ್ಸು : ೩೮ ವರ್ಷ
ಉದ್ಯೋಗ : ಚಾಲಕ
ವಾಸ : ಶಮಷೇರ ಗಲ್ಲಿ, ಬೀಡಿ ಗ್ರಾಮ, ಖಾನಾಪುರ.

ದಿನಾಂಕ ೧೭-೦೪-೨೦೧೮ ರಂದು ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಬೋಧಿಸಲಾಯಿತು.

ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆ : ಎಪಿಪಿ ಅವರಿಂದ.

ಚಾಸಾ ೧೩ ನನ್ನ ತಮ್ಮ, ಚಾಸಾ ೧೪ ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಹೆಂಡತಿ. ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಸುಮಾರು ೬ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ವಾಸವಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಚಾಸಾ ೧೩ ತಾಶೇವಾಲಿ ಗಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದಾನೆ. ದಿನಾಂಕ ೧೯-೦೩-೨೦೧೭ ರಂದು ಚಾಸಾ ೧೩ ಮತ್ತು ೧೪ ರವರು ಅವರ ಮನೆಗೆ ಬೀಗ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಗೋವಾಕ್ಕೆ ದುಡಿಯಲು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಮರು ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೮.೦೦ ಗಂಟೆಗೆ ಚಾಸಾ ೧೦ (ಚಾಸಾ ೨) ರವರು ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಯ ಕೀಲಿ ಕೇಳಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದೆ, ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಿದೆ ಬಂದು ನೋಡುವಂತೆ ಹೇಳಿದರು. ತಕ್ಷಣ ನಾನು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ ಟ್ರೆಜರಿಯ ಬೀಗ ಮುರಿಯಲಾಗಿತ್ತು, ಅದರಲ್ಲಿನ ವಸ್ತುಗಳು ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿ ಆಗಿದ್ದವು. ತಕ್ಷಣ ನಾನು ಚಾಸಾ ೧೦ ರವರಿಗೆ ಫೋನ್ ಮಾಡಿ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಆಗ ಚಾಸಾ ೧೦ ರವರು ಆ ಟ್ರೆಜರಿಯಲ್ಲಿ ೨೦ ಗ್ರಾಂನ ಬಂಗಾರದ ನೆಕ್ ಲೇಸ ಇತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ನಾನು ಆ ಟ್ರೆಜರಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದಾಗ ಅದು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಕಳ್ಳತನವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ರಾಣೆಗೆ ಹೋಗಿ ದೂರು ಕೊಟ್ಟೆ. ಆ ದೂರನ್ನು ಚಾಸಾ ೩ ರವರು ಬರೆದರು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ದೂರನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನಿಪಿ ೧ ಎಂದು, ಅದರಲ್ಲಿನ ಸಾಕ್ಷಿಯ ಸಹಿಯನ್ನು ನಿಪಿ ೧ (ಎ) ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು.

ಆ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೧೦.೦೦ ಗಂಟೆಗೆ ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಗೆ ಶ್ವಾನದಳದೊಂದಿಗೆ ಬಂದು ತಪಾಸಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಅಷ್ಟನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಮತ್ತೇನನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಸುಮಾರು ೬-೭ ತಿಂಗಳ ನಂತರ ಪೊಲೀಸರು ಮೂರು ಜನ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ನನ್ನ

ತಮ್ಮನ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮುಂದಿರುವ ಆರೋಪಿತರೇ ಆ ಮನೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ಅದರಂತೆ ಪೊಲೀಸರು ಪಂಚನಾಮೆ ಬರೆದುಕೊಂಡು, ಫೋಟೋ ತೆಗೆಸಿದರು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಆ ಫೋಟೋವನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನಿಖ ೨ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು. ಆ ನಂತರ ನನ್ನನ್ನು, ಚಾಸಾ ೧೦ ಮತ್ತು ೧೧ ರವರನ್ನು ತಾಣೆಗೆ ಕರೆಸಿದ್ದರು. ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಬಂಗಾರದ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಭರಣಗಳು ಇದ್ದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನವಾಗಿದ್ದ ಬಂಗಾರದ ನೆಕ್ ಲೇಸ ಇತ್ತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿ ಅದು ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನವಾದ ಆಭರಣ ಎಂದು ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಆಗ ಪೊಲೀಸರ ವಶದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಮೂರು ಜನ ಆರೋಪಿತರು ಇದ್ದರು. ಪೊಲೀಸರು ಈ ಆರೋಪಿತರೇ ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದರು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ನ್ಯಾಯಾಲಯದಿಂದ ಆ ಆಭರಣವನ್ನು ನಾನು ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಪರವಾಗಿ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಆ ಆಭರಣವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗುರುತಿಸಬಲ್ಲೆ. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಫೋಟೋದಲ್ಲಿನ ತನ್ನ ಆಭರಣವನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು ಆ ಫೋಟೋವನ್ನು ನಿಖ ೩ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮುಂದಿರುವ ಆರೋಪಿತರನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಸಾಕ್ಷಿಯು ಇನ್ನೊಂದು ಫೋಟೋವನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನಿಖ ೪ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು. ಆ ಫೋಟೋವನ್ನು ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನವಾದ ಬಗ್ಗೆ ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತೆಗೆದರು. ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಆಗ ನಾನೇ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದೆ. ಪಂಚನಾಮೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದ ಬೀಗ ಮುರಿದು ಬಿದ್ದಿರುವುದನ್ನು ನಾನೇ ತೋರಿಸಿದ್ದೆ. ಪೊಲೀಸರು ಆ ಬೀಗವನ್ನು ಜಪ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು. ಸಾಕ್ಷಿಯು ಆ ಬೀಗವನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುತಿಸಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ಎಂ.ಒ ೧ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು.

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು : ಶ್ರೀ ಎ ಡಿ ಎಲ ವಕೀಲರಿಂದ

ಪೊಲೀಸರು ಲ್ಯಾಪ ಟಾಪನೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ನಾನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ದೂರು ಬರೆಸಿ ಕೊಟ್ಟೆನು. ಚಾಸಾ ೩ ರವರು ದೂರು ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆತ ನನ್ನ ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ನೇಹಿತ ಹಾಗೂ ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮಂದಿರ ಹಾಗೆ ಇರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಯ ಸಂಖ್ಯೆ ೫೧ ಇರಬಹುದು. ನನಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ

ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ, ನಾನು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ದೂರು ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಚಾಸಾ ೨ ರವರೂ ಸಹ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಪಂಚನಾಮೆಯನ್ನು ಬರೆಯಲು ಯಾರು ಮಾಹಿತಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ನಾನು, ಚಾಸಾ ೨ ಮತ್ತು ೩ ರವರು ಮಾಹಿತಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸರು ಯಾವುದೇ ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ, ಯಾವುದೇ ಫೋಟೋ ತೆಗೆಸಿಲ್ಲ, ಅವುಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಆರೋಪಿತರನ್ನು ಮತ್ತು ಆಭರಣವನ್ನು ನೋಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನಾನು ಪೊಲೀಸರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜಪ್ತಾದ ಆಭರಣಕ್ಕೂ ಆರೋಪಿತರಿಗೂ ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಸುಳ್ಳು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ತೆಗೆದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಪಾಟೀ ಸವಾಲು: ಶ್ರೀ ಎಸ ಎಂ ಹೆಚ್ ವಕೀಲರಿಂದ

ನಾನು ದೂರು ಕೊಟ್ಟ ನಂತರ ಪೊಲೀಸರು ನನ್ನನ್ನು ಯಾವತ್ತೂ ತಾಣೆಗೆ ಕರೆಸಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಎಂ.ಒ ೧ ನ್ನು ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ನಾನೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ಆರೋಪಿತರೇ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದರು ಎಂದು ಪೊಲೀಸರ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರೆ ನಿಜ. ನನಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮಾಹಿತಿ ಇಲ್ಲ.

(೨ ನೇ ಆರೋಪಿ ಪರ ವಕೀಲರು ಮಾಡಿದ ಪಾಟೀ ಸವಾಲನ್ನು ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಆರೋಪಿತರು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.)

ಮರುವಿಚಾರಣೆ ಇಲ್ಲ

(ತೆರೆದ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ)

ಓ .ಹೇ .ಕೇ .ಸರಿ ಇದೆ .

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಖಾನಾಪೂರ.

