

પેજ નં.૫

ફો.કેસ નં. :- ૩૯૫/૨૦૧૮

આંક:- ૯૭૭ સાંઘણ

(FILE- C)

(શરૂ-૦૩:૧૪, પુર્ણ-૦૩:૩૭)

ફરીથી સોગંદ આપ્યા...

બચાવપક્ષના સાહેદ અશોકભાઈ ગાંડાભાઈ બાપોદરીયાની

આંક-૯૭ની સરતપાસ લગત ઉલટ તપાસ ફરીયાદ પક્ષે વિ.વ.શ્રી સી.પી.ચૌહાણ

(૪) એ વાત ખરી છે કે આંક-૧૪૫વાળો ભાડાકરાર મારા અને નવીનચંદ્રભાઈ વચ્ચે થયેલો. એ વાત ખરી છે કે આંક-૧૪૫વાળા ભાડાકરારમાં બંને પક્ષકારોની સંમતીથી ભાડાની મુદતમાં વધારો ઘટાડો કરી શકાશે, તેવી હકીકત દર્શાવેલ છે. એ વાત ખરી છે કે આંક-૧૪૫વાળો ભાડાકરારની મુદત પુર્ણ થયા બાદ પણ મે નવીનચંદ્રભાઈને, મારી તથા નવનીચંદ્રભાઈની મૌખિક સંમતીથી દુકાનમાં બેસવા દીધેલા. એ વાત ખરી છે કે આંક-૧૪૫વાળા ભાડાકરારને રદ કરવા માટે મે કે નવીનચંદ્રભાઈએ એકબીજાને કોઈ નોટીસ પાઠવેલ નથી. એ વાત ખરી છે કે ગજલક્ષ્મી ટ્રેડર્સના પ્રોપરાઈટર આ કામના આરોપી નવીનચંદ્રભાઈ છે. એ વાત ખરી છે કે અંશ એન્ટરપ્રાઈઝના પ્રોપરાઈટર હું છું. એ વાત ખરી છે કે ગજલક્ષ્મી ટ્રેડર્સ અને અંશ એન્ટરપ્રાઈઝ બંને અલગ અલગ ધંધો કરતા હતા. એ વાત ખરી છે કે હું તથા નવીનચંદ્રભાઈ અમારા ધંધાના હીસાબો અલગ અલગ રાખતા હતા. એ વાત ખરી છે કે ગજલક્ષ્મી ટ્રેડર્સના પ્રોપરાઈટર તરીકે નવીનચંદ્રભાઈ માર્કેટીંગ ચાર્જ હળવદમાં જે ધંધો કરતા હતા તેનું પેમેન્ટ નવીનચંદ્રભાઈ ચુકવણી કરતા હતા. એ વાત ખરી છે કે અંશ એન્ટરપ્રાઈઝના પ્રોપરાઈટર તરીકે હું માર્કેટીંગ ચાર્જ હળવદમાં જે ધંધો કરતો હતો તેનું પેમેન્ટ હું ચુકવણી કરતો હતો. એ વાત ખરી છે કે નવીનચંદ્રભાઈએ જે ચેકો વેપારીઓને આપેલા તે, તે વેપારીઓના લેણાં પેટે ચેકો આપેલા.

સવાલ:- તમે તમારી સરતપાસમાં જે સાંઈઠ ચેકોનો ઉલ્લેખ કરેલ છે તે એચડીએફસી બેન્કના હતા?

જવાબ:— આ ચેકો અંશ એન્ટરપ્રાઈઝના એચડીએફસી બેન્કના હતા.

એ વાત ખરી છે કે નવીનચંદ્રભાઈ ગજલક્ષ્મી ટ્રેડર્સના નામથી જે કંઈ પણ વેપાર કરે તેની કોઈ પણ વેપારીને રકમ ચુકવવાની થાય તેની જવાબદારી નવીનચંદ્રભાઈની છે. એ વાત ખરી છે કે નવીનચંદ્રભાઈએ ગજલક્ષ્મી ટ્રેડર્સના નામથી જે વેપાર કરેલો તેની મને માહિતી નથી. એ વાત ખરી છે કે નવીનચંદ્રભાઈએ હાલના ફરીયાદીને કઈ બેન્કનો ચેક આપેલો તેની મને માહિતી નથી.

**ફેર તપાસ નથી.**

**સ્થળ:— હળવદ.**

**તારીખ:— ૨૪/૦૨/૨૦૨૬.**

સાહેદને જુબાની વાંચી સંભળાવતા તે ખરી હોવાનું કબુલ કરે છે.

એડી. ચીફ જયુડી. મેજીસ્ટ્રેટ, હળવદ

મારી રૂબરૂ,

( નિમિષા ગંગારામભાઈ સુરતી)

એડી. ચીફ જયુડી. મેજીસ્ટ્રેટ, હળવદ