

આંક : ૨૬૩/એ
 દાખલ તારીખ : ૨૪-૦૬-૨૦૧૧
 રજીસ્ટરે લીધા તારીખ: ૨૪-૦૬-૨૦૧૧
 નિકાલ તારીખ : ૦૮-૦૮-૨૦૧૬
 સમયગાળો : ૫ વર્ષ માસ દિવસ
 કુલ '૦૫' ૦૨ ૧૪

મે.ના.શ્રી પાંચમાં અધિક સેશન્સ જજ સાહેબશ્રીની અદાલતમાં,
ગાંધીધામ-કચ્છ.

સેશન્સ કેસ નંબર-૩૨/૨૦૧૧

શ્રી સરકાર

.....

ફરીયાદી

પિ ૩

(૧) અર્જુન બદ્રીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા,
 (આંક-૨૧૨ ના હુકમ મુજબ અલગ ટ્રાયલ)
 ઉ.વ.૨૧, રહે: ભારતનગર મકાન નં ૧૦૪,
 ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છ

(૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ બદ્રીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા,
 ઉ.વ.૨૫, રહેવાસી: ભારત નગર મકાન નં ૧૦૪,
 ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છ

(૩) દીનેશ બદ્રીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા,
 (આંક-૧૭૭ ના હુકમ મુજબ અલગ ટ્રાયલ)
 ઉ.વ.૩૦, રહે: ભારતનગર મકાન નં ૧૨૯,
 ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છ

આરોપીઓ

સમક્ષ :- શ્રી ડી.આર ભટ્ટ, પાંચમા અધિક સેશન્સ જજ, ગાંધીધામ-કચ્છ

બાબત :- ભારતીય દંડ સંહિતાની કલમ-૩૦૨, ૩૦૭, ૩૨૪ જી.પી.
 એક્ટની કલમ ૧૩૫ સાથે પાંચતા કલમ ૧૧૪ મુજબ..

વકીલશ્રીઓ :- સરકારશ્રી તરફે વિ.એડી.પી.પી.શ્રી એચ.પી.ગઢવી
 વીથ પ્રોસીક્યુશન તરફે વિ.વ.શ્રી ડી.જે.જોબનપુત્રા
 આરોપી નં (૨) તરફે વિ.વ.શ્રી એસ.એમ. ખાંડેકા

-:: ઠ રા વ ::- (આરોપી નં ૨ પુરતો)

(૧) આ કામના આરોપી ૧.અર્જુન બદ્રીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા,ઉ.વ.૨૧,રહે: ભારતનગર મકાન નં ૧૦૪,ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છ,૨.ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ બદ્રીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા,ઉ.વ.૨૫,રહેવાસી: ભારત નગર મકાન નં ૧૦૪, ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છ,૩.દીનેશ બદ્રીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા, ઉ.વ.૩૦,રહે: ભારતનગર મકાન નં ૧૨૯,ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છ વાળા ભારતીય દંડ સંહિતાની કલમ-૩૦૨,૩૦૭,૩૨૪,જી.પી.એકટની કલમ ૧૩૫ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ મુજબના ગુના અંગેની ઈન્સાફી કાર્યવાહીનો સામનો કરી રહેલ છે.

(૨) આ કામના ફરીયાદી:સંતોષ રામાજી ચૌહાણ,ઉ.વ.૫૧,રહે:ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી મકાન નં ૧૯, ભારતનગર,ગાંધીધામ-કચ્છવાળા એ તારીખ ૨૦-૦૩-૨૦૧૧ ના રોજ કલાક: ૧૪-૩૦ વાગ્યાના સુમારે એવી ફરીયાદી હકીકત જાહેર કરેલ કે, તેઓ ઉપર બતાવેલ જગ્યાએ તેમના કુટુંબ પરીવાર સાથે રહી ગુજરાન ચલાવીએ છીએ,તેઓને સંતાનમાં ચાર દીકરા છે, જેમાં મોટો રાકેશ, ઉ.વ.૩૦, તેનાની નાનો મહેન્દ્ર, તેનાની નાનો હરદેવ અને તેના થી નાનો મિથુન છે અને દીકરીઓ ત્રણ છે. જેમાની મોટી વિમલાના લગ્ન થયેલ અને જોધપુર સાસરે રહે છે, તેનાથી નાની કંચન અને તેનાની નાની હેમલતા છે. આજરોજ તારીખ ૨૦-૦૩-૨૦૧૧ ના ધુળેટીનો તહેવાર હોવાથી તેઓ તથા તેમના પરિવારના માણસો તથા સમાજના માણસો કલરથી તહેરવાર મનાવી રહ્યા હતા અને ત્યારે તેના સમાજના મોહન ચંદાજી રેગરના ઘરે દિકરાનો જન્મ પ્રસંગ ની સમાજના રીત રીવાજ મુજબ ઢુંઢ (ઉજવણી)કરતા

હતાત્યારે બપોરનાં બે વાગ્યે આ મોહન ચંદાજી નુ ઘર જે ભારતનગર ઝુલેલાલ સોસાયટીમાં,તેઓના ઘરથી થોડે દુર આવેલ છે. ત્યા તેઓ તથા તેમના દીકરો મહેન્દ્ર ગયેલ હતા, અને ત્યા સમાજના લોકો સાથે તેઓ તથા તેમનો દીકરો :મહેન્દ્ર ઉજવણી કરતા હતા, તેવામાં આશરે અઢી વાગ્યે દિનેશ બદ્રીપ્રસાદ રેગર જેના હાથમાં તલવાર હતી, અને જેનુ બદ્રી પ્રસાદ રેગર જેના હાથમાં છરી હતી અને અર્જુન બદ્રીપ્રસાદ રેગર જેના હાથમાં તલવાર હતી, આ ત્રણેય જણા અચાનક આવી, અને તેઓને મારવા દિનેશે તલવાર નો ધા કરતા, તેઓએ હાથ દેતા ડાબા હાથે તલવાર વાગેલ અને તેઓ ઘસી જતા, તેઓના દિકરા મહેન્દ્રને આ ત્રણેય જણા મારવા લાગેલ અને બીજા હાજર માણસો આ લોકોના હાથમાં હથીયાર જોઈ, ગભરાઈ જવાથી કોઈ વચ્ચે પડેલ નથી. તેઓ બચાવવાની રાડો કરતા હતા ત્યારે તેઓનો દિકરો હરદેવ તથા રાકેશ તથા મીથુન દોડી આવેલ અને આ દિનેશ તથા જેનુ તથા અર્જુનએથઈતે તેઓના દિકરા હરદેવ, રાકેશ તથા મીથુનને તલવારો તથા છરી ના ધા મારી, ઈજાઓ કરેલી અને ત્યાથી આ ત્રણેય ભાગીગયેલ અને તેઓની દીકરી કંચન તથા હેમલતા વાહનમાં, તેઓ બધાયને રામબાગ હોસ્પીટલે લઈ ગયેલ, તેઓના દિકરા મહેન્દ્ર,ઉ.વ.૨૪ વાળાને તલવાર તથા છરીના ધા ગળામાં તથા પેટના ભાગે પાંચ – છ વાગવાથી મરણ ગયેલ છે અને તેઓ તથા તેમના દીકરા હરદેવ,રાકેશ તથા મીથુન દાખલ છે. તેમજ આ અગાઉ મહીના પહેલા આ બદ્રીપ્રસાદ રેગર તથા તેઓ વચ્ચે તેઓની દિકરી કંચનની છેડતી બાબતે ઝઘડો થયેલ તેનુ મનદુઃખ રાખી આ ઝઘડો કરેલ છે,જેથી આરોપીઓ વિરૂધ્ધ ઉપરોક્ત હકીકતે ફરીયાદ ફરીયાદીએ ગાંધીધામ " એ " ડીવીઝન પોલીસ સ્ટેશનમાં આપતાં તે ફરીયાદ ગાંધીધામ " એ " ડીવીઝન પોલીસ સ્ટેશન ફર્સ્ટ ગુના રજીસ્ટર નંબર-૬૧/૨૦૧૧થી, ભારતીય દંડ સંહિતાની કલમ-૩૦૨,૩૦૭,૩૨૪, જી.પી.એક્ટની કલમ ૧૩૫ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ મુજબના ગુના નોંધાયેલ છે.

(૩) સદરહુ ફરીયાદ લીધા બાદ સદરહુ ગુના અંગેની તપાસ તપાસનીશ અમલદારે સંભાળી લીધેલ અને તેમણે સ્થાનિક જગ્યાનું પંચનામુ કરેલ, લાગતા

વળગતા સાહેદોના નિવેદનો લીધેલ, મરણજનારનું પોસ્ટમોર્ટમ કરાવવા અંગે તજવીજ કરેલ, ઈજા પામનારના ઈજા અંગેના જરૂરી સર્ટીફિકેટ મેળવી, અન્ય જરૂરી પંચનામા કરેલ, જરૂરી મુદામાલ કબજે કરી તપાસણી અર્થે એફ.એસ.એલ.માં અભિપ્રાય અર્થે મોકલી આપેલ અને ત્યારબાદ આરોપીઓ વિરૂદ્ધ તપાસના અંતે પુરતા પુરાવા જણાતા નામ. કોર્ટમાં ચાર્જશીટ ફાઈલ કરેલ. જે ગાંધીધામના વિ.અધિક ચીફ જ્યુ.મેજી.શ્રીની અદાલતમાં ફોજદારી કેસ નંબર-૨૧૧૨/૨૦૧૧થી નોંધાયેલ.

૪) આ કામના આરોપીઓ ગાંધીધામના વિ. અધિક જ્યુડી.મેજીસ્ટ્રેટ (ફ.ક) શ્રીની અદાલત સમક્ષ ઉપસ્થિત થતાં, ગાંધીધામના અધિક જ્યુડી.મેજીસ્ટ્રેટશ્રી (ફ.ક.)એ વિના મુલ્યે પોલીસ પેપર્સની નકલો આરોપીઓને આપી, આરોપીઓ સ્વખર્ચે વકીલ રોકવા માંગે છે કે કેમ ? કે તે વિના મુલ્યે કાનુની સહાય મેળવવા માંગે છે ? વગેરે બાબતોએ જરૂરી પુછપરછ કરી, આરોપીઓનું પ્રાથમિક નિવેદનો નોંધવામાં આવેલ. આ કામના આરોપીઓ સામે ભારતીય દંડ સંહિતાની કલમ-૩૦૨,૩૦૭,૩૨૪ બી.પી.એક્ટની કલમ ૧૩૫ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ મુજબના ગુનાના આક્ષેપો હોઈ, સદરહુ ગુનાની ટ્રાયલ ચલાવવાની સત્તા તેઓશ્રીને ન હોઈ અને સદર ગુના સંબંધે ટ્રાયલ ચલાવવાની સત્તા એકમાત્ર સેશન્સ અદાલતને હોઈ, ફ્રિમીનલ પ્રોસીઝર કોડની કલમ-૨૦૯ અન્વયે ગાંધીધામ ખાતેની સેશન્સ અદાલતમાં તા.૧૩/૦૬/૨૦૧૧ના રોજ સદર કેસ કમીટ કરતા, ગાંધીધામની સેશન્સ કોર્ટમાં સેશન્સ કેસ નંબર-૩૨/૨૦૧૧ થી નોંધાયેલ છે અને તેનો હાલ ગુણદોષ ઉપર નિકાલ કરવામાં આવી રહેલ છે.

(૫) આ કામના આરોપીઓ સામેનો કેસ સેશન્સ કમીટ થયાનો હુકમ થયા બાદ આરોપીઓ આ અદાલત સમક્ષ હાજર થતાં, તેમને પોલીસ પેપર્સની નકલો મળેલ છે કે કેમ? તેમજ તે સ્વખર્ચે વકીલ રોકવા માંગે છે કે કેમ? તે અંગેની જરૂરી પુછપરછ કરી, તા.૦૧/૦૮/૨૦૧૨ના રોજ આંક-૨૮થી આરોપીઓ વિરૂદ્ધ તહોમતનામું

વાંચી સંભળાવી, તેઓની સામે ફરમાવવામાં આવેલ ગુના તેઓને કબુલ મંજૂર છે કે કેમ? તે અંગે પુછપરછ કરતા, આરોપીઓએ આંક-૨૮ના તહોમતનામા મુજબના ગુના તેઓને કબુલ મંજૂર ન હોવાનું જણાવી, કેસની ઈન્સાફી કાર્યવાહી તેઓ આગળ ચલાવવા માંગતા હોવાનું જણાવતા, તે મુજબ આરોપીઓની પ્તી આંક-૨૯ થી આંક-૩૧ સુધીની રેકર્ડ કરવામાં આવેલ અને આરોપીઓ સામેના ગુનાની ઈન્સાફી કાર્યવાહી આગળ ચલાવવામાં આવેલ છે.

(૬) ત્યારબાદ આ કામનાં આરોપી નં ૩.દીનેશ બદ્રીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા વાળા હાજર રહેતા ન હોઈ,મળી આવતા ન હોઈ, આરોપી નં ૧ તથા ૨ વાળા એ સેપરેટ ટ્રાયલ ચલાવવાની અરજી આંક-૧૭૭ થી કરતા, તે અરજી મારા પુરોગામી વિધવાન ન્યાયધીશશ્રીએ મંજૂર કરતા આ કામે આરોપી નં ૧ તથા ૨ પુરતુ કામ આગળ ચલાવવાનો હુકમ થયેલ છે, જ્યારે આરોપી નં (૩)પુરતુ અલગ થી ચાર્જશીટ કરવાનો હુકમ થયેલ છે. ત્યારબાદ આ કામનાં વિધવાન એ.પી.પી.શ્રીએ આરોપી નં (૧) અર્જુન બદ્રીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા વાળા હાજર રહેતા ન હોઈ,મળી આવતા ન હોઈ, જેથી આંક-૨૧૨ થી આરોપી નં (૨) પુરતી સેપરેટ ટ્રાયલની અરજી તળે હુકમ કરી, સદરહુ કેસ આરોપી નં (૨) પુરતો આગળ ચલાવવી, આરોપી નં (૧) તથા (૩) પુરતુ અલગથી ચાર્જશીટ કરવાનો હુકમ કરવામા આવેલ છે.

(૬) ફરીયાદપક્ષે પોતાનો કેસ પુરવાર કરવા માટે નીચે મુજબના મૌખિક તેમજ દસ્તાવેજી પુરાવાં રજુ કરવામાં આવેલ છે.

:::- મૌખિક પુરાવો :::-

૦૧	સાહેદ નં ૧ પંચ સાહેદ: નવીન નરોતમદાસની જુબાની	આંક-૩૬
૦૨	સાહેદ નં ૨ પંચ સાહેદ: રમજાન મુસાભાઈની જુબાની	આંક-૩૮
૦૩	સાહેદ નં ૩ પંચ સાહેદ: પ્રેમકુમાર રતનલાલ ડાંગરની જુબાની	આંક-૩૯
૦૪	સાહેદ નં ૪ પંચ સાહેદ: રામજી બુધાભાઈની જુબાની	આંક-૪૨

૦૫	સાહેદ નં ૫ પંચ સાહેદ: શબીરશા જુમાશાની જુબાની	આંક-૪૪
૦૬	સાહેદ નં ૬ પંચ સાહેદ: રાજકુમાર ગોપીચંદ શર્માની જુબાની	આંક-૪૫
૦૭	સાહેદ નં ૭ પંચ સાહેદ: મુસ્તાક આમદ જતની જુબાની	આંક-૪૭
૦૮	સાહેદ નં ૮ પંચ સાહેદ: અરવીદ રામજીની જુબાની	આંક-૪૯
૦૯	સાહેદ નં ૯ પંચ સાહેદ: અજીત ઇશાકની જુબાની	આંક-૫૧
૧૦	સાહેદ નં ૧૦ પંચ સાહેદ: અર્જુન ઘનજીની જુબાની	આંક-૫૨
૧૧	સાહેદ નં ૧૧ પંચ સાહેદ: અનવર હુસેન જતની જુબાની	આંક-૫૪
૧૨	સાહેદ નં ૧૨ પંચ સાહેદ: કેતન ઘનજી ભાનુશાલીની જુબાની	આંક-૫૫
૧૩	સાહેદ નં ૧૩ પંચ સાહેદ: શાંતીલાલ બાબુલાલની જુબાની	આંક-૫૭
૧૪	સાહેદ નં ૧૪ પંચ સાહેદ: અનવર જુસબની જુબાની	આંક-૫૮
૧૫	સાહેદ નં ૧૫ પંચ સાહેદ: રમેશ રાણાભાઈની જુબાની	આંક-૬૦
૧૬	સાહેદ નં ૧૬ સાહેદ: પ્રકાશ મોહનલાલ ચંદાજીની જુબાની	આંક-૬૪
૧૭	સાહેદ નં ૧૭ સાહેદ: મંજુબેન પ્રકાશ મોહનલાલની જુબાની	આંક- ૬૫
૧૮	સાહેદ નં ૧૮ સાહેદ: વિઘાબેન મોહનલાલની જુબાની	આંક-૬૬
૧૯	સાહેદ નં ૧૯ સાહેદ: જેઠવા નિતીનની જુબાની	આંક-૬૮
૨૦	સાહેદ નં ૨૦ સાહેદ: અમૃતભાઈ શામજીભાઈની જુબાની	આંક-૭૪
૨૧	સાહેદ નં ૨૧ સાહેદ: વિષ્ણુવન પોપટવનની જુબાની	આંક-૭૫
૨૨	સાહેદ નં ૨૨ સાહેદ : મુકેશ પ્રેમજીભાઈ ગોહીલની જુબાની	આંક-૭૬
૨૩	સાહેદ નં ૨૩ સાહેદ: ડો.નિલેશ સામતભાઈ મકવાણાની જુબાની	આંક-૮૪
૨૪	સાહેદ નં ૨૪ સાહેદ: મહેશ પ્રેમજી કતીરાની જુબાની	આંક-૧૦૦
૨૫	સાહેદ નં ૨૫ સાહેદ: વિવેક મોહનભાઈની જુબાની	આંક-૧૦૩
૨૬	સાહેદ નં ૨૬ સાહેદ: ડો. કિશોરગીરી લાલગીરીની જુબાની	આંક-૧૦૬
૨૭	સાહેદ નં ૨૭ સાહેદ: પ્રતાપભાઈ સેલારભાઈની જુબાની	આંક-૧૦૯
૨૮	સાહેદ નં ૨૮ ફરીયાદી: સંતોષ રામાજી ચૌહાણની જુબાની	આંક-૧૩૩
૨૯	સાહેદ નં ૨૯ સાહેદ: હરદેવ સંતોષની જુબાની	આંક-૧૫૮
૩૦	સાહેદ નં ૩૦ સાહેદ: રાકેશ સંતોષની જુબાની	આંક-૧૯૭
૩૧	સાહેદ નં ૩૧ સાહેદ: હેમલતાબેન નરેન્દ્રની જુબાની	આંક-૨૦૬

૩૨	સાહેદ નં ૩૨ સાહેદ: કંચનબેન રાજેશભાઈની જુબાની	આંક-૨૦૮
૩૩	સાહેદ નં ૩૩ સાહેદ: મીથુન સંતોષની જુબાની	આંક-૨૧૦
૩૪	સાહેદ નં ૩૪ પંચ સાહેદ: નરેશભાઈ ખેતાભાઈની જુબાની	આંક-૨૧૬
૩૫	સાહેદ નં ૩૫ પંચ સાહેદ: મુસ્તાક સીદીકભાઈની જુબાની	આંક-૨૨૦
૩૬	સાહેદ નં ૩૬ પંચ સાહેદ: અશોક કરશનભાઈની જુબાની	આંક-૨૨૧
૩૭	સાહેદ નં ૩૭ ત.ક.અ.: બાબુજી પ્રતાપસીંહની જુબાની	આંક-૨૨૯
૩૮	સાહેદ નં ૩૮ સાહેદ: રમેશદાન શીવદાન ગઢવીની જુબાની	આંક-૨૪૭
૩૯	સાહેદ નં ૩૯ ત.ક.અ.: હરદેવસીંહ કરણસીંહની જુબાની	આંક-૨૫૩

:::-દસ્તાવેજી પુરાવો :::-

૦૧	સ્થાનિક જગ્યાનું પંચનામું	આંક-૩૭
૦૨	મરણજનારનું મરણોત્તર પંચનામું	આંક-૪૦
૦૩	આરોપી નં (૧) ની અટક અંગે કરવામા આવેલ પંચનામું	આંક-૪૩
૦૪	મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષના કપડા કબજે અંગે કરવામા આવેલ પંચનામું	આંક-૪૬
૦૫	ઈજા પામનાર ફરીયાદી સહીતના સાહેદોના કપડા કબજે કર્યા અંગે કરવામા આવેલ પંચનામું	આંક-૪૮
૦૬	આરોપીએ પહેરેલ કપડા કબજે કર્યા અંગેનું પંચનામું	આંક-૫૦
૦૭	આરોપી નં (૨)ની અટક અંગે કરવામા આવેલ પંચનામું	આંક-૫૩
૦૮	આરોપી નં (૩) ની અટક અંગે કરવામા આવેલ પંચનામું	આંક-૫૬
૦૯	ડીસ્કવરી પંચનામું	આંક-૫૯
૧૦	પોલીસ સ્ટેશન તરફથી મરણજનારનું પી.એમ કરવાની યાદી	આંક-૮૫
૧૧	મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષની પી.એમ રીપોર્ટ	આંક-૮૬
૧૨	મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષનું મરણ સર્ટીફિકેટ	આંક-૮૭
૧૩	પોલીસ સ્ટેશન તરફથી ઈજા પામનારના સર્ટીફિકેટ અંગેની યાદી	આંક-૮૮
૧૪	ઈજા પામનાર સંતોષ રામજીનું ઈજા અંગેનું સર્ટીફિકેટ	આંક-૮૯
૧૫	પોલીસ સ્ટેશન તરફથી બનાવાવળી જગ્યાનો નકશો કરવાની યાદી	આંક-૧૦૧

૧૬	બનાવવાળી સ્થાનિક જગ્યાનો નકશો (ફોરવડીંગ લેટર સાથે)	આંક-૧૦૨
૧૭	જીલ્લા મેજી .સાહેબશ્રી તરફથી બહાર પાડવામા આવેલ હથીયાર બંધીનુ જાહેરનામુ	આંક-૧૦૪
૧૮	ઈજા પામનાર હરદેવ સંતોષનુ એમ.એલ.સી.સર્ટીફિકેટ	આંક-૧૦૭
૧૯	ઈજા પામનાર રાકેશ સંતોષનુ એમ.એલ.સી.સર્ટીફિકેટ	આંક-૧૦૮
૨૦	પરીક્ષણ અંગે મુદામાલ મળ્યા અંગેની એફ.એસ.એલની પહોચ	આંક-૧૧૦
૨૧	અસલ ફરીયાદ	આંક-૧૫૫
૨૨	ફરીયાદી તથા સાહેદોના બ્લડ સેમ્પલ લેવા અંગેનુ પંચનામુ	આંક-૨૧૭
૨૩	આરોપીના બ્લડ સેમ્પલ લેવા અંગેનુ પંચનામુ	આંક-૨૧૯
૨૪	ફરીયાદી તથા સાહેદોએ બનાવ સમયે પહેરેલ કપડા કબજે કરવા માટેનુ પંચનામુ	આંક-૨૨૨
૨૫	ફરીયાદ ગુન્હો દાખલ થવા માટે એ.ડીવીઝન પો.સ્ટેશનને કરેલ યાદી	આંક-૨૩૦
૨૬	જાણવા જોગ એન્ટ્રી નં ૪૬/૨૦૧૧ નો ઉતારો	આંક-૨૩૧
૨૭	સ્ટેશન ડાયરી નં ૪૬/૧૧,૧૮/૧૧ નો ઉતારો	આંક-૨૩૨ આંક-૨૩૩
૨૮	જાણવા જોગ નં ૪૬/૨૦૧૧ નો ઉતારો	આંક-૨૩૪
૨૯	તપાસની યાદી	આંક-૨૩૫
૩૦	પરીક્ષણ માટે એફ.એસ.એલને મોકલાવેલ મુદામાલનો ફોરવડીંગ લેટર (રવાનગી પત્રક સાથે)	આંક-૨૩૬
૩૧	એફ.એસ.એલ તરફથી મુદામાલ પરીક્ષણનો રીપોર્ટ (ફોરવડીંગ લેટરસાથે)	આંક-૨૩૭
૩૨	ઈજા પામનાર સાહેદ : મીથુન સંતોષનુ ઈજા અંગેનુ સર્ટીફિકેટ	આંક-૨૩૮
૩૩	ઈજા પામનારનુ ડી.ડી લેવા માટે કરવામા આવેલ યાદી	આંક-૨૪૦
૩૪	ફરીયાદ નોંધવા માટેની યાદી	આંક-૨૪૮
૩૫	મોબાઈલ વાન એફ.એસ.એલ, ભુજનો રીપોર્ટ	આંક-૨૫૪

(૭) ફરીયાદપક્ષ તરફે ઉપર મુજબના પુરાવા તપાસ્યા બાદ, ફરીયાદપક્ષે વિધ્વાન એ.પી.પી.શ્રી દ્વારા આંક-૨૫૫ની કલોઝીંગ પુરસીસથી

જાહેર કરેલ છે કે, રજુ કરેલ પુરાવા સિવાય વિશેષ કોઈ પુરાવો આપવો નથી તેમજ તપાસવામાં આવેલ સાહેદો સિવાયના, બાકીના સાહેદોને ડ્રોપ કરી આ કામે પુરાવો પુરો થયેલ હોવાનું જાહેર કરવામાં આવેલ છે.

(૮) આ કામે ફરીયાદપક્ષ તરફે ઉપરોક્ત પુરાવો પુરો થતા, આ કામે રજુ થયેલા પુરાવાને આધારે આરોપી નં (૨) નું સી આર.પી.સી.ની કલમ-૩૧૩ હેઠળ વધારાનો જવાબ એટલે કે, વિશેષ નિવેદન નોંધવામાં આવતા, તેમાં તેમણે ફરીયાદપક્ષના કથન મુજબના ગુના કરેલ હોવાનો ઈન્કાર કરેલ છે અને વિશેષમાં જણાવેલ છે કે, આ મારામારીનો બનાવમાં આ કામનાં ફરીયાદી તથા ઈજા પામનાર સાહેદો વાળાઓ સાથે મળી અમારા પિતાજી ને માર મારી બંને પગ ભાગી નાખેલ છે, તેમજ અમારા ત્રણેય ભાઈઓ પર હુમલો કરેલ છે અને અમોને પાછા ઈજા થયેલ છે. તેમજ આ મારામારીનો બનાવ અલગ અલગ બે ત્રણ તબક્કામાં ઝુલેલાલ સોસાયટી, ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી અને બંજરગ સોસાયટીમાં બનેલ છે, આરોપીઓએ અમને મારા માર્ય પછી સ્થળ ઉપર જ પોતાના હથીયાર નાંખી દઈ અને નાસી ગયેલ છે વધુમાં આરોપીએ પોતાના વિશેષ નિવેદનમાં જણાવેલ છે કે, અમારા ભાઈ દિનેશ બટ્ટીપ્રસાદને થોડા દિવસ પહેલા કામચલાઉ જામીન આપેલ હતા, અને તે ઘર થી રાજકોટ ગયેલ ત્યારબાદ આજદિન સુધી કોઈ પતો નથી જે અંગે મારા પિતાએ પોલીસમાં અરજી કરેલ છે અને અમને શંકા છે કે મારા ભાઈને દિનેશને સંતોષ ચોંહાણ કે તેમના દિકરાઓએ મારી નાંખેલ છે. પરંતુ આ બાબતે અમારી ફરીયાદ પણ લેવાઈ નથી. તેમજ અમારો ભાઈ અર્જુન બટ્ટીપ્રસાદ તે પણ ૨૦૧૧ ની સાલમાં જામીન મુક્ત થયેલ અને દર મુદતે ના. કોર્ટમાં આવતો પરંતુ, તારીખ ૧૪-૦૩-૨૦૧૬ થી અચાનક ગુમ થઈ ગયેલ છે અને તેનો પણ પતો લાગતો નથી. અમારા પિતાજી અંપગ છે. હાલમાં આ કેસ પછી સાડા પાંચ વર્ષ જેટલો સમય ચાલ્યો ગયેલ છે. આ કામનાં ફરીયાદી અને તેમના પુત્રો પર રાજસ્થાન તથા ગુજરાત રાજ્યમાં અલગ અલગ કેસો ચાલુ છે. વધુમાં આરોપી પોતાના વિશેષ નિવેદનમાં જણાવે છે કે, અમો આરોપી બિલ્કુલ નિદોષ

છીએ અમોએ કોઈ ગુન્હો કરેલ નથી, અમો આરોપીને થયેલ ઈજાઓ બાબતે પ્રોસીક્યુશન તરફથી કોઈ ખુલાસો કરાયેલ નથી, જેથી ઉપરોક્ત વિગતે અમો નિદોષ ઠરાવી છોડી મુકવા રજુઆત કરેલ છે.

(૦૯) આ કામના નિર્ણય માટે મારી સમક્ષ નીચે મુજબના મુદ્દા ઉપસ્થિત થાય છે.

- :૧: શું ફરીયાદપક્ષ એ હકીકત નિ:શંકપણે અને સચોટપણે સાબિત કરે છે કે, આ કામે મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષનું નિપજેલ મૃત્યું સાપરાધ મનુષ્ય વધ છે?
- :૨: શું ફરીયાદપક્ષ એ હકીકત નિ:શંકપણે પુરવાર કરે છે કે, આ કામના આરોપીઓએ એકબીજાની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં ફરીયાદીની દીકરી કંચનની આ કામનાં આરોપીઓએ છેડતી કરતા તે બાબતે ફરીયાદી તથા આરોપીઓ વચ્ચે બોલાચાલી થયેલ તે બાબતનું મન દુ:ખ રાખી, તારીખ ૨૦-૦૩-૨૦૧૧ ના રોજ કલાક ૧૪-૩૦ વાગ્યાના સુમારે ગાંધીધામ શહેરમાં ભારતનગર વિસ્તારમાં જુલેલાલ સોસાયટીમાં આ કામનાં આરોપીઓ પૈકી આરોપી ભીમસેન ઉર્ફે જેનું એ છરી જેવા હથીયાર ધારણ કરી, આ કામનાં ગુજરનાર મહેન્દ્રને ગંભીર ઈજા નીચજે અને તેનું મૃત્યુ નીપજે, તેવા ઈરાદાસર આરોપીઓ પૈકી આરોપી ભીમસેન ઉર્ફે જેનું એ ગુજરનારના પેટના ભાગે છરીના ધા મારેલ અને આ કારણોસર ગુજરનારને ગંભીર ઈજા થતા, તેનું મૃત્યુ નીપજાવી, સાપરાધ મનુષ્યવધ કરીને આરોપી નં (૨)નાએ ભારતીય દંડ સંહિતાની કલમ-૩૦૨ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ મુજબનો શીક્ષાનેપાત્ર ગુનો આ અદાલતની હકુમત તળેનો કરેલ છે?
- :૩: શું ફરીયાદપક્ષ એ હકીકત નિ:શંકપણે અને સચોટપણે સાબિત કરે છે કે, આ કામના આરોપીઓએ એકબીજાની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં ઉપરોક્ત બનાવના દિવસે, સમયે અને સ્થળે ઉપર દર્શાવેલ કારણે મનદુ:ખ રાખી, આરોપીઓએ હથીયારથી સજ્જ થઈ અને ગુજરનારનું મૃત્યુ નીપજે તેવા ઈરાદાથી ગુજરનાર પર હથીયાર વડે હુમલો કરેલ તે દરમિયાન આ કામના સાહેદ હરદેવ વચ્ચે પડતા, આરોપી નં (૨)નાએ છરી વડે ગંભીર ઈજા પહોંચાડેલ અને આ ઈજા ગંભીર પ્રકારની હતી અને આ ઈજાના કારણે સાહેદ હરદેવ તથા રાકેશનું મૃત્યુ થાત આમ કરીને આરોપી નં ૨ના એ ઈ.પી. કોડની કલમ ૩૦૭

સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ મુજબનો શીક્ષાને પાત્ર ગુન્હો આ અદાલતની હકુમત તળેનો કરેલ છે ?

:૪: શું ફરીયાદપક્ષ એ હકીકત નિઃશંકપણે અને સચોટપણે સાબિત કરે છે કે, આ કામના આરોપીઓએ એકબીજાની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં ઉપરોક્ત બનાવના દિવસે, સમયે અને સ્થળે ઉપર દર્શાવેલ કારણો મનદુઃખ રાખી આરોપી નં (૨)નાએ સાહેદો વચ્ચેપડતા તને છરી જેવા હથીયાર વડે મહાવ્યથા પહોંચાડી, ઈ.પી. કોડની કલમ ૩૨૪ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ મુજબનો શીક્ષાને પાત્ર ગુન્હો આ અદાલતની હકુમત તળેનો કરેલ છે ?

:૫: શું ફરીયાદપક્ષ એ હકીકત નિઃશંકપણે અને સચોટપણે સાબિત કરે છે કે ઉપરોક્ત બનાવના દિવસે, સમયે અને સ્થળે હથીયારબંધીનું જાહેરનામું કે જીલ્લા મેજી.કચ્છ ભુજ દ્વારા પ્રસિધ્ધ કરાયેલ હતું તે અમલમાં હતું તેમ છતાં આરોપી નં (૨)નાએ છરી જેવું હથીયાર ધારણ કરીને, તેનો હથીયાર તરીકે ઉપયોગ કરીને, હથીયારબંધીના જાહેરનામાનો ભંગ કરીને બી.પી.એક્ટની કલમ ૧૩૫ મુજબનો શીક્ષાને પાત્ર ગુનો આ અદાલતની હકુમત તળેનો કરેલ છે.?

:૬: શું હુકમ?

(૧૦) આ કામે ઉપરોક્ત મુદાઓ પરત્વેના મારા નિર્ણયો નીચે મુજબ છે.

:૧: હકારાત્મક

:૨: હકારાત્મક

:૩: હકારાત્મક

:૪: હકારાત્મક

:૫: હકારાત્મક

:૬: આખરી હુકમ પ્રમાણે.

મુદા નંબર-૧. :

(૧૧) આ કામે સરકારશ્રી તરફે વિ.એડી.પી.પી.શ્રી ગઢવીની વિઢ્ઢતાભરી દલીલો સાંભાળી, તેઓ જણાવે છે કે, આ કામે ફરીયાદ અંક-૧૩૪ થી રજુ છે, તે મુજબ તેમા બનાવની તારીખ ૨૦-૦૩-૨૦૧૧ નાં બપોરના ૨-૩૦ કલાકે અને તે જ દિસે ફરીયાદ આપવામાં આવેલ છે, જે આ કામનાં ફરીયાદી: સંતોષ રામજીનાએ આ કામનાં આરોપીઓ વિરૂદ્ધ આપેલ છે. વધુમા આ કામે અન્ય આરોપી નં (૧) તથા (૩) મળી આવતા ન હોઈ,ભાગી ગયેલ હોઈ, તેઓ વિરૂદ્ધ અલગ થી ચાર્જશીટ કરવાનો હુકમ થયેલ છે જ્યારે આ કામનાં આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુના હાથમાં છરી હતી અને અન્ય આરોપીઓની મદદગારીથી, આરોપી નં(૨) આ છરી વડે ફરીયાદીના પુત્ર મહેન્દ્ર ઉપર ઘા કરેલ હોઈ, મહેન્દ્રનુ સદરહુ ઈજાઓથી મૃત્યુ થયુ છે અને આ બનાવ બનવાનુ મુખ્યત્વે કારણ આ કામનાં આરોપીએ ત્રણ ચાર માસ પહેલા ફરીયાદીની દીકરીની છેડતી કરેલ હતી. વધુમા આ કામે ફરીયાદીએ પોતાની જુબાની દરમ્યાન નામ. કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં ફરીયાદીની હકીકતને સંપુર્ણપણે સમર્થન આપેલ છે. વધુમા આ કામે ઉપરોક્ત ફરીયાદ ની તપાસ દરમ્યાન અલગ અલગ પંચનામાઓ કરી, સ્થાનીક જગ્યાનો નકશો પણ તૈયાર કરવામાં આવેલ છે અને એફ.એસ.એલના અધિકારીશ્રીએ પણ સ્થાનીક જગ્યાની મુલાકાત લીધેલ છે અને તે મુજબ બનાવનુ સ્થળ પ્લોટ નં ૨૧૭ ની સામે સોસાયટીના કોમન રસ્તા પર બનેલ હોવાનુ જણાય આવેલ છે.તે સિવાય તપાશનીશ અધિકારીશ્રીને પણ તપાસવામાં આવેલ છે અને તેઓએ પણ જુબાની દરમ્યાન બનાવની હકીકતને સમર્થન આપેલ છે તે સિવાય આ કામે મરણજનાર મહેન્દ્રનુ બ્લડ ગ્રુપ " ઓ" એફ.એસ.એલના રીપોર્ટ મુજબ પુરવાર થયા છે અને એફ.એસ.એલ દવારા આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુના હાથમાં જે છરી ધારણ કરી, મરણજનાર ઉપર ઘા મારેલ હતા, તે છરી ઉપર પણ " ઓ" બ્લડ ગ્રુપ મળી આવેલ છે આમ આ કામનાં આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુએ

મરણજનાર ઉપર છરીના ઘા મારેલ હોવાનું નિઃશકપણે પુરવાર થાય છે, તે સિવાય આ કામે અન્ય ઈજા પામનાર ફરીયાદી સહીતના સાહેદોની મેડીકલ તપાસણી કરનાર ડો.શ્રીની જુબાની તથા મેડીકલ સર્ટીફિકેટ વંચાણો લઈ તો તેઓએ જણાવેલ છે કે, આ ઈજાઓ સ્ટેમ્પવુડ છે અને છરી વડે ન થાય તેવી નથી. આમ આ કામનાં આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનું અન્ય આરોપીઓની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં આ કામનાં ફરીયાદીના પુત્ર મહેન્દ્રને છરી ના ઘા મારેલ હોવાનું તેમજ, ફરીયાદી સહીતના અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદો એવા ફરીયાદીના પુત્રોને ઈજા કરેલ હોવાનું ઉપરોક્ત હકીકતે, અને ફરીયાદપક્ષે રજુ કરેલ તમામ પુરાવાથી પુરવાર થતું હોઈ, આરોપી નં (૨)નાને કડકમાં કડક સજા કરવા તથા, દંડ કરવા વિનંતી કરેલ છે.

(૧૨ - એ) જ્યારે બચાવપક્ષે વિધવાન વકીલશ્રી એસ.એમ.ખાંડેકાએ મારી સમક્ષ આંક-૨૬૦ થી લેખિત દલીલ રજુ રાખી જણાવેલ છે કે, આ કામે ગાંધીધામ " એ " ડીવીઝન પો.સ્ટેશન ફર્સ્ટ ગુન્હા રજી નં ૬૧/૧૧ વાળી ઈ.પી.કોડની કલમ ૩૦૨,૩૦૭, ૩૨૬,૩૨૪,૧૧૪ તથા બી.પી.એક્ટની કલમ ૧૩૫ મુજબના ગુન્હાના કામે પોલીસે તપાસ કરી ચાર્જશીટ કરતા,ટ્રાયલ કોર્ટ મા દાખલ થયા બાદ તે સેસન્સ કોર્ટમાં કમીટ થતા તે તેને સેસન્સ કેસ નં ૩૨/૧૧ આપવામાં આવે છે, જે કેસનો પુરાવો વંચાણો લેવામાં આવે તો, તટસ્થ સાહેદોએ કયાય સમર્થન કરેલ નથી તેમજ,તેવા સમયે તપાસ કરનાર પોલીસ એજન્સી દ્વારા મેળવાયેલ પુરાવાઓ કોઈપણ રીતે વિશ્વસનીય નથી. આ કામે કુલ્લે ૩૬ જેટલા સાહેદોને તપાસવામાં આવેલ છે તેમજ, ૧૫ જેટલા દસ્તાવેજી પુરાવા રજુ થયેલ છે. આ કામે મુળ ફરીયાદીને આંક-૧૩૩ થી તપાસવામાં આવેલ છે, જેઓની જુબાની માનવા લાયક નથી કારણકે, તેમના કહેવા મુજબ બનાવવાળીજગ્યા ઝુલેલાલ સોસાયટીમાં આવેલ હતી,પરંતુ તે કયા પ્લોટ અને કયા નંબર પર અને કયા સ્થળ પર આવેલ તે જણાવતા નથી વધુમાં આ કામનાં આરોપી દ્વારા ફરીયાદીને માર મારતા હાજર એવા લોકોએ રાડારાડી કરેલ તેથી તેના અન્ય દિકરાઓ આવી ગયેલ પરંતુ આ રાડારાડી કરનાર કોઈપણ વ્યક્તિના નામો

આપેલ નથી કે કોર્ટ સમક્ષ તપાસેલ નથી, વધુમાં આ સાહેદએ કયા આરોપીના હાથમાં ક્યુ હથીયા હતુ, તે તેની ફરીયાદમાં જણાવેલ નથી. તેમજ, બુમાબુમ થતા ફરીયાદીની દિકરી કંચન તથા હેમલતા દોડી આવેલ તે હકીકત પણ ફરીયાદમાં જણાવેલ નથી. વધુમાં આ કામે મરણજનાર મહેન્દ્રને બીજા વાહનમાં રામબાગ હોસ્પિટલે લઈ ગયેલા અને રીક્ષામાં નાખેલ ત્યારે થોડી સાસ ચાલુ હતી પણ રસ્તામાં ગુજરી ગયેલાની હકીકત પણ ફરીયાદમાં જણાવેલ નથી. વધુમાં કહેવાતા બનાવનુ કારણ ત્રણ ચાર મહીના અગાઉ આરોપીઓએ તેમની દીકરી કંચનની છેડતી કરેલ અને તે બાબતે ઝઘડો થતા, આ ઝઘડાનુ મનદુઃખ ના કારણે બનાવ બનેલ તે હકીકત પણ ફરીયાદમાં જણાવેલ નથી. આમ ઉપરોક્ત વિગતે આ સાહેદે ઈશ્ટાપુર્વક પાછળથી ખોટી હકીકતી જણાવેલ હોઈ, આ સાહેદની જુબાની માની શકાય નહીં. તે સિવાય ઉલટતપાસ દરમ્યાન એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, જ્યાં ઢુઢ મનાવતા હતા ત્યાં મારા સિવાય ૫૦-૬૦ માણસો હતા અને ત્યાં હાજર મોટા ભાગના લોકોને નામથી હુ ઓળખુ છુ પરંતુ તે પૈકી કોઈનું નામ ફરીયાદમાં લખાવેલ નથી. તેમજ, બનાવવાળી જગ્યાએ જેક્કશન ચાલુ હતુ તેમાટેઓને કોઈ આમંત્રણ આપવામાં આવેલ ન હતુ. મરણજનારને જે વાહનમાં રામબાગ હોસ્પિટલે લઈ ગયેલા તેનુ નામ પોલીસને આપેલ નહીં કે મારી ફરીયાદમાં જણાવેલ નથી. તેમજ, રામબાગ હોસ્પિટલમાં મરનાર વિશે કે તેના નામ વિશે જણાવેલ નહીં તેમજ, ડોક્ટરશ્રીએ બનાવ કેટલા વાગ્યે અને કયા બનેલ તે વિશે પણ જણાવેલ નહીં. વધુમાં આ કામે ફરીયાદીનુ ઈજા અંગેનુ સર્ટીફિકેટ આંક-૮૮ થી રજુ છે જેમાં આ ઈજા બોથડ પદાર્થ થી થઈ શકે હતી તેવુ આ સર્ટીફિકેટ આપનાર ડો.શ્રી પોતાની જુબાની દરમ્યાન જણાવે છે પરંતુ, ઉલટતપાસ દરમ્યાન આ ડોક્ટર સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છેકે, ઈજા પામનાર સંતોષને કોઈ ઘારદાર હથીયારથી ઈજાઓ આવેલ નથી. આ રીતે ફરીયાદી ઈશ્ટાપુર્વક ખોટુ બોલે છે, જેથી પણ તેમની જુબાની માનવા લાયક નથી.

આ સિવાય બચાવપક્ષે એવી પણ દલીલ છે કે, વધુમાં આ સાહેદ તેમની ઉલટતપાસ દરમ્યાન એ હકીકત ને નકારે છે કે, એ વાત ખરી નથી કે બનાવના ત્રણેક

મહીના પહેલા મારી દીકરીની આરોપીઓએ છેડતી કરેલ તે કારણે હાલનો બનાવ બનેલાનું ખોટું જણાવુ છે, આ હકીકત ફરીયાદમાં આવેલ નથી. તેમજ, પ્રોસીક્યુશન નો કેસ આરોપીઓએ ફરીયાદીની દીકરીની છેડતી કરેલ હોય તેના કારણે બનેલ હોય તેવો નથી. આ રીતે આ સાહેદ પ્રોસીક્યુશનના કેસને મુળમાંથી ખોટો પાડે છે. વધુમા મહત્વના એવા ફરીયાદી પોતાની જુબાની દરમ્યાન એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, મારા તથા મારા છોકરાઓ સામે ઘણા ફોજદારી કેસો ચાલે છે તે તમામ મારામારીના કેસો છે, આ હકીકત જોતા, આ સાહેદ તથા તેમના દિકરાઓ ક્રિમીનલ ઈતિહાસ ધરાવે છે અને કોર્ટ કેસોથી માહિતગાર અને વાફેક છે, આ રીતે પણ આ સાહેદની જુબાની માનવા લાયક નથી. આમ આ કામનાં મહત્વના એવા ફરીયાદી ની સમગ્ર જુબાની જોતા, બનાવનો સમય, સ્થળ તથા ફરીયાદ વિગેરે નિઃશકપણે પુરવાર થતી ન હોઈ, આ સાહેદની જુબાનીથી પ્રોસીક્યુશનનો કેસ ખોટો પડે છે. આ સિવાય ફરીયાદપક્ષના અન્ય સાહેદ એવા ઈજા પામનાર હરદેવ સંતોષને આંક-૧૫૮ થી તપાસેલ છે. તેઓએ જણાવેલ છેકે મારા પિતાજી તથા મારા ભાઈ મહેન્દ્ર ચૌહાણ ગંગાભાઈ ના મંદીરે હોળી તહેવાર સમાજના માણસો સાથે મનાવતા હતા તે સમયે ઝઘડો થયેલ, આ હકીકત જોતા કહેવાતો બનાવ મોહન ચંદાજીના ઘરના આંગણામો કે ઘર પાસે બનેલ હોવાની હકીકત ખોટી પડે છે. આમ આ કામે કહેવાતો બનાવ સ્થળનું ગંગામૈયાનું મંદીરની જગ્યાએ ઝુલોલલ સોસાયટી બતાવે છે, જેથી આ સાહેદની જુબાની માનવા લાયક નથી. વધુમા આ સાહેદ બનાવ અંગેનું કારણ પંદર વીસ દિવસ પહેલા તેમની બહેનની છેડતી આરોપીઓએ કરેલ હોવાનું જણાવેલ છેજ્યારે ફરીયાદીએ છેડતી ત્રણ થી ચાર માસ પહેલા થયેલ હોવાનું જણાવેલ છે. જેથી પણ પ્રોસીક્યુશનનો કેસ ખોટો પડે છે. વધુમા આ સાહેદ તેમની ઉલટતપાસ દરમ્યાન એ હકીકત કબુલ રાખેલ છેકે, હું આ બનાવ સંબંધે સ્થળે ગયેલ તે પહેલા હું મારા ઘરે હતો તે વખતે મારા ઘરે મારા પિતાજી, મારા મમ્મી, મારો મોટોભાઈ, રાકેશ તથા મિથુન, મહેન્દ્ર ચૌહાણ મારી બેન કંચન અને હેમલતા હતા. આ હકીકત જોતા ખરેખર આ તમામ ઘરના વ્યક્તિઓ બનાવસમયે પોતાના ઘરે જ હતા, તેમને આરોપીઓએ કોઈ ઈજા પહોંચાડેલ

નથી. તેમજ, ઉલટતપાસ દરમ્યાન એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છેકે, બનાવ સ્થળે કોઈપણ અવાજ થાય તો મારા ઘરે અવાજ ન સંભળાય અને આ રીતે અવાજ થતા કહેવાતા ઈજા પામનાર સાહેદો બનાવ સ્થળે ગયાની હકીકત મુળમાંથી ખોટી પડે છે. તેમજ, આ સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, રામબાગ હોસ્પીટલે ગયેલ ત્યારે ડોક્ટરને મને તથા મારા ભાઈઓને કોણે મારેલા શુ મારેલા અને કઈ જગ્યાએ મારેલ તે જણાવેલ નથી. તેમજ, ભુજ હોસ્પીટલે પણ ડોક્ટરને મે મને કયા સ્થળે, શેનાથી અને કોણે મારેલા તે હકીકત જણાવેલ નહી. આ રીતે ખરેખર હાલના આરોપીઓના નામ પાછળથી વેરભાવના કારણે આપેલ છે તે સ્પષ્ટ થાય છે.

વઘુમા બચાવપક્ષે એવી પણ દલીલ કરેલ છે કે, આ કામે સાહેદ રાકેશ સંતોષ ચૌહાણને આંક-૧૯૭ થી તપાસેલ છે, તેઓએ પણ કહેવાતા ઈજા પામનાર સાહેદ છે. તેઓએ પણ પોતાની પોલીસ રૂબરૂના સરતપાસમાં જણાવેલ હકીકત જણાવેલ અને તે મહત્વનુ કોન્ટ્રાડિક્શન અને ઓમીશન છે, આ કોન્ટ્રાડિક્શન અને ઓમીશન બચાવપક્ષ તરફથી સાહેદ નં ૩૭ બાબુજી વાઘેલાની આંક- ૨૨૯ તથા સાહેદ હરદેવસિંહ વાઘેલાની આંક-૨૫૩ વાળી જુબાથી બચાવપક્ષે પુરવાર કરેલ છે. તેમજ આ સાહેદની બચાવપક્ષે ઉલટતપાસ કરવામા આવેલ છે અને તે જોવામાં આવે તો પણ આ સાહેદની જુબાની કોઈ રીતે માની શકાય તેમ નથી. આ સાહેદ ઉલટતપાસ દરમ્યાન એ હકીકત કબુલ રાખેલ છેકેજે જગ્યાએ બનાવ બનેલ એ જગ્યાએથી મારુ ઘર ન દેખાય, આ બનાવ બન્યો ત્યારે હુ મારા ઘરના દરવાજા પાસે ઉભો હતો, આ રીતે જોતા આ સાહેદે ખરેખર બનાવ નજરે જોયેલ નથી અને પાછળથી અન્ય રીતે તેમને ઈજા થતા, ખોટી રીતે આરોપીઓના નામ આપેલ છે સ્પષ્ટ થાય છે. વઘુમા આ સાહેદ ઉલટતપાસ દરમ્યાન એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, હુ મારા પિતાજી અલગ રહુ છુ, આ કામે સાહેદ હરદેવ સંતોષ તેની આંક-૧૫૮ વાળી જુબાનીમાં પાના નં ૫માં જણાવે છે કે, બનાવ બન્યો ત્યારે રાકેશ ચૌહાણ મારા ભારતનગર વાળા ઘરમાં હતો આમ ખરેખર આ સાહેદ બનાવ સ્થળે હાજર જ ન હતો તે સ્પષ્ટ થાય છે.

વધુમા બચાવપક્ષે એવી પણ દલીલ કરેલ છે કે આ કામે અન્ય સાહેદ પ્રકાશ મોહનલાલ, મંજુલાબેન પ્રકાશ મોહનલાલ, વિધ્યાબેન મોહનલાલ ચંદાજી સાહેદો નજરે જોનાર સાહેદ તરીકે પ્રોસીક્યુશને રજુ કરેલ છે ત્યારે ભોગબનનાર સાહેદ કરતા પણ તટસ્થ સાહેદોનું મહત્વ વધી જાય, આ સાહેદો નામ. કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં ફરીયાદપક્ષે સમર્થનકારી જુબાની આપતા નથી અને હોસ્ટાઈલ જાહેર થયેલ છેવધુમા આ તમામ સાહેદોની ઉલટતપાસ વિધ્વાન એ.પી.પી.શ્રી દવાાર કરવામા આવેલ છે તેમા પણ આ સાહેદો ફરીયાદપક્ષને સમર્થનકારી જુબાની ન આપી વધુમા જણાવેલ છે કે, મહેન્દ્ર અને બીજા ત્રણ માણસો આવેલ અને તેને આમંત્રણ આપેલ નહતુ અને મહેન્દ્ર અને બે ત્રણ જણા હથીયાર એટલેકે પાઈપ અને તલવાર સાથે આવેલ જણાવેલ છે જ્યારે અન્ય સાહેદએ જણાવેલ કે ઉજવણી પુરી થયા બાદ લોકો જતા રહ્યા હતા. આ સિવાય આ કામે નજરે જોનાર સાહેદો હેમતલતા બેન નરેન્દ્ર તથા કંચનબેન રાજેશભાઈ (ફરીયાદીના પુત્રી) ને તપાસેલ છે, જેની જુબાની ના. કોર્ટે ઝીણવટીભરી નજરે જોવાનો અનુરોધ કરેલ છે, તેઓની જુબાની મુજબ બનાવ બન્યા બાદ બનાવવાળી જગ્યાએ ગયેલ હોવાનું સ્પષ્ટપણે જણાવેલ હોઈ, આ સાહેદોએ બનાવ નજરે ન જોયેલ હોવાનું સ્પષ્ટપણે ફલીત થાય છે. વધુમા બચાવપક્ષે એવી પણ દલીલ કરેલ છે કે, હાલના આ કેસમાં સૌથી મોટી ખામી હોય તો તપાસ કરનાર અધિકારી દવારા બિન-અધિકૃત રીતે અને પક્ષપાત કરીને ખોટી તપાસ કરવામાં આવેલ છે અને ઈશદાપુર્વક કે ઉપેક્ષા થી સાચી વિગતો રેકર્ડ પર લાવવામાં નિષ્ફળ ગયેલ છે. વધુમા આ કામે ડીસ્કવરી પંચનામું કરી મુદામાલ છરી કબજે કરવામા આવેલ છે, જે બંને પંચોએ પ્રોસીક્યુશનના કેસને સમર્થન કરેલ નથી. તે સિવાય આ કામે ગુનહા અંગેનું કારણ (કોઝ) નક્કી થતું નથી કારણકે જો આરોપીઓએ આવું કૃત્ય કર્યું હોય તો શા માટે કર્યું, તે અંગે આંક-૧૩૪ વાળી ફરીયાદમાં કયાય ખુલાસો કરેલ નથી. જ્યારે ફરીયાદીએ બનાવ પાછળનું મુખ્ય કારણ આ બનાવ બન્યાથી ત્રણ ચાર મહીના અગાઉ આરોપીઓએ તેમની દીકરી કંચનની છેડતી કરેલ અને આ બાબતે ઝઘડો થતા, મનદુઃખ ના કારણે આ બનાવ બનેલ જ્યારે તપાસ કરનાર અમલદારશ્રીએ પોતાની

ઉલટતપાસ દરમ્યાન એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, આરોપીઓએ કંચનની છેડતી કરેલ હોય તે મારી તપાસમાં ખુલેલ નથી. તેમજ, કંચનને કોઈ છેડતી થયેલ હોઈ અને તેની કોઈ ફરીયાદ દાખલ થઈ હોય એવી વિગત પણ તપાસમાં ખુલેલ નથી. આ સિવાય અન્યસાહેદ હરદેવ સંતોષ પોતાની જુબાની દરમ્યાન બનાવનું કારણ ૧૫-૨૦ દિવસ પહેલા તેમની બહેન કંચનની છેડતી આરોપી બદ્દીપ્રસાદે કરેલ હોવાનું જણાવેલ છે, તે સિવાય સાહેદ હેમલતાએ બનાવનું કારણ બહેન કંચનની છેડતી દોઢ માસ પહેલા થયેલ હોવાથી થયેલ હોવાનું જણાવેલ છે. આમ આ કામે છેડતી કરનારના નામની બાબત તથાબનાવના સમયની બાબતમાં વિરોધાભાષ જણાય આવે છે. વધુમા આ કામે એફ.એસ.એલના રીપોર્ટ મુજબ તેમજ આંક-૫૦ વાળા પંચનામામાથી આરોપી ભીમસેન બદ્દીપ્રસાદના કપડા ગંજી પેન્ટ અને જાગીયો કબજે લેવામા આવેલ છે તે શીરોલોજીકલ રીપોર્ટ અનુસાર કપડા પર જે લોહીના દાગ છે તેનું ગ્રુપ ' એ ' 'હોવાનું નીકેલ છે જે ભીમસેનનું બ્લડ ગ્રુપ છે. વધુમાં આ કામે સ્થાનિક જગ્યાએથી એકમાત્ર ગાંઠવાળી લાકડી જ કબજે કરવામા આવેલ છે અને તાકી અને ભોકી શકાય તેવા સ્થાનિકે થી કબજે થયેલ કોઈ હથીયારમાં ઓ ગ્રુપ મળતું નથી. વધુમા આ કામે છરી કબજે કરેલ તે અંગે કરવામા આવેલ પંચનામાના પંચ સાહેદો ફરીયાદપક્ષને સમર્થનકારી જુબાની આપેલ નથી.

વધુમા બચાવપક્ષે એવી દલીલ કરેલ છેકે ફોજદારી કાયદાના સિંધ્યાત છે કે ૧૦૦ ગુન્હેગાર ભલે છુટી જાય પરંતુ, એક નિદોર્ષને સજા ન થઈ જોઈએ અને તેની સામેનો કેસ નિ:શક રીતે પુરવાર થવો જોઈએ અને તે રીતે હાલના આરોપી ભીમસેન ઉર્ફે જેનું જે છેલ્લા છ વર્ષથી જેલમાં ચુ.ટી.પી. તરીકે ટ્રાયલનો સામનો કરી રહેલ છે તે નિ:શક ગુન્હેગાર હોવાનું પુરવાર થતું નથી ત્યારે નામ. કોર્ટે આરોપીને નિદોર્ષ ઠરાવી વિકલ્પે શકનો લાભ આપી છોડી મુકવો જોઈએ, જે નમ્મ અરજ છે. વધુમાં બચાવપક્ષે પોતાની ઉપરોક્ત દલીલના સમર્થનમાં નીચે મુજબની તમામ ઓથોરીટીઝ રજુ રાખેલ છે, જે તમામ વંચાણે લીધી.

(૧) ૧૯૮૯ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૨૪૨

સ્ટેટ ઓફ ઉત્તર પ્રદેશ વિરુદ્ધ મદન મોહન

(૨) ૨૦૦૪ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૧૦૬

સ્ટેટ ઓફ એચ.પી. વિરુદ્ધ સુખવીર સીંઘ

(૩) ૨૦૦૨ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૮૬૪

રઘુનાથ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ હરીયાણા

(૪) ૧૯૯૭ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૧૦૭૨

રૂક્મા એન્ડ અધર્સ વિરુદ્ધ જાલા એન્ડ અધર્સ

(૫) ૧૯૯૫ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૭૦૦

રામા શંકર રત્નવીર સીંઘ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ હરીયાણા

(૬) ૧૯૯૬ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૧૦૮૨

ધના કનૈયાલાલ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ મધ્યપ્રદેશ

(૭) ૧૯૯૭ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૧૦૭૦

સ્ટેટ ઓફ ઉત્તર પ્રદેશ વિરુદ્ધ ભગવાન

(૮) ૨૦૧૨ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૧૪૨

સંપતકુમાર વિરુદ્ધ ઈન્સપેક્ટર પોલીસ કિષ્નાગીરી

(૯) ૨૦૧૫ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૮૨૯

ડી.થામોદરન વિરુદ્ધ કંડાસ્વામી એન્ડ અધર્સ

(૧૦) ૧૯૮૭ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૧૮૬

અમર સિંઘ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ પંજાબ

(૧૧) ૧૯૯૩ લીગલ ઈગલ (એસ.સી.) ૫૪૮

મીરન બક્સ વિરુદ્ધ લાલુ ઉર્ફે શાગીર અહેમદ

(૧૨) ૧૯૯૨ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૮૬

સ્ટેટ ઓફ પંજાબ વિરુદ્ધ જીત સીંઘ

(૧૩) ૧૯૯૦ લીગલ ઈગલ (એસ.સી) ૫૭

બી.એન સીધ વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત

(૧૪) એસીઆર ૨૦૧૧(૧) ૨૬ એસ.સી.

વરૂન ચૌધરી વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ રાજસ્થાન

(૧૫) એસીઆર ૨૦૧૧(૧) ૩૭ એસ.સી.

અંજની ચૌધરી વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ બિહાર

(૧૬) ૧૯૯૫ સીઆર એલ.આર (મહારાષ્ટ્ર) ૪૩૪

કાશીનાથ બબન વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ મહારાષ્ટ્ર

(૧૭) ૨૦૧૦ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૫૧

સતીષ રામુભાઈ વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત

(૧૮) ૨૦૦૯ સીઆર.એલ.આર (એસ.સી.) ૭૭૧

ગણેશ ગોગાઈ વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ આસામ

(૧૯) ૨૦૦૯ સીઆર.એલ.આર (એસ.સી.) ૭૭૭

રમેશ વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ કર્ણાટકા

(૨૦) ૨૦૦૯ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૪૮૫

સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત વિરૂદ્ધ મેર છગન કરશન

(૨૧) ૨૦૦૯ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૪૯૦

મુનાભાઈ રઝાકભાઈ વિરૂદ્ધ સગીર અમન મુનાભાઈ અને અદસ

(૨૨) ૨૦૦૦ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૪૦૫

રોલીયા જમાઈ રાતવા વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત

(૨૩) ૨૦૧૦ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૪૧૩

ફીરોઝ ઈકબાઈ રાહોડ વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત

(૧૨-બી) આ કામે મુળ ફરીયાદી તરફે વિધ્વાન વકીલશ્રી ડી.જે. જોબનપુત્રા એ આંક- ૨૬૧ થી લેખિત દલીલ રજુ રાખી, જણાવેલ છે કે, આ કામે આરોપીઓ સામે ચાર્જ ફ્રેમ કર્યા બાદ ફરીયાદપક્ષે કુલ્લે ૨૯ સાક્ષીઓ તપાસેલ છે,

આ કામે આરોપીઓ વિરૂધ્ધ આંક-૨૮ થી તહોમતનામુ ફરમાવવામા આવેલ છે અને ત્યારબાદ આરોપી નં ૧ તથા ૩ વચગાળાના જામીન દરમ્યાન મુક્ત થયા બાદ ભાગી ગયેલ હોઈ, આરોપી નં (૨) પુરતી હાલની ટ્રાયલ આગળ ચલાવવાનો હુકમ થયેલ છે. હાલના કેસનો સમગ્ર પુરાવો તથા ફરીયાદ અને અન્ય દસ્તાવેજી આધાર જેવા કે પી.એમ રીપોર્ટ, ઈજાના પ્રમાણપત્રો, ઈજા પામેલ સાહેદોની મૌખિક જુબાની બનાવવાની જગ્યાનો નકશો વિગેરે વંચાણે લેતા, આ કામનાં આરોપીઓ વિરૂધ્ધ ફરમાવવામા આવેલ તહોમત મુજબનો કેસ ફરીયાદપક્ષ નિઃશકપણે પુરવાર કરેલ છે. હાલનો બનાવ ૨૦-૦૩-૨૦૧૧ ના રોજ અઢી વાગ્યે બનેલ અને ઈજા પામનાર તથા મરણજનાર સરકારી હોસ્પિટલે પહોચેલ તેવુ ડો.સાહેદ નીલેશ મકવાણા આંક- ૮૪ ની જુબાનીમાં જણાવેલ છે. વધુમા આ કામે એક જ પરિવારના પુરૂષ સભ્યોને ગંભીર તથા કુરતા પુર્વક ની ઈજાઓ થયેલ હોવાની ની ફરીયાદ સમયસર છે તેમજ મરણજનારનો રીપોર્ટ આંક-૮૭ થી રજુ છે, તેમા પણ છાતી અને ગળાના ભાગે ભોકાયેલા ઘાને લીધે વધુ પડતુ લોહી વહી જવાના કારણે મૃત્યુ થયેલ હોવાનુ જણાવેલ છે, અને આ હકીકતના સંદર્ભમાં આ કામનાં ફરીયાદી સહીતના ઈજા પામનાર સાહેદો એવા ફરીયાદીના પુત્રો અને બનાવ નજરે જોનાર સાહેદ એવા ફરીયાદીની પુત્રીઓ દવારા સદરહુ હકીકતને સમર્થન આપતી આરોપીઓ વિરૂધ્ધની તહોમત મુજબની હકીકતો પોતાની જુબાની દરમ્યાન જણાવેલ છે. વધુમા આરોપીઓ તરફથી આ કામે ફરીયાદ મોડી થઈ છે તેમજ બનાવ જે જગ્યાએ બનેલ તે જગ્યાએ બનેલ ન હોવાના આક્ષેપો છે અને બનાવ વખતે ઘણા હાજર હોવા છતા તેમને તપાસવામા આવેલ નથી. પરંતુ આરોપીઓ તરફે લીધેલ તકરાર ટકવા પાત્ર નથી કારણકે, આ કામે મરણજનારને ૧ ઠજેટલી જીવલેણ ઈજાઓ થયેલ છે તેમજ અન્ય ચાર ઈજા પામનાર સાહેદોને પણ ઈજાઓ થયેલ છે. આવા માહોલમાં જ્યારે જીવલેણ ઈજાઓના કારણે ઈજાગ્રસ્ત તથા તેને લઈ જનારની પ્રથમ પ્રાથમીકતા સારવાર ની હોય તે રીતે બનાવ પછી પોલીસ ફરીયાદ તાત્કાલીક નોંધેલ છે, જે થી પણ આરોપીઓ તરફેની તકરાર ટકવા પાત્ર નથફ. વધુમા આવા અઘમ કૃત્યુ બાદ ઈજા પામનાર સાહેદોની બનાવ પછીની વતુર્ણક દરેક ની

મનોદશા અને તેની ક્ષમતા મુજબ અલગ અલગ હોય છે જેથી પણ આરોપીઓની તે અંગેની રજુઆત ટકવા પાત્ર નથી. આ સિવાય આરોપી પક્ષે બનાવની જગ્યા અંગે તકરાર ઉભી કરેલ છે પરંતુ હાલનો બનાવ મોહન ચંદાજી રેગરના ઘર પાસે બનેલ છે તે અંગે કોઈ વિવાદ નથી કારણકે આ કામે સાહેદ પ્રકાશ મોહન ચંદાજીની આંક-૬૪ વાળી જુબાનીમા આ સાહેદ તેમના ઘરે ઢુઢનો પ્રસંગ હોવાનું સ્વીકારેલ છે તે સિવાય સ્થાનિક જગ્યાનું પંચનામું આંક-૩૭, પંચ સાહેદ મહેશ પ્રેમજી કતીરાની આંક-૧૦૦ નીજુબાની તેમજ તપાશનીશ અધિકારીશ્રીની જુબાની અને સ્થાનિક જગ્યાનો નકશો ની પણ પુરાવાને સમર્થન મળેલ છે. અને સ્થાનિક જગ્યાએથી લોહી કબજે કરેલ છે તે માનવ લોહી છે અને હથીયારો પણ ત્યાંથી જ કબજે કરવામા આવેલ છે, જેથી પણ આરોપીઓની તકરાર ટકવાપાત્ર નથી. વધુમા આરોપી પક્ષે એવી દલીલ કરેલ છે કે, આરોપીઓ તથા સાહેદોની જુબાનીમાં કોન્ટ્રાડિક્શન છે, જે કોન્ટ્રાડિક્શન માઈનોર (સામાન્ય) છે, જે કોર્ટ સમક્ષ પડેલ પુરાવાને શંકાશીલ પણ બનાવી શકે તેમ નથી જેથી પણ આ રજુઆત ગ્રાહ્ય રહી શકે તેમ નથી. તેમજ આ કામે એફ.એસ.એલનો શીરોલોજી રીપોર્ટ વંચાણે લેવામા આવે તો, ઈજા પામનાર ફરીયાદી સહીતના સાહેદોની જુબાનીને સમર્થન મળેલ છે વધુમા મુળ ફરીયાદી તરફે એવી દલીલ કરવામા આવેલ છે કે, હાલના કેસનો કોસ કેસ નં ૬૨/૧૨ હાલ નામ. ટ્રાયલ કોર્ટ સમક્ષ ન્યાય નિર્ણય માટે પડતર છે અને હાલના કેસના બે આરોપીઓ જે કોસ કેસમાં ઈજા ગ્રસ્ત સાહેદ તરીકે દર્શાવવામાં આવેલ છે તે બંને વચગાળાની જામીન પર છુટયા બાદ મળી આવતા નથી તેથી કેસ આગળ વધતો નથી અને હાલનો કેસ સુપરેટનો હુકમ થયેલ છે. નામ. સુપ્રિમ કોર્ટ દ્વારા સુધીર વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ મધ્યપ્રદેશ (૨૦૦૧ સીઆર.તે જે-૧ ૦૭૧)માં એવું ઠરાવેલ છે કે બેનં કોસ કેસ એક જ જજએ એક પછી એક ચલાવવાના અને એક કેસનો પુરાવો અને દલીલો સાંભળ્યા પછી જજમેન્ટ રીઝર્વ રાખવું અને ત્યારબાદ બીજો કેસ ચલાવવાનો અને ત્યારબાદ બંને કેસના ચુકાદા એક પછી એક જાહેર કરવા કારણ કે તે ફેયર ટ્રાયલના સિંધ્યાતને અનુરૂપ છે. તેમજ, વિશેષમા એવી રજુઆત કરેલ છે કે, જો હાલનાં બે ભાગેડુ આરોપીઓ જે કોસ કેસના સાક્ષી છે તેમના ન

આવવાથી હાલના ફરીયાદી સામેનો કેસ ન ચાલવાથી અમોને નુકસાન જશે અને તેનાથી પુર્વગ્રહ પણ થશે અને અમો ફરીયાદી તથા સાહેદોને લાંબા સમય કે જે નકકી કહી શકાય નહીં તેવા સમય સુધી તેમના ભાગી જવાથી પડતર કેસોનો સામનો ચાલુ રાખવો પડશે અને સહઆરોપીઓને તેનાથી ફાયદો થશે વધુમા જો હાલના કેસમાં નામ. ગુજરાત હાઈકોર્ટ સરકયુલર નં સી.૨૬૧૮/૨૦૧૬ અને સી.૨૬૨૧/૨૦૧૬ માં આપવામાં આવેલ નિર્દેષો મુજબ ની કાર્યવાહી કરી, અને સેપરેટ ટ્રાયલનો હુકમ થયેલ હોય તો ફરીયાદપક્ષ તરફથી આરોપીઓની ગેરહાજરીમાં નોંધવામાં આવેલ પુરાવા જો કોઈપણ સાહેદ જે તે સમયે મળી ન આવત અને અથવા તેન હાજરીમાં નજીક ના ભવિષ્યમાં મળી શકે તેમ ન હોત અને અથવા સાક્ષી મરણ ગયેલ હોત તો તે પુરાવો ઈવીડન્સ એક્ટની કલમ ૩૩ હેઠળ ગ્રાહ્ય રહેત અને આરોપીઓના ભાગવાનો ફાયદો આરોપીને ન મળત. પરંતુ હાલના સંજોગોમાં તે તેમના ફાયદામાં છે અને ફરીયાદપક્ષને સંપૂર્ણપણે નુકસાન કરતા અને તેમને અચોક્કસ સમય માટે ટ્રાયલ ફેસ કરવાની રહેશે અને માનસીક ચાતના અને આર્થિક નુકશાન વગર વાંકે ભોગવવાની રહેશે, તે રીતે પણ હાલનો ચુકાદો રીઝર્વ રાખવા અરજ છે. તે સિવાય ફરીયાદ પક્ષ તરફથી રજુ કરવામાં આવેલ મૌખિક અને દસ્તાવેજી આધારોને ધ્યાને લેતા, ફરીયાદ દસ્તાવેજી આધારોમાં કરવામાં આવેલ આક્ષેપો સુસંગત છે અને પ્રોસીક્યુશનના કેસને સંપૂર્ણપણે સમર્થન મળેલ છે અને ફરીયાદપક્ષનો કેસ નિર્વિવાદીત અને નિઃશકપણે સાબિત થયેલ છે, જેથી આરોપીઓને તકસીરવાન ઠરાવી સખ્તમાં સખ્ત સજા કરવા અરજ કરેલ છે. વધુમા ઉપરોક્ત દલીલના સંદર્ભે આ કામે નીચે મુજબની ઓથોરીટીઝ રજુ કરવામાં આવેલ છે, જે તમામ વંચાણો લેવામાં આવેલ છે.

(૧) ૨૦૧૬ એસીઆર ૬૮૮

ફકીર મોહમદ ઈબ્રાહીમ વિરુદ્ધ ઉદય ઉમેશ

(૨) ૨૦૦૧ (૦) જીએલએચઈએલ –એસ.સી.–૩૦૬૬૪

સુધીર વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ મધ્યપ્રદેશ

(૩) ના. ગુજરાત હાઈકોર્ટના સરકયુલર નં સી.૨૬૧૮/૨૦૧૬

(૪) ના. ગુજરાત હાઈકોર્ટના સરકયુલર નં સી.૨૬૨૧/૨૦૧૬

(૧૩) ફોજદારી કાયદાના પ્રસ્થાપીત સિદ્ધાંતો મુજબ ફરીયાદપક્ષે પોતાનો કેસ આરોપીઓ વિરૂદ્ધ સંપૂર્ણપણે નિઃશંકપણે અને સચોટપણે પુરવાર કરવાનો હોય છે. વિશેષમાં સામાન્ય રીતે કોઈપણ ફોજદારી બનાવમાં નજરે જોના સાહેદ કોણ કોણ છે?, કેટલા સાહેદો છે? અને તેઓએ કેવી રીતે તેઓનો પુરાવો આપેલ છે તે અંગે રજુ થયેલ પુરાવાનું મુલ્યાંકન કરવાનું હોય છે, તે જ રીતે ઈજા પામનાર સાહેદ કે અન્ય સાહેદોએ કેવો પુરાવો આપેલ છે, તેનું મુલ્યાંકન કરવાનું હોય છે, જો નજરે જોનાર સાહેદ કોઈ ન હોય તો સાંયોગીક પુરાવા એટલે કે, સર્કમસ્ટન્સીસ એવીડન્સ છે કે કેમ તેની ચર્ચા કરવાની હોય છે આ અંગેના પણ સિદ્ધાંતો હોય છે. આ તમામ સિદ્ધાંતોને ધ્યાનમાં રાખી, ફરીયાદીએ જે ફરીયાદ આપેલ છે તેનું મુલ્યાંકન અદાલતે કરવાનું હોય છે.

(૧૪) આ કામે આંક-૮૪ થી સાહેદ નં ૨૩ ડો. નીલેશ સાંમતભાઈ મકવાણાને તપાસેલ છે, જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, તારીખ ૨૦-૦૩-૧૧ ના રોજ બપોરના અઢી વાગ્યે હુ મારી ફરજ પર હાજર હતો ત્યારે મારામારી ના બનવમા ઈજા પામેલ મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષ સહીતના આઠ-નવ જણા સારવાર અર્થે લાવેલા, જેની જાણ મે સંબંધિત પો.સ્ટેશને કરેલી અને પ્રાથમીક સારવાર શરુ કરેલી, અને એ જટિલસે એ ડીવીઝન પો.સ્ટેશન ના પી.આઈ એ આ કામે મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષ વાળાનુ શબ પરિક્ષણ લખેલ યાદી આપેલ, જે આ કામે આંક-૮૫ થી રજુ રાખેલ છે અને વધુમા જણાવેલ છે કે, આ કામે મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષ ચૌહાણનુ શબનુ બાહ્ય પરીક્ષણ કરતા, આ લાશ એક પુરૂષની હતી, જેની ઉંમર આશરે ૨૪ વર્ષની હતી, જેને વાઈટ શર્ટ વાઈટ ગર્જી અને બ્લુ જીન્સ પહેરેલ હતુ, છાતી અને પેટના ભાગે કપડા ફાટેલા હતા, શર્ટ અને ગંજી પુરેપુરા

લોહીથી ખરડાયેલા હતા અને પેન્ટ પણ લગભગ આખું ખરડાયેલ અને શરીરનું બ્રાહ્મ સામાન્ય હતું, શરીર ઠંડું અને પુરેપુરું અકડાયેલ હતું, પી.એમ.લીકવીડીટી પાછળના ભાગે આંખો ખુલી હતી, મો બંધ હતું, ચહેરો લોહીથી ખરડાયેલ હતો, કાન અને ગળાના ભાગે લોહીની હાજરી હતી, તેમજ આ શબના અલગ અલગ શરીરના ભાગ જેવા કે ગળાના ભાગે, છાતીના ભાગે, ફેફસાના ભાગે, પેટના ભાગે ડાબા હાથમાં અલગ અલગ કપાયેલા ૧૦ જેટલીઓ ઈજાઓ હતી અને આ ઈજાઓ મૃત્યુ પહેલાની હતી તેમ જણાવી આ સાહેદ વધુમાં પોતાની નામ. કોર્ટ સમક્ષની જુલાનીમાં એવું જણાવે છે કે, મારા મત પ્રમાણે ઘણા બધા ભોકાયેલા ઘા જેમ કે છાતી પેટ અને ગળામાં ભોકાયેલા ઘા ને લીધે વધારે પડતું લોહી વહી જવાથી હૃદય અને શ્વાસ બંધ પડી જતા, મૃત્યુ થયેલ જે કુદરતના સામાન્ય ક્રમમાં માણસનું મૃત્યુ હોવાથી તેવી ઈજા રીતે મૃત્યુ થવા સંભવ છે. આમ જણાવી આ સાહેદ દ્વારા આંક-૮૬ થી મરણજનારનો પી.એમ.રીપોર્ટ તેમજ આંક-૮૭ થી મરણજનારનું મરણ અંગેનું પ્રમાણપત્ર રજુ રાખેલ છે અને તેમાં પોતાની સહી ઓળખી બતાવે છે. આ તમામ હકીકતો જોતાં મરણજનારનું મૃત્યું અકુદરતી હોવાનું જણાઈ આવે છે અને તેથી મુદા નંબર-૧નો નિર્ણય હું હકારમાં ઠરાવું છું.

(૧૫) મુદા નંબર-૨ થી જ ની સંયુક્ત ચર્ચા:::- આ કામે એક હકીકત સ્પષ્ટ છે કે, ચાર્જશીટમાં જણાવવામાં આવેલ મોટા ભાગના તપાસવામાં આવેલ કુલ-૩૯ સાહેદોની જુલાની વંચાણે લેવામાં આવે તો, હાલના કેસમાં નજરે જોનાર સાહેદ તેમજ ઈજા પામનાર સાહેદો પણ છે. આવા સંજોગોમાં પ્રત્યક્ષ સાહેદો (સ્વતંત્ર સાહેદો તથા ઈજા પામનાર સાહેદો) તથા સાંયોગીક પુરાવાની તમામ તમામ સાંકળ (ચેઈન) સંપૂર્ણપણે નિઃશંકપણે અને સચોટપણે પુરવાર કરવાની હોય છે. એટલું જ નહિ પરંતુ કાયદાના પ્રસ્થાપીત સિદ્ધાંતો પ્રમાણે એક્સ્ટ્રા જ્યુડીશીયલ કન્ફેશન ઘણો જ મહત્વનો પુરાવો છે. પરંતુ કાયદાના પ્રસ્થાપીત સિદ્ધાંતો મુજબ તે પુરાવો નબળો

હોય છે. એટલે કે, તેવા પુરાવાને કોરોબ્રેશન એવીડન્સ (સમર્થનકારક પુરાવા) થી સમર્થન મળી રહે તે અત્યંત જરૂરી છે તેમજ કાયદાના પ્રસ્થાપીત સિદ્ધાંતો મુજબ ફરીયાદપક્ષે પોતાનો કેસ નિઃશંકપણે અને સચોટપણે પુરવાર કરવાનો હોય છે. ફોજદારી કેસોમાં સામાન્ય રીતે પંચો હોસ્ટાઈલ જાહેર થતા હોય છે. તેમ છતાં જેટલો પુરાવો માની શકાય તેટલો હોય તે પુરાવો ધ્યાનમાં લઈ શકાય.

(૧૬) હવે જ્યારે ઉપર મુદા નં (૧) ની ચર્ચા કરેલ તે મુજબ આ કામે મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષનુ મરણ જ્યારે અકુદરતી અને વધુ પડતી ઈજાઓના કારણે થયેલ છે અને ઈજા પામનાર ફરીયાદી સહીતનાં અન્ય સાહેદો ને થયેલ ઈજા આરોપીઓ દ્વારા એકબીજાની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં કરેલ છે કે કેમ તે અંગેની વિસ્તૃત ચર્ચા કરીએ તો આ કામે સૌપ્રથમ મહત્વના એવા ફરીયાદી સહીતના તમામ ઈજા પામનાર સાહેદો તથા સ્વતંત્ર સાહેદોનો પુરાવો સૌપ્રથમ ચર્ચા કરીએ તો...

(૧૭) આ કામે સૌપ્રથમ મહત્વના એવા ઈજા પામનાર ફરીયાદી: સંતોષ રામાજી ચૌહાણને ફરીયાદપક્ષે આંક- ૧૩૩ થી તપાસેલ છે, તેઓએ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, તારીખ ૨૦-૦૩-૧૧ ના અમો મોહન ચંદારજીના ઘરે તેમના છોકરાનો પ્રસંગ હોઈ, તેથી હું તથા મારો દિકરો મહેન્દ્ર મોહન ચંદારજીના ઘરે ગયા હતા અને ત્યારે દીનેશ બદી પ્રસાદ, જેનું બદ્દી પ્રસાદ (હાલનાં આરોપી નં -૨) અને અર્જુન બદ્દીપ્રસાદ તણેય જણા હથીયાર લઈને ફક્શનવાળી જગ્યાએ આવેલ અને દીનેશ બદ્દીપ્રસાદના હાથમાં હતલવાર હતી, વેણુના હાથમાં છરી હતી અને અર્જુનના હાથમાં તલવાર હતી, ત્યારે દિનેશે આવીને તલવારનો ઘા મારા ગરદન પર મારવા માટે મેં મારો ડાબો હાથ મારા ગરદનની આડે કરેલ, જેથી મારા હાથમાં પાકો પાટો પ્લાસ્ટર કપાઈને મને કાડાના ભાગે ઘા લાગેલ અને આ જગ્યા જુલેલાલ સોસાયટીમાં આવેલી હતી, અને ત્યારબાદ ફક્શનમાં હાજર રહેલા લોકોએ રાડારાડી કરેલી તેથી મારા ત્રણ છોકરા રાકેશ, હરદેવ

અને મીથુન જે ઘરે હતા તે દોડીને ફક્શનવાળી જગ્યાએ આવેલ, મારા દિકરા રાકેશને દિનેશ તેમજ અજુને તેમના હાથમાંની તલવારોએ વડે માથામાં નાભાગે ઘા કરેલ તેમજ જેનુએ (હાલનાં આરોપી નં-૨) તેમના હાથમાંની છરી મારા દિકરા રાકેશને ડાબી છાતીના ભાગે મારેલ તેમજ પીઠના ભાગે ઘા કરેલ,અને જેથી મારા દિકરાને રાકેશને આ ઈજાને કારણે લોહી નીકળેલુ. મારા બીજા દિકરા મહેન્દ્રને રાકેશને મારતા પહેલા ત્રણેય આરોપીઓએ ભેગા મળીને તલવારો અને છરી પેટ, છાતીમાં ગળા પર મારેલુ અને ગળા પર ઘા થયેલ, ગળુ કપાઈ ગયેલુ, હવે હુ કહુ છુ કે, ગળા પર ઘા થયેલ અને મહેન્દ્ર ત્યા ને ત્યા ઢળી પડી ગયો અને મહેન્દ્ર પડી ગયા બાદ મારા ત્રણ છોકરા રાકેશ હરદેવ અને મીથુન દોડી આવેલ , મારા દિકરા હરદેવને દિનેશે તેમના હાથમાંની તલવાર પેટમાં ઘુસાડી દીધી અને જેનુ (આરોપી નં -૨) એ તેના હાથમાંની છરીથી પેટ પર ઘા કરેલ,ત્યારબાદ મીથુન ને અર્જુનની પોતાના હાથમાંની તલવાર તેની આગળી પર ઘા કરેલ, અને રાકેશ પર આ ત્રણેય જણાઓ ભેગા મળીને ઘા કરતા રાકેશ હટવા ગયેલ તેમ છતા માથાના પાછળના ભાગે ઈજાઓ થયેલી અને ત્યારબાદ બુમાબુમ થતા મારી દીકરી કંચન તેમજ હેમલતા દોડી આવેલ, અને ત્યારબાદ આ ત્રણેય આરોપીઓ ભાગી ગયેલ, અને મારી બંને છોકરી કંચન અને હેમલતાએ મારા દીકરાઓને એક રીક્ષામાં બેસાડી રામબાગ હોસ્પીટલ લઈ ગયેલ અને ત્યારબાદ બીજા વાહનમાં હુ રામબાગ હોસ્પીટલે ગયેલ, ત્યારબાદ રામબાગ હોસ્પીટલે પોલીસ આવી અને મે ફરીયાદ આપેલી. વધુમા આ સાહેદ તેમની સરતપાસ દરમ્યાન એવુ જણાવે છે કે, મારા દીકરા મહેન્દ્રને બનાવવાળી જગ્યાએ વાગેલ અને થોડી થોડીક સાંસ લેતો હતો અને રીક્ષામાં નાંખેલ, તે રસ્તામાં ગુજરી ગયેલ, અને અમો હોસ્પીટલે લઈ ગયેલ ત્યારે ડોક્ટરે મહેન્દ્ર મરણ ગયેલાનુ જાહેર કરેલ છે, અને મારા પુત્ર રાકેશ અને હરદેવની સારવાર રામબાગ હોસ્પીટલમાં કરેલી, પરંતુ આ બંનેને ગંભીર પ્રકારની ઈજાઓ હોતા એમ્બયુલન્સમાં ભુજની જી.કે. જનરલ હોસ્પીટલમાં સારવાર માટે લઈગયેલ તેમ જણાવી વધુમા આ સાહેદ જણાવે છે કે, આ બનાવ બનવાનુ મુખ્ય કારણ એ હતુ કે, આ બનાવથી ત્રણ ચાર

મહીના અગાઉ આરોપીઓએ મારી દીકરી કંચનની છેડતી કરેલી, જેથી ઝઘડો થયેલ હોઈ, મનદુઃખ ના કારણે આ બનાવ બનેલ, તેમ જણાવી આ સાહેદ ના. કોર્ટ રેકર્ડમાંથી અસલ ફરીયાદ રજુ રાખી, તેમા પોતાની સહી ઓળખી બતાવે છે, જે આંક-૧૩૪ થી રજુ છે તેમજ, મુદામાલ આર્ટીકલ નં ૨૩ (માર્ક -એચ) વાળી છરી બતાવવામા આવતા તે ઓળખી બતાવે છે, તેમજ તમો આરોપીને નામ. કોર્ટ સમક્ષ ઓળખી બતાવે છે

ત્યારબાદ આ સાહેદની ઉલટતપાસ આરોપી નં (૨) ના વિધવાન વકીલશ્રી દવારા કરવામાં આવતા તેમા તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, મોહન ચંદાજીનો હુ કોઈ સગા વહાલો નથી ફક્ત જ્ઞાતિ બંધુ છુ. તેમજ મને મોહન ચંદાજીએ કોઈ આંમત્રણ આપેલ ન હતુ. તેમજ, મને બનાવ પહેલા મારા ડાબા હાથે પ્લાસ્ટર હતુ તે ઈજા મને ફેકચર થયેલ હતુ તે કારણે પ્લાસ્ટર હતુ, તે હકીકત મારી ફરીયાદમાં જણાવેલ નથી. બનાવ બાદ મારા ત્રણ દિકરા તથા દિકરી એક રીક્ષામાં રામબાગ હોસ્પીટલે ગયેલા, તે રીક્ષાવાળો કોણ હતો તેના નંબર શુ તેની મને ખબર નથી તેમજ, રીક્ષાવાળાને કોઈ ભાડુ આપેલ હતુ કે કેમ તેની મને ખબર નથી. હુ હીરો હોન્ડામાં હોસ્પીટલે ગયેલ, હીરોહોન્ડા વાળાને બનાવ વિશે જણાવેલ નહી. તેમજ, આરોપીઓ બનાવ પહેલા બોલવાનો વહેવાર ન હતો અને તેઓ સાથે અણબનાવ હતો.

(૧૮)

ત્યારબાદ આ કામે અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદ:

હરદેવ સંતોષને આંક- ૧૫૮ થી તપાસેલ છે, જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવુ જણાવે છે કે, હુ તા.૨૦.૩.૨૦૧૧ ના રોજ હુ મારા ઘરે હતો તે વખતે બપોર અઢી વાગ્યા હતા ત્યારે અઢી વાગ્યા ના સુમારે મારા પિતાજી તથા મારા ભાઈ મહેન્દ્ર ચૌહાણ ગંગામાઈ ના મદીરે હોળી તહેવાર સમાજના માણસો મનાવતા હતા.તે વખતે ત્યા ઝઘડો થયો.તે સમય ત્યા મારા પિતાજી મારા ભાઈ નો જઘડો દીનેશ બટ્ટી પ્રસાદ ,અર્જુન બટ્ટી પ્રસાદ ,ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ બટ્ટી પ્રસાદ (આરોપી નં -૨) સાથે થયેલો અને ત્યારબાદ હુ મારો ભાઈ રાકેશ ચૌહાણ તથા નાનો ભાઈ મીથુન

ચૌહાણ જ્યા ઝઘડો થતો હતો જે જુલેલાલ સોસા.કહેવાય છે, ત્યા ગયેલા.મે ત્યા જઈને જોયુ કે દીનેશ બદ્રી પ્રસાદ ના હાથમા તલવાર હતી ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ (આરોપી નં -૨) ના હાથમા છરી હતી અને અર્જુન બદ્રી પ્રસાદ ના હાથમા તલવાર હતી.આ તણેય જણા મારા ભાઈ મહેન્દ્ર ચૌહાણ નેતલવાર અને છરી થી મારતા હતા, ત્યારબાદ અમો બચાવ માટે હુ, મારો મોટો ભાઈ રાકેશ, તથા નાનો ભાઈ મીથુન વચ્ચે પડેલા, આરોપી દીનેશ બદ્રી પ્રસાદે તલવાર વડે મારા ભાઈ રાકેશ ચૌહાણ ને માથામા ઘા કરેલો.અને ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ (આરોપી નં -૨)એ છરી થી મારાભાઈ રાકેશ ચૌહાણ ને ડાબા હાથે ઘા મારેલો.અને પછી દીનેશ બદ્રી પ્રસાદે તલવારથી અને ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ એ (આરોપી નં -૨) છરીથી મારા પેટ અને છાતીમા ઘા મારેલો. જેથી હુ જમીન ઉપર પડી ગયેલો.તેમજ મારા ભાઈ મીથુન ચૌહાણને બચાવ કરવા જતા અર્જુનની તલવારથી હાથમા ઘા લાગેલો.ત્યારબાદ, રાડા રાડ થતા આ તણેય ભાઈઓ તયાથી નીકળી ગયેલા ત્યાર બાદ મારા મમ્મી સુસીલાબેન અને નાની બેન કંચન તથા હેમલતા મને તથા મારામોટા ભાઈ રાકેશ,તથા મહેન્દ્ર ચૌહાણને આદીપુર રામ બાગ હોસ્પીટલ મા લઈ ગયેલા.ત્યા અમારી સારવાર થયેલી.ત્યારબાદ મને તથા મોટાભાઈ રાકેશ ચૌહાણ ને વધુ સારવાર અર્થે જી.કે. જનરલ હોસ્પી.મા રીફર કરવામા આવેલ અને મારો મોટો ભાઈ નામે મહેન્દ્ર ચૌહાણ નુ મૃત્યુ બનાવ વાળી જગ્યાએ થયેલુ.ભુજ મા મારુ ઓપરેશન થયેલુ અને ભાનમાં આવતા મારી બેન કચને કહેલુ કે મહેન્દ્ર નુ મૃત્યુ થઈ ગયેલુ છે.મને છાતીતથા પેટ નાભાગે ઈજાઓ થયેલી છે.આ બનાવ નુ કારણ પદર વીસ દીવસ પહેલ મારી બેન કંચનની છેડતી બદ્રી પ્રસાદે કરેલી તેનું મનદુઃખ રાખી ને આ બનાવ બનેલો. ત્યારબાદ આ સાહેબને નામ. કોર્ટ સમક્ષ મુદામાલ આટી નં.એ-૪ બતાવવામા આવતા,જણાવેલ છેકે તે આજ છે.આ તલવારથી મને મારાભાઈને ઘા કરવામા આવે લો તે આ જ છે. તે હુ ઓળખી બતાવુ છું તેમજ, મુદામાલ આટી નં.એ-૩ વાળી તલવાર બતાવવામા આવતા, જણાવે છેકે, જે તલવારથી મને તથા મારા બન્ને ભાઈઓને ઘા મારવામા આવેલો તે તેજ છે જે હુ ઓળખી બતાવુ છું. તેમજ, મુદામાલ આટી નં.૨૩ વાળી છરી બતાવવામા

આવે છે જેના પર માર્ક- એચ લખાવામા આવેલ છે.તે છરી વડે મને છાતી ઉપર અને મારામોટાભાઈ રાકેશ ચોહાણ ને ડાબા હાથઉપર અનંબીજા મોટાભાઈ મહેન્દ્ર ચૌહાણને છાતી અને પેટના ભાગે ઘા મારેલા હતા તે તે જ છે જે હુ ઓળખી બતાવુ છુ, તેમ જણાવી આ સાહેદ નામ. કોર્ટ સમક્ષ આરોપીઓને ઓળખી બતાવેલ છે.

ત્યારબાદ આ સાહેદની ઉલટતપાસ આરોપી નં (૨) ના વિધવાન વકીલશ્રી દવારા કરવામાં આવતા તેમાં તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, બદરી પ્રસાદે અમારી વિરુદ્ધ ગાંધીધામ પોલીસ સ્ટેશન ફ. ગુ. રજી. ન. ૩૭/૧૧ નો તા. ૧૭/૨/૧૧ તળે ફરીયાદ નોંધાવેલી જેમા હુ આરોપી છુ. તેમજ,ભીમસીંગ ઉકે જેનુએ અમારી વિરુદ્ધ ફ. ગુ. રજી. ન. ૬૨/૧૧ વાળો કેસ કરેલો છે અને જેમા હુ આરોપી છુ. બનાવ વાળી જગ્યાએ આવો બનાવ બન્યો છે તેવી કોને જાણ કરેલી તે બાબતે જણાવુ છુ કે રાડા રાડ થતા હુ ઘટનાવાળી જગ્યાએ હુ દોડી ગયેલો.વધુમાં આ સાહેદ ઉલટતપાસ દરમ્યાન એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે,બનાવ બન્યો ત્યારે હોળીનો દીવસ હતો અને હોળીદહન બાકી હતુ.હોળીના દીવસે જાહેર રજા હોતી નથી પરંતુ ધુળેટી ના દીવસે હોય છે.

(૧૯) ત્યારબાદ આ કામે અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદ : રાકેશ સંતોષને આંક- ૧૯૭થી તપાસેલ છે,જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવુ જણાવે છે કે, તા.૨૦.૩.૧૧ ના રોજ બપોરના લગભગ અઢી વાગ્યા ના સમયે તે દીવસે મારા પિતાજી સંતોષજી તેમજ મારા ભાઈ મેહન્દ્ર ચૌહાણ હોળીનો તહેવાર હોવાથી મારા સમાજવાળાઓની સાથે હોળી(ધુડ)ની વીધી મોહન ચંદાજી રેગર ના ઘરે રાખેલી.તે સમયે અચાનક થી ત્યા ઝઘડો થયેલ. આ ઝઘડો દીનેશ બદ્રીપ્રસાદ,જેનુ બદ્રીપ્રસાદ (આરોપી નં -૨),અર્જુન બદ્રીપ્રસાદ રેગર ,આ ત્રણેય ભાઈઓ ત્યા આવેલા હતા ત્યારે ભાગમભાગ અને રાડારાડ થતા મને ખબર પડેલી જેથી હું ,મારો ભાઈ હરદેવ તેમજ મીથુન અમે ત્રણેય ભાઈઓ ત્યા ગયેલા.તે વખતે મે જોયેલું

કે મારા પિતા સંતોષજી ના ડાબા હાથની કલાઈમા ઘા વાગેલો હતો અને તેમાંથી લોહી નીકળતું ત્યાં મારા પિતા ઉભેલા હતા.તે વખતે મારો ભાઈ મહેન્દ્ર ચૌહાણ પણ ત્યાં હાજર હતો.મેં જોયેલું કે દીનેશના હાથમાં તલવાર હતી.જેનું બદ્દીપ્રસાદ (આરોપી નં -૨) ના હાથમાં છરી હતી તેમજ અર્જુન બદ્દીપ્રસાદના હાથમા તલવાર હતી.આ ત્રણેયભાઈઓ મારા ભાઈ મહેન્દ્રચૌહાણને તલવાર અને છરીથી માર મારી રહેલા હતા જે ઘાવ થતા તેમાંથી ખુન નીકળી રહ્યું હતું તે મેં જોયેલું.તે સમયે મારાભાઈ મહેન્દ્ર જમીન ઉપર પડી ગયેલ.મારા ભાઈ મહેન્દ્રને ગળા નાભાગે તેમજ પેટનાભાગે ઈજા, શરીરના અન્ય ભાગે લાગેલું હતું. ત્યારબાદ હું તેના બચાવ માટે વચ્ચે પડેલો.ત્યારે દીનેશે મારા માથાના જમણી ભાગે તલવારનો ઘા કરેલો.જેથી મારે લોહી નીકળવા મડેલું તેમજ જેનું (આરોપી નં -૨) એ મારા ડાબા હાથે છરી મારેલી અને દીનેશ બદ્દીપ્રસાદે મારા ગળાના ભાગે તલવાર થી હુમલો કરેલો પણ મેં મારા બચાવમા મારો ડાબો હાથ આગળ કરી દેતા મને હથેળીનાભાગે તલવારનો ઘા વાગેલો અને આરોપી અર્જુને મને તલવારથી ઘા કરેલો પરંતુ હું નીચે જુકી જતા મને વાગેલ નહીં.હું નીચે નમી જતા તે તલવારનો ઘા આરોપીના મોટાભાઈ દીનેશ બદ્દીપ્રસાદનામાથાના ભાગે વાગતા તેમજ ડાબી બાજુનો કાન કપાઈ ગયેલો.હું જમીન પર પડી ગયેલો પરંતુ હું હોશમા હતો પછી મારો ભાઈ હરદેવ ચૌહાણ પણ સાથે હતો ત્યારે આરોપી દીનેશ,અર્જુન અને જેનું (આરોપી નં -૨)ત્રણેયભાઈઓ મળી પેટનાભાગે છરી અને તલવારના ઘા કરેલા ત્યારે હરદેવ મારી આંખોની સામે જમીન પર પડી ગયો આ વખતે મારોભાઈ મીથુન અમારા બચાવ માટે વચ્ચે પડેલો ત્યારે અર્જુને તલવારથી ડાબા હાથની પ્રથમ આગળી પર તેને ઘા વાગેલો પછી ત્યાં ઘટના સ્થળે મારી મા અને બહેનો કંચન,હેમલતા ત્યાં આવી ગયેલા તે લોકોએ પણ આ બનાવ જોયેલો.આ બનાવમાં મારા મોટાભાઈ મહેન્દ્ર ચૌહાણ નું મરણ ઘટના સ્થળે થઈ ગયેલું અને આરોપીઓએ મારા ઉપર તેમજ મારા ભાઈ હરદેવ ઉપર જાન થી મારી નાખવાની પુરેપુરી કોશીશ કરેલી અને મારા પિતા સંતોષભાઈ તથા મારા ભાઈ મીથુન ઉપર પણ જાન લેવા હુમલો કરેલો ત્યારે આ બનાવ મેં ભાનમાં હોવાથી મારી આંખો થી જોયેલો. અમને હુમલામાં ઈજાઓ થતા મારી મા તથા બહેનો તેમજ મારા

પિતાજી પ્રથમ રામબાગ હોસ્પિટલે લઈ ગયેલ ત્યા જે ઓટો રીક્ષા મળેલી તેમા લઈ ગયેલ ત્યા રામબાગ હોસ્પિટલમાં મારી અને મારા ભાઈ હરદેવની સારવાર કરેલી અને અમોને ગંભીર ઈજાઓ થયેલી હોવાથી ભુજની જે.કે. જનરલ હોસ્પિટલમા મોકલેલા.ભુજ હોસ્પિટલમા મારા હાથનું ઓપરેશન થયેલુ તથા સીટી સ્કેન કરવામાં આવેલો. તેમજ, મારાભાઈ હરદેવ ચૌહાણ ના પેટ અને છાતીનું ઓપરેશન કરવામાં આવેલુ ત્યા અમને એકવીસ દીવસ સુધી ત્યા સારવાર હેઠળ રાખેલા તે દીવસે સાંજે પોલીસ આવેલી અને માંરુ નીવેદન લીધેલુ અને બીજા દીવસે પોલીસ આવેલી હતી. બીજા દીવસે પોલીસે ઘટના વખતે પેહરેલા કપડા કબજે લીધેલા અને નીવેદન લીધેલુ.મને બનાવમાં વપરાયેલ તલવાર,ચપ્પુ વિગેરે બતાવવામાં આવે તો ઓળખી શકુ તેમ જણાવી ના. કોર્ટ માં મુદામાલ આટીકલ નં. ૦૪ વાળી તલવાર બતાવવામાં આવતા, જે જોઈને કહુ છું કે તે હુમલા વખતે વપરાયેલ હતી તે તે જ છે,તેમજ મુદામાલ આટી નં. ૦૫ તલવાર બતાવવામાં આવતા તેમજ,મુદામાલ આટીકલ નં.૨૩ વાળી છરી બતાવવામાં આવતા, તે હુમલા વખતે વપરાયેલ હતી તે તેજ છે.તેમજ, તપાસના કામે પહેરેલ કપડા ઘટના સ્થળે તપાસ કામે મારી પાસે રીકવર કરેલા હતા તે બતાવવામા આવતા, આ કામે આટીકલ નં.૨૧ વાળા કપડા માર્ક-એફ વાળા કપડા જે શીલબદ્ધ પેક લાખથી સીલ કરેલા છે તે ખોલીને મને બતાવવામાં આવે છે જે કાળા કલરનો અડધી બાય નો આડી સફેદ લીટી વાળુ ટીશર્ટ તથા સલેટીયા કલરની પેન્ટ ,અને જે ટીશર્ટ લોહીથી ખરડાયેલો છે તે જોઈને કહુ છુ તે તેજ છે.આજરોજ કોર્ટમા આરોપી જેનુ બટ્ટીપ્રસાદ હાજર છે જેને હું ઓળખી બતાવુ છું.

ત્યારબાદ આ સાહેદની ઉલટતપાસ આરોપી નં -૨ નાં વિધવાન વકીલશ્રી દવારા કરવામાં આવતા તેમાં તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, રામબાગે પોલીસે કે ડોક્ટર મેને પુછેલુ કે મે કાંઈ લખાવેલ હોઈ તેવુ બનેલ નથી.બનાવ ના સ્થળે હું અને કંચન બેન લગભગ સાથે જ પહોચેલા.હુ મારા ઘરથી બનાવ વાળા સ્થળે પગ થી ચાલી નીકળેલો અને કંચન બેન પણ મારી સાથે પગેથી ચાલી આવેલી અને મારી સાથે મારા માતૃશ્રી તથા મારી નાનીબેન હેમલતાબેન મારી પાછળ આવતા

હતા.વધુમાં આ સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, આરોપીઓના પીતાજી બદ્રીપ્રસાદ બાલોટીયાએ ગાધીધામ એ ડીવી. પો.ટે. ફ્સ્ટ.ગુ.ર.નં. ૩૭/૧૧ ની ફરીયાદ દાખલ કરેલ છે જે ઈ.પી.કો. કલમ ૩૨૩,૩૨૪,૩૨૫,૫૦૬(૨),૫૦૪ની ફરીયાદ મારા વીરુદ્ધ લખાવેલી. સાહેદ સ્વેચ્છાએ જણાવે છે કે આ ફરીયાદ ખોટી લખાવેલી છે.તેમજ, આ કેસમાં પોલીસે અમને પકડેલ અને મને કોર્ટે જામીન આપેલ, આ કેસ હજુ પેન્ડીંગ છે.એ ફરીયાદમાં મને તથા મારા પિતાજી તથા માર બે ભાઈઓને આરોપી તરીકે દર્શાવેલ છે.આ બનાવ ના ક્રોસ કેસ નં. ૬૨/૧૧ ની ક્રોસ કેસ ચાલે છે જેમાં હું આરોપી છું.

(૨૦) તદઉપરાંત ઈજા પામનાર સાહેદ: મીથુન સંતોષને આંક-૨૧૦ થી તપાસેલ છે, તેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, મારા પરિવારમાં મારા પિતા સંતોષ ,મારી માતા સુશીલા,ત્રણ મોટાભાઈ જેનું નામ રાકેશ,મહેન્દ્ર,હરદેવ અને હું છીએ. મહેન્દ્ર ની આ ઘટનામાં મોત થઈ ગયેલ છે અને મારે ત્રણ બહેનો વીમલા,કચન,હેમલતા છે.આ ઘટના તા.૨૦.૩.૧૧ ના રોજ બનેલી તે દીવસે ધુળેટી નો તહેવાર હતો તે દીવસે અમો અમારા ઘરે હતા તે દીવસે મારા પિતાજી સંતોષ તેમજ મારોભાઈ મહેન્દ્ર જેઓ મોહન ચંદાજી રેગરના ઘરે તેમના દીકરા નો દીકરાનો ઢુંઢનો ઉત્સવ હતો તે મનાવવા ત્યા ગયેલા હતા.હું મારા ઘરની લાઈનમાં હતો અને મે જોયું કે બહાર દેકારો થાય છે આ બનાવ બે થી અઢી વાગ્યાની વચ્ચે બપોરે બનેલો .હું જ્યા શોરશરાબો થતો હતો ત્યા મોહન ચંદાજીના ઘરે પાસ ે ગયેલો મે જઈને જોયું તો દીનેશ બદ્રીપ્રસાદ,અર્જુન બદ્રીપ્રસાદ,જેનું બદ્રીપ્રસાદ (આરોપી નં -૨) જેઓ મારા પિતા તેમજ મારાભાઈ મહેન્દ્ર ને તલવાર અને ચાકુ થી હુમલો કરી રહ્યા હતા મે તે દુરથી જોયુલ. જોઈને તરત મારા ઘરે ગયેલો.મે મારા ઘર જઈને અને મારા પરિવાર ને જણાવેલ દીનેશ,અર્જુન અને જે ત્રણેયે મળીને બાપુજી અને ભાઈ પર હુમલો કરી રહ્યા છે તે સમયે મારા ભાઈ રાકેશ ,હરદેવ,હું તેમજ મારી મમ્મી સુશીલા,બહેનોકચન,હેમલતાપાછળ આવેલા અને આરોપીઓએ જોયું કે અમો આવીએ છીએ તેથી તેઓએ અમારા ઉપર પણ હુમલો કરેલો.આ હુમલામાં જેનું

(આરોપી નં -૨) એ મારા ભાઈ ઉપર તલવાર અને છરી વડે હુમલો કરેલો અને મારો ભાઈ રાકેશ વચ્ચે પડતા તેના ઉપર પણ જેનું (આરોપી નં -૨) અને દીનેશ હુમલો કરેલો અને આ બનાવ મા હું વચ્ચે પડતા અર્જુન પ્રસાદે મારા ઉપર પણ તલવારથી હુમલો કરેલો અને મને જમણા હાથની પહેલી આંગળી પર વાગેલું અને ત્યાં દેકારો થતા માણસો ભેગા થઈ ગયેલા અને મારી બહેન કચન હેમલતા અને મારી મમ્મી સુશીલા ત્યાં હાજર હતા તે વખતે આરોપી દીનેશ, જેનું, અર્જુન ત્રણેય ત્યાંથી ભાગી ગયેલા અને બનાવવાળી જગ્યાએ મારો ભાઈ મહેન્દ્ર લોહી-લુહાણ હાલતમાં પડેલો હતો અને મારી બહેન કચન રોડ પરથી ઉપર થી એક રીક્ષા જાતી હતી અને મને તથા મારા ભાઈઓને તે રીક્ષામાં નાખીને રામબાગ હોસ્પિટલ લઈ ગયેલ અને અમે હોસ્પિટલ પહોંચ્યા પછી ડોક્ટરે કહેલ કે મહેન્દ્રનું મૃત્યુ થયેલ છે અને મારા ભાઈ રાકેશ, હરદેવ, ગંભીર રીતે ઘવાયેલા હતા જેથી તેને ભુજ હોસ્પિટલે સારવાર માટે લઈ ગયેલા. આ બનાવ નું કારણ આ બનાવથી એક દોઢ મહીના પહેલા અમારી બહેનની છેડતી બદ્દી પ્રસાદે કરેલી અને તેના મનદુઃખ નાકારણે આ બનાવ બનેલો. વધુમાં આ સાહેબને ના. કોર્ટ રેકર્ડમાંથી મુદામાલ આર્ટીકલ નં ૪ અને ૫ તલવાર બતાવવામાં આવતા જણાવે છે કે, આરોપીઓએ જેનાથી હુમલો કરેલો તે જ છે. તેમજ, મુદામાલ આર્ટીકલ નં ૧ છરી બતાવવામાં આવતા તે પણ ઓળખી બતાવી જણાવેલ છે આનાથી આરોપીઓએ અમારા ઉપર હુમલો કરેલ હતો. વધુમાં આ ઘટના વખતે મે જે કપડા પહેરેલા હતા તે પેન્ટ સ્કાય બ્લુ કલરનું તેમજ ઉપરનું ટી-શર્ટ લાંબી બાય વાળો મેદી કલરનો હતો. તે મુદામાલ આર્ટી કલ નં. ૨ વાળો મુદામાલ જે સીલપેક હાલતમાં છે જે આજરોજ કોર્ટની પરવાનગી થી સીલ ખોલીને બતાવવામાં આવતા તે કપડા મે પહેરેલા જે લોહીથી ખરડાયેલા છે જે ટીશર્ટ ઉપર ગુલાલના નીશાન છે. તેમ જણાવી આ સાહેબ આરોપીને નામ. કોર્ટ સમક્ષ ઓળખી બતાવેલ છે.

ત્યારબાદ આ સાહેબની ઉલટતપાસ આરોપી નં (૨)નાં વિધવાન વકીલશ્રી દ્વારા કરવામાં આવતા તેમાં તેઓ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, આ બનાવ બન્યો ત્યારે હું અભ્યાસ કરતો હતો. આ બનાવ ના દીવસે હું મારા ઘરની લાઈનમાં હતો. હું

મારા ઘરથી આઠ-દસ ઘર દુર હતો. મારુ ઘર ગંગા-રાજસ્થાન સોસાયટી આવેલ છે.જેના નં.૧૨૯ છે.આ શોર શરાબો મોહન ચંદાજી ના ઘરે પાસે થતો હતો.મોહન ચંદાજીના ઘરનો નંબર-૧૪ છે.અમારા ઘરે થી મોહન ચંદાજીના ઘરે જવુ હોય તો રસ્તામાં એક લાઈન અનેએક ટર્ન આવે છે. તેમજ,હું મારા ઘર પાસે ઉભો રહુ તો ત્યાથી સીધુ મોહનચંદાજીનું ઘર દેખાય નહીં.આશરે ૧૫થી ૨૦ મકાન હું જે લાઈન કહુ છુ તેમાઆવેલા છે અને તે મકાનો પુરા થયા પછી વળાક આવે.મારા ઘર અને ગંગા મયા નું મંદીર વચ્ચે આઠ થી દસ ઘર આવેલ છે.વધુમા આ સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, આ ઢુંઢ વીધી ને કારણે મારા ઘરમા પણ ઉત્સવ હતો.તેમજ, મહેન્દ્ર અમારા ઘરે રાકેશની દીકરીની ઢુંઢ ની વીધી અમારા ઘરે મનાવતો હતો.હવે હુ કહુ છુ કે તે મોહન ચંદાજીના ઘરે ઢુંઢની વીધી મનાવતો હતો.તે રાકેશની દીકરી સાથે લઈ ગયેલ ન હતો. તેમજ, એટલા વીસ્તારમાં ગંગા માતાનુ મંદીર,જુલેલાલ સોસાયટી અને ગંગારાજસ્થાન સોસાયટી નજીક આવેલ છે.વધુમા આ સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, મને અંદર ના દટી તરીકે રાખેલનહી પંરતુ તે સમયે ટાંકા લઈ મને હોસ્પીટલમાંથી રજા આપેલી.હું મારા ભાઈઓની સારવાર માટે તે દીવસે ન હતો ગયેલો પંરતુ પાછળથી ગયેલ.પોલીસ ભુજ ખાતે હોસ્પીટલમાં પણ આવેલી.ભુજ ખાતે હોસ્પીટલમા પોલીસે મારો જવાબ લીધેલો નહીં.મે પોલીસ ને મારુ નીવેદન નોંધવા માટે સામેથી ક્યારેય બતાવેલ નહીં.એ વાતની મને ખબર નથીકે આ બનાવ પહેલા બટ્ટીપ્રસાદે તેમના બન્ને પગ ભાગી નાખ્યા તે બાબતની ફરીયાદ અમારા તથા મારાભાઈઓ વીરુદ્ધ નોંધાવેલી.વધુમા આ સાહેદ એ હકીકતનો પણ ઈન્કાર કરેલ છે કે, મે મારા પોલીસ જવાબમાં એવુ લખાવલે નથીકે આ બનાવ નું કારણ આ બનાવ થી એક દોઢ મહીના પહેલા અમારીબહેન ની છેડતી બટ્ટીપ્રસાદે કરેલી અને તેના મનદુઃખ ના કારણે આ બનાવ બનેલો."

(૨૧)

ત્યારબાદ આ કામે આંક-૨૦૬ થી સાહેદ એવા બનાવ સમયે હાજર એવા હેમલતાબેન નરેન્દ્રને તપાસેલ છે, જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ

ઉપરની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, તા.૨૦.૩.૧૧ ના રોજ ઘુળેટી નો તહેવાર હતો.તે દીવસે મારા પીતાજી સંતોષ તેમજ મારો મહેન્દ્ર મોહન ચંદાજીના રેગરના ઘરે ઢુંઢ નો ઉત્સવ મનાવી રહ્યા હતા.તે સમયે મોહન ચંદાજીના ઘરે બાળક નો જન્મ થયેલ હોય તેના અનુસંધાને આ ઉત્સવ મનાવવામા આવેલ હતો અને ત્યાં અચાનક રાડારાડ અને ચીલાવવાનું અવાજ આવ્યો અને આ આશરે બે અઢી વાગ્યા ના સમય દરમીયાન અવાજ આવેલો. તે સમયે રાડારાડીનો અવાજ થતા હું,મારી માતા ,મારોભાઈ રાકેશ,હરદેવ અને મીથુન ,તેમજ મારી બહેન કચનઅમે લોકો દોડી બધા મોહન ચંદાજીના ઘરે ગયેલા.ત્યારે મે ત્યાં જઈને જોયું તો ત્રણેય ભાઈ દીનેશ,જેનું (આરોપી નં -૨) અને અર્જુન અને આ ત્રણેય મારા ભાઈ મહેન્દ્ર ને મારતા હતા.દીનેશ ના હાથ મા તલવાર હતી. જેનું (આરોપી નં -૨) ના હાથમા ચાકુ હતું. અને અર્જુન હાથમા તલવાર હતી.આ ત્રણેય ભાઈઓ મારા ભાઈ મહેન્દ્ર ને મારતા હતા તે મે મારા નજરે થી જોયેલું અને મહેન્દ્ર જમીન ઉપર પડી ગયેલો અને તેના શરીરમાથી બધી જગ્યાએથી લોહી નીકળતું હતું અને તેને બચાવવા માટે મારો ભાઈ હરદેવ,રાકેશ અને મીથુન ગયેલા અને તે ત્રણેયભાઈઓએ રાકેશ, અને હરદેવ ,મીથુન ઉપર પણ હમલો તલવાર,ચાકુ ,છરી થી હુમલો કર્યો. દીનેશે , રાકેશ ને તલવારથી માથામા મારેલું અને હાથ ઉપર પણ ચાકુ મારેલું અને તે જમીન ઉપર પડી ગયો. તે સમયે તે હોશમા હતો અને ત્રણેય ભાઈઓ હરદેવ ઉપર હુમલો કરેલો, તેમાં છાતી અને પેટના ભાગે મારેલ અને ત્યાંથી લોહી નીકળેલું અને પછી એક જતી રીક્ષામા આ ત્રણેય મારાભાઈઓને બેસાડી હું અને મારી બહેન કચન તે ત્રણેય ને રામબાગ હોસ્પિટલે લઈ ગયેલા અને હોસ્પિટલે મહેન્દ્રને ડોક્ટરે મરણ જાહેર કરેલો અને રાકેશ અને હરદેવ ની ગંભીર ઈજાઓ જોતા તેની પ્રાથમિક સારવાર આપી અને તેને ભુજ જી.કે. જનરલ હોસ્પિટલમાં રીફર કરવામા આવેલ.મને હુમલામા વપરાયેલ હથીયાર આજે બતાવવામા આવે તો હું એને ઓળખવાની કોશીશ કરી શકું ત્યારબાદ આ સાહેબને કોર્ટ રેકર્ડમાંથી તલવાર બતાવવામાં આવતાં ઓળખી શકેલ નહીં પણ તેઓના હાથમા તલવાર હતી મને મુદામાલ છરી બતાવવામા આવે તોતે કદાચ એ જ હશે.વધુમાં આ સાહેબ જણાવે છે કે, આ બનાવ નું કારણ મારી બહેન કચનની

છેડતી દોઢેક મહીના પહેલાં છેડતી કરતા બનેલો, તેમ જણાવી આ સાહેબને નામ. કોર્ટ સમક્ષ આરોપીને ઓળખી બતાવેલ છે.

ત્યારબાદ આ સાહેબની ઉલટતપાસ આરોપી નં (૨)નાં વિધવાન વકીલશ્રી દ્વારા કરવામાં આવતા તેમા તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, આ બનાવ ના દીવસ હું મારા ઘરની બહાર બેઠી હતી.આ વખતે મારો ભાઈ રાકેશ,હરદેવ,અને મીથુન અને મારી માતા અને કચન મારી બહેન મારી સાથે હતા.અમે અમારી ગલીમા ઘરની સામે રોડની આજુબાજુ મા બેઠા હતા.આ બનાવ ઘુડ નો ઉત્સવ હોવાથી સમાજના ઘણા માણસો ભેગા થયેલા અને જગડવાનો અવાજ આવતામારા ભાઈ મીથુને જોતા તેણે બનાવ અંગે કહેલું .મીથુને થોડા આગળ જઈને જોયું તો માણસો ભાગભાગ કરતાહતા તેથી તે પાછો ફરીને ઘરે આવ્યો અને અમને બતાવ્યું ત્યા કાઈક માથાકુટ થાય છે તેમજ, મે મારા પોલીસ જવાબમાં અંકોના હાથમાં શું હથીયાર હતું તેવું લખાવેલ નથી.વધુમા આ સાહેબ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, મે મારા પોલીસ જવાબમા એવું લખાવેલ નથીકે આ ત્રણેયભાઈઓ મારા ભાઈ મહેન્દ્ર ને મારતા હતા તે મે મારી નજરે થી જોયેલું અને મહેન્દ્ર જમીન પર પડી ગયેલો અને તેના શરીરમાથી બધી જગ્યાએથી લોહી નીકળતું હતું અને તેને બચાવવા માટે મારો ભાઈ હરદેવ ,રાકેશ,અને મીથુન ગયેલા.તેમજ, મે મારા પોલીસ જવાબમા એવું લખાવેલ નથીકે હું મારી માતા,મારોભાઈ રાકેશ,હરદેવ,મીથુન તેમજ મારી બેન કચન અમે લોકો દોડી બધા મોહન ચંદાજીનાઘરે ગયેલા.મે ચાલતી રીક્ષા પકડેલી,મે અને કંચને ચાલતી રીક્ષા પકડેલી. રાકેશ ,હરદેવ અને મહેન્દ્ર ને રીક્ષામા નાંખીને લઈ ગયેલા.

(૨૨)

ત્યારબાદ આ કામે બનાવ સમયે હાજર એવા ફરીયાદીના પુત્રી: કંચનબેન રાજેશભાઈને આંકઅ ૨૦૮ થી તપાસેલ છે, જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે,મારા પરિવારમા મારા મમ્મી, પપ્પા સંતોષભાઈ અને સુશીલા તેમજ મારા ચાર ભાઈઓ રાકેશ,હરદેવ,મહેન્દ્ર અને મીથુન છીએ જેમાંથી મારો મહેન્દ્ર મરણ ગયેલ છે.તેમજ, અમે ત્રણ બહેનો હું તેમજ વીમલા અને હેમલતા

છીએ.હોળીનો તહેવાર હોવાથી તા.૨૦.૩.૧૧ ના રોજ મારા માતાપીતા ના ઘરે હું ગઈ હતી.આ બનાવ મોહન ચંદાજીના ઘર પાસે તેમનો પોતાના હુંડ નો પ્રસંગ હતો જેમા મારા પીતાજી સંતોષ ચૌહાણ,મારા ભાઈ મહેન્દ્ર ચૌહાણ ગયેલા ત્યારે પબ્લીકનો ખુબજ અવાજ આવેલો ત્યારે મારો ભાઈ મીથુન થોડોક દુર હતો તેણે આવીને બતાવ્યુ કે ત્યા ઝઘડો મોહન ચંદાજી રહે છે ત્યા થયેલ છે અને મીથુને આવીને બતાવેલ ત્યારે મારો ભાઈ રાકેશ,હરદેવ અને મીથુન ત્રણેય જણા દોડીને ગયેલા અને હું,મારી માતા અને મારી બેન હેમલતા ત્રણેય જણા પણ દોડીને ગયેલા અને ત્યા પહોચેલ ત્યારે મે જોયુ તો મારો ભાઈ મહેન્દ્ર જમીન ઉપર પડેલો હતો દીનેશના હાથમાં તલવાર હતી જેનુ ઉર્ફે ભીમસેન (આરોપી નં -૨) ના હાથમા છરી અને અર્જુનના હાથમાં તલવાર હતી.તેઓ મારા બધા મારા ભાઈ મહેન્દ્રને મારતા હતા અને મહેન્દ્રના શરીરમાંથી લોહી નીકળતું હતુ અને ત્યારે મારોભાઈ રાકેશ મહેન્દ્રને બચાવવા ગયેલો ત્યારે દીનેશે મારાભાઈ રાકેશ ઉપર માથામાં તથા અર્જુને હાથ પર તલવાર મારેલી. દીનેશ અર્જુન અને જેનુ એ હરદેવ ના પેટ પર છાતી પર તલવાર અને છરીથી મારેલા.મારા પિતાજી સંતોષ ઉપર પણ હુમલો કરેલો પણ તેના હાથમાં પ્લાસ્ટર હતુ જેથી તે બચી ગયેલા અને મારા ભાઈ મીથુન ઉપર પણ હુમલો કરેલો.અને પછી ઘણી બધી પબ્લીક ભેગી થઈ ગયેલી ત્યારે આ ત્રણેય ભાઈઓ ત્યાંથી ભાગી ગયેલા પછી એક જતી રીક્ષાને મે રોકેલી અને મારા પીતાજી તથા મારા બહેનો પણ મારા ભાઈઓ ને રામબાગ હોસ્પિટલે રીક્ષામાં લઈ ગયેલા અને ત્યા મારા મહેન્દ્રને મરી ગયેલ જાહેર કરેલ.રાકેશ અને હરદેવે ને બહુજ ગંભીર હાલતમાં ભુજ હોસ્પિટલે એબ્ડલન્સમાં લઈ ગયેલા.ત્યા અમેનુ ઓપરેશન ચાર-પાચ કલાક ચાલેલુ અને વીસેક દીવસ તેમને હોસ્પિટલમાં રાખેલા.આ બનાવનું કારણ બદ્દી પ્રસાદે મારી છેડતી એક દોઢ માસ પહેલા કરેલી અને મારી મમ્મી અને બદ્દીપ્રસાદ વચ્ચે જગડો થયેલો તેને કારણે આ બનાવ બનેલો, તેમ જણાવી આ સાહેબને મુદામાલ આર્ટીકલ નં ૪ અને ૫ તલવાર બતાવવામા આવતા તે તલવાર આરોપીઓએ હુમલા વખતે વાપરેલ છે,તેવુ જણાવેલ છે તેમજ, મુદામાલ આર્ટીકલ નં -૧ છરી બતાવવામા આવતા,તેમા પણ આ સાહેબ જણાવે છે કે, આ છરી આરોપીએ હુમલા વખતે વાપરેલ છે. આ

કામે મારાભાઈ મહેન્દ્ર જે મરણ ગયેલ જે વખતે આઘટના બનેલી તે સમયે જે કપડા પહેરેલ હતા, તે બતાવવામા આવતા તે સફેદ કલરનો શર્ટ તેમજ, સફેદ કલરનુ ગજી અને બ્લુ કલરની જીન્સકે જે લોહીથી ખરડાયેલ છે, તે ઓળખી બતાવે છે. વધુમા આ સાહેદ નામ. કોર્ટ સમક્ષ આરોપી નં (૨) તે જેનુ ઉર્ફે ભીમસેનને પણ કોર્ટમાં ઓળખી બતાવે છે.

ત્યારબાદ આ સાહેદની ઉલટતપાસ આરોપીનં -૨ નાં વિધ્વાન વકીલશ્રી દ્વારા કરવામાં આવતા તેમા તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, અમે તથા આકામના આરોપીઓ એક જ્ઞાતીના છીએ અને અમારા બન્નેનું મુળ વતન રાજસ્થાન છે, તેમજ, આ બનાવ બન્યો તે પહેલા મારા લગ્ન થઈ ગયેલા અને બનાવના દિવસે હુ મારા માતા-પિતાના ઘરે આવેલ હતી.તેમજ, મારા પીતાજીના ઘરેથી મોહન ચંદાજીનું ઘર સીધુ જોઈ શકાય નહી. વધુમા આ સાહેદ એ હકીકતને પણ સ્વીકારેલ છે કે, હું ઘટના સ્થળે પહોચી ત્યારે અમને ખબરપડી ગયેલી કે મહેન્દ્ર જીવીત નથી તેમજ, બનાવવાળી જગ્યાએ ઘણા માણસો આવી ગયેલા હોવાનું જણાવુ છું પરંતુ તેમાથી હું કોઈને ઓળખતી નથી. તેમજ, પોલીસે મારો જવાબ આઠ દીવસ પછી લીધેલો.હું બે દીવસ મહેન્દ્ર ની અતીમ વીધી માટે મારા ઘરે આવેલી તે સીવાય ભુજ ખાતે મારા ભાઈઓની સારવારમાં હતી.મે મારા પોલીસ જવાબમાં આરોપીઓ બનાવવાળી જગ્યાએ હથીયારો ફેકતા ગયેલા તેવુ લખાવેલુ હતુ.વધુમા આ સાહેદ એ હકીકતનો ઈન્કાર કરેલ છે કે, બનાવ તેઓએ નજરે જોયેલ નથી.

(૨૩) ત્યારબાદ મુદા નં (૧)માં ચર્ચા કરેલ તે મુજબ મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષનુ મરણ અકુદરતી થયેલાનુ ડોક્ટરશ્રી દ્વારા તેઓનો અભિપ્રાય આપેલ છે અને આ કામે અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદો જેવા કે ફરીયાદી: સંતોષ રામાજી ચૌહાણ, સાહેદ: હરદેવ સંતોષ, સાહેદ: રાકેશ સંતોષ તથા સાહેદ: મીથુન સંતોષને ડો. સાહેબ શ્રી નિલેશ સામંતભાઈએ તેઓની મેડીકલ તપાસણી કરેલ હોઈ, આ સાહેદ પોતાની આંક- ૮૪ ની જુબાનીમાં જણાવેલ છે કે, તે સિવાય પી.એસ.આઈ.

શ્રી બી.પી.વાઘેલા એ ડીવીઝન પો.સ્ટેશનનાઓએ અન્ય ઈજાપામના સારવાર સર્ટી આપવા અંગે ચાલી કરેલ જે ચાલી આંક- ૮૮ થી રજુ છે તેમજ, ઈજા પામનાર સંતોષ રામજી ચૌહાણ નાઓને સારવારનું પ્રમાણપત્ર ઈસ્યુ કરેલ હતું અને તેને ડાબા હાથમાં કાડા પાસે ૧ ૧/૨ x ૧ સેમી કપાયેલ છુદાયેલ ઘા હતો, જે લાલ કલરનો હતો, તેની આજુબાજુ ૪ સે.મી. એરીયા સુઝેલો હતો, આ ઈજા બોથડ પદાર્થથી થઈ શકે તેવી છે, તે ઈજા અંગેનું સર્ટીફિકેટ આંક-૮૯ થી રજુ રાખેલ છે તેમજ, ઈજા પામનાર મીથુન સંતોષને જમણા હાથની પહેલી આંગળીમાં એક્સ સ્ટેશર બાજુ એ લાલ કલરની આડી દિશામાં ચાડી સુધી ઉડી લોહી જામેલી એક કપાયેલી ઈજા હતી, જે ધારદાર હથીયાર થી થાય તેવી ઈજા હતી, જે સર્ટી આંક- ૮૭ થી રજુ રાખી, વધુમા જણાવે છે કે, ઉપરોક્ત બંને ઈજા પામનારઓની ઓથોપેડીક સર્જન પાસે સારવાર લેવા રેફરન્સ કરવામાં આવેલ આ સિવાય અન્ય બે ઈજા પામનાર જેવા કે, હરદેવ સંતોષ તથા રાકેશ સંતોષ વાળાઓને વધુ પડતી ઈજા થવાથી ભુજ જી.કે.જનરલ હોસ્પિટલમાં સારવાર કરવામાં આવેલી હતી તેમ જણાવેલ હોઈ, આ કામે અન્ય સાહેદ: ડો. કિશોરગીરી લાલગીરી ગોસ્વામીને આંક-૧૦૬ થી તપાસેલ છે, જેઓની નામ. કોર્ટ સમક્ષ આપેલ જુબાની વંચાણો લઈ તો....

(૨૪)

તારીખ ૨૦-૦૩-૨૦૧૧ ના રોજ જી.કે. જનરલ હોસ્પિટલ ભુજ ખાતે જ્યારે અમો અમારી ફરજ પર હતા, ત્યારે સાંજના ૫-૪૦ કલાકે ૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સમાં બે દર્દી આવેલ જેના નામ હરદેવ સંતોષ ચૌહાણ તથા રાકેશ સંતોષ ચૌહાણ હતા, આ બંનેને મેડીકલ ઓફીસર રામબાગ હોસ્પિટલ રીફર કરેલ, વધુમા હીસ્ટી પુછતા, તેવું જાણવા મળેલ કે, તેમના ઉપર તલવાર વડે હુમલો થયેલ હતો, હુમલો કરનાર નું નામ તેમના બતાવ્યા પ્રમાણે ત્રણ વ્યક્તિ હતા, જેનું નામ એક દિનેશ બીજો જેનું (આરોપી નં -૨) અને ત્રીજો અર્જુન હતો, આ બંને દર્દી પૈકી હરદેવ સંતોષને તપાસતા, કપાયેલા ઘા ૨ સેમી છાતીની જમણી બાજુએ, સ્ટેપ વુન્ડ લીવર ડાબી બાજુ લોબમાં ૬ સેમી, સ્ટેપ વુન્ડ પેટના ડાબી બાજુએ ઉપલા ભાગે, નીચેના ભાગે, પેટના ગ્રેટર કવચરની અંદર બે કાણા હતા, ઈજા નં ૧ બ્રહ્મ અને ઈજા

નં ૨ આંતરિક ઈજા હતી, તેમ જ ૩ અને ૪ બ્રાહ્મ ઈજા હતી, ઈજા ૫ આંતરીક હતી, આ ઈજાઓ બે થી ૩ કલાકમાં થયેલી અને તીક્ષ્ણ હથીયાર વડે થયેલ હતી અને ગંભીર પ્રકારની હતી. તે સિવાય આ સાહેદ વધુમાં જણાવે છે કે, ત્યારબાદ આ દર્દીને અંદરના દર્દી તરીકે હોસ્પિટલમાં દાખલ કરેલ, જ્યાં તેમને અમારા સર્જન સાહેદ દ્વારા ઓપરેશન કરવામાં આવેલ અને જરૂરી શસ્ત્રક્રિયા કરેલ ત્યારબાદ આ દર્દીને તારીખ ૩૦-૦૩-૨૦૧૧ ન રોજ રજા આપવામાં આવેલ હતી. બીજા દર્દી રાકેશ સંતોષ ચૌહાણને તપાસતા ટાંકા લીધેલા ઘા જમણા કાનની પાછળના ભાગે માથામાં, ટાંકા લીધેલ ઘા ડાબો હાથ કોણીથી ઉપર તથા ટાંકા લીધેલા ઘા ડાબા હાથની હથેળીમાં હતુ, આ દર્દીને અંદરના દર્દી તરીકે દાખલ કરવામાં આવેલ અને ત્યારબાદ તારીખ ૦૪-૦૪-૧૧ ના રોજ રજા આપવામાં આવેલી હતી. તેમ જણાવી આ સાહેદ દ્વારા હરદેવ સંતોષ ચૌહાણનુ એમ.એલ.સી. સર્ટીફિકેટ આંક-૧૦૭ થી તેમજ રાજેશ સંતોષ ચૌહાણન એમ.એલ.સી. સર્ટી ૧૦૮ થી રજુ રાખી, તેમાં પોતાની સહી ઓળખી બતાવેલ છે, તેમજ વધુમાં જણાવે છે કે, બંને ઈજા પામનાર હરદેવ સંતોષ તથા રાકેશ સંતોષ ને જે ઈજાઓ થયેલી હતી, તે ઈજાઓ તલવારથી થઈ શકે તેવી ઈજાઓ હતી.

ત્યારબાદ આ સાહેદની ઉલટતપાસ આરોપી નં (૨)ના વિધ્વાન વકીલશ્રી દ્વારા કરવામાં આવતા તેમાં તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, આ બંને ઈજા પામનારાઓ રામબાગ હોસ્પિટલ ગાંધીધામ ખાતે પ્રાથમિક સારવાર લઈ મારી પાસ આવેલ હતા. તેમજ, રાકેશને ટાંકા અગાઉ લીધેલ હતા. ટાંકા લીધેલ હોઈ તે ઈજા અંગે સાચો અભિપ્રાય હુ આપી શકુ નહીં. તેમજ મેડીકલ સર્ટીફિકેટમાં આ બંને ઈજા પામનારના ઓળખ અંગેના ચિન્હો જણાવેલ નથી.

(૨૫)

ત્યારબાદ આ કામે બનાવ સમયે હાજર એવા અન્ય સાહેદોનો પુરાવો ક્રમાનુસાર વંચાણે લઈ તો, આંક-૬૪ થી સાહેદ પ્રકાશ મોહનલાલ ચંદાજીને તપાસેલ છે, જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં જણાવે છેકે, બનાવ આજથી બે વર્ષ પહેલા બનેલ, તે દિવસે મારા દીકરાની ઢુંઢ એટલેકે રિવાજી મુજબનો

પ્રસગ હતો અને સમાજના માણસોને બોલાવેલ, તેમા બદરી પ્રસાદ નહતો આવેલ પરંતુ, તેના કુટુંબના સભ્યો દિનેશ, જેનુ આવેલ હતા અને ધુનનો પ્રસગ પુરો થયેથી આ લોકો ચાલ્યા ગયેલ હતા. વધુમા એવુ જણાવેલ છેકે, દિનેશ અને જેનુ પર સામાવાળા એટલેકે મહેન્દ્ર અને બીજા બે ત્રણજણાએ વાર કરેલ હતો અને ત્યારબાદ આ ઝઘડો થતા હુ ચાલ્યો ગયેલ હતો. ત્યારબાદ પોલીસવાળા આવેલ અને મારી પુછપરછ કરેલી હતી આ સિવાય બીજુ હુ કાઈ જાણતો નથી. આમ આ સાહેદ ફરીયાદપક્ષને લેશમાત્ર સમર્થનકારી જુબાની આપતા ન હોઈ, વિધવાન એ.પી.પી.શ્રીની વિનંતીથી આ સાહેદને હોસ્ટાઈલ જાહેર કરવામા આવેલ છે અને ત્યારબાદ આ સાહેદની ઉલટતપાસ વિધવાન એ.પી.પી.શ્રી દ્વારા કરવામા આવતા તેમા પણ આસાહેદ ફરીયાદપક્ષને લેશમાત્ર સમર્થનકારી જુબાની આપેલ નથી.તેવી જ રીતે સાહેદ: મંજુબેન પ્રકાશ મોહનલાલ તેમની આંક-૬૫ ની જુબાનીમાં બનાવના દિવસે ઢુંઢનો પ્રસગ હોવાનો સ્વીકાર કરેલ છે, તે સિવાય ફરીયાદપક્ષને લેશમાત્ર સમર્થનકારી જુબાની આપેલ નથી અને હોસ્ટાઈલ જાહેર થયેલ છે. ત્યારબાદ આંક- ૬૬ થી સાહેદ: વિદ્યાબેન મોહનલાલ રેગર તેમજ આંક- ૬૮ થી સાહેદ: જેઠવા નિતીન પણ ફરીયાદપક્ષને લેશમાત્ર સમર્થનકારી જુબાની આપેલ નથી અને હોસ્ટાઈલ જાહેર થયેલ છે વધુમા આ સાહેદોની ઉલટતપાસ વિધવાન એ.પી.પી.શ્રી દ્વારા કરવામા આવેલ છે તેમા પણ આ સાહેદો ફરીયાદપક્ષને સમર્થનકારી કોઈ જ પુરાવો રજુ કરેલ નથી.

(૨૬) પંચ સાહેદો: આ કામે તપાસેલ તમામ પંચ સાહેદોની જુબાની ક્ર માનુંસાર વંચાણે લઈ તો, આંક- ૩૭ વાળા પંચનામાનાં પંચ સાહેદ: નવીન નરોત્તમદાસને આંક- ૩૬ થી તપાસેલ છે, જેઓ ના. કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં એવુ જણાવે છેકે, પોલીસે મારી હાજરીમાં કોઈ ચીજવસ્તુ કે કપડા કબજે કરેલ નથી કે કોઈ હથિયાર પણ કબજે કરેલ નથી. પરંતુ તૈયાર પંચનામામા મારી સહી લીધેલ છે. તેવી જ રીતે આ પંચનામાના અન્ય પંચ સાહેદ: રમજાનભાઈ મુસાભાઈ પોતાની આંક-૩૮ની જુબાનીમાં તૈયાર પંચનામામા સહી લીધેલાનુ સ્વીકાર કરેલ છે. આમ આ બંને પંચસાહેદો

આંક-૩૭ વાળા પંચનામાની હકીકતનો લેશમાત્ર સમર્થનકારી જુબાની આપેલ નથી અને ફરી ગયેલા જાહેર થયેલ છે. વધુમા આ સાહેદોની વિધવાન એ.પી.પી.શ્રી દવારા કરવામા આવેલ ઉલટતપાસમાં પણ આ સાહેદ કોઈ મહત્વની હકીકત જણાવતા નથી.

(૨૬.૧) ત્યારબાદ આંક- ૪૦ વાળા મરણજનારનું મરણોત્તર અંગે કરવામા આવેલ પંચનામાના પંચ સાહેદ:પ્રેમકુમાર રતનલાલ પોતાની આંક- ૩૯ વાળી જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, તારીખ: ૨૦-૦૩-૧૧ ના રોજ પોલીસે રામબાગ હોસ્પીટલે ઈકિવેસ્ટ પંચનામામા બોલાવેલ ત્યા મહેન્દ્ર સંતોષ ચૌહાણ નામની વ્યક્તિ મરણ પામેલ હતી. તેના શરીરના જખ્મ મને પોલીસે બતાવેલ, તે જોતા એક જખ્મ માથાના ભાગે ,૩ ગળાના ભાગે ૩ છાતીના ભાગે અને પાંચ જખ્મ પેટના ભાગે તેમજ ડાબા હાથ પર એક જખ્મ હતો એમ આશરે ૧૨ થી ૧૩ જખ્મ શરીર ઉપર હતા. તેમ જણાવી આ સાહેદ આંક-૪૦ વાળા પંચનામામા પોતાની સહી ઓળખી બતાવેલ છે. વધુમા આ સાહેદની ઉલટતપાસ આરોપી નં રના વિધવાન વકીલશ્રી દવારા કરવામાં આવતા તેમા તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છેકેહુ પોલીસ ના પંચનામામા અવાર નવાર ગયેલ છુ.

(૨૬.૨) ત્યારબાદ આ કામે આંક-૪૩ વાળા અટક પંચનામાના પંચ સાહેદ રામજીભાઈ બુધાભાઈ ની આંક-૪૨ ની જુબાનીમાં તેમજ આ પંચનામાના અન્ય પંચ સાહેદ શબીરશા જુમાશાની આંક-૪૪ વાળી જુબાનીમાં આ સાહેદો પોતે તૈયાર પંચનામામા સહી કરેલ હોવાનું તેમજ પોતાની હાજરીમાં કોઈ ઈસમની અટક ન કરેલા હોવાની હકીકત જણાવેલ છે. તેવી જ રીતે આંક- ૪૬ વાળા મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષના બનાવ સમયે પહેરેલ કપડા કબજે કર્યા અંગે કરવામા આવેલ પંચનામાના પંચ સાહેદ: રાજકુમાર ગોપીચંદની આંક-૪૫ ની જુબાનીમાં કોઈ સમર્થનકારી પુરાવો રજુ કરેલ નથી. તેમજ, આંક-૪૮ વાળા ઈજા પામનાર અન્ય સાહેદોના બનાવ સમયે પહેરેલ કપડા કબજે કર્યા અંગેના પંચનામાના પંચ સાહેદ મુસ્તાક આમદ જત આંક- ૪૭ વાળી

જુબાનીમાં તેમજ, અન્ય પંચ સાહેદ અનવર હુસેન જતની આંક-૫૪ વાળી જુબાનીમાં ફક્ત તૈયાર પંચનામામા પોતાની સહી લીધેલ હોવાની હકીકત જણાવેલ છે. તેમજ, આંક- ૫૦ વાળા આરોપી નં -૨ ના બનાવ સમયે પહેરેલ કપડા કબજે કર્યા અંગેનું પંચનામાના પંચ સાહેદ અરવિંદ રામજીએ આંક-૪૮ વાળી જુબાની તેમજ, પંચ સાહેદ: અજીત ઇશાક જત પોતાની આંક-૫૧ વાળી જુબાનીમાં તૈયાર પંચનામામા સહી લીધેલ હોવાનું અને પોતાની હાજરીમાં કોઈ કપડા કબજે નહીં કર્યાનો સ્વીકાર કરેલ છે. તે સિવાય આંક-૫૩ વાળા આરોપીની અટક અંગે કરવામા આવેલ પંચનામાના પંચ સાહેદ: અર્જુન ઘનજીને આંક-૫૨ ની જુબાનીમા કોઈ સમર્થનકારી પુરાવો રજૂ કરેલ નથી. તેમજ, આંક-૫૬ વાળા અટક પંચનામાના પંચ સાહેદ: કેતન ઘનજીને આંક-૫૫ થી તેમજ આ પંચનામાના અન્ય પંચ સાહેદ શાંતીલાલ બાબુલાલ ઠક્કરને આંક-૫૭ થી તપાસેલ છે, તેમજ, આંક-૫૯ વાળા ડીસ્કવરી પંચનામાના પંચ સાહેદ: અનવર જુસબને આંક-૫૮ થી તેમજ અન્ય પંચ સાહેદ : રમેશ રાણાભાઈને આંક- ૬૦ થી તપાસેલ છે. આ સાહેદો પણ અન્ય પંચ સાહેદોની માફક જ પંચનામામા સહી ઓળખી બતાવેલ છે પરંતુ અન્ય હકીકતો અંગે લેશમાત્ર સમર્થનકારી જુબાની આપેલ નથી. વધુમા આ કામે ફરીયાદ તથા ઈજા પામનાર અન્ય સાહેદોના બલ્ડ સેમ્પલ લેવા માટે કરવામા આવેલ આંક-૨૧૭ વાળા પંચનામાના પંચ સાહેદ: નરેશભાઈ ખેતાભાઈને આંક-૨૧૬ થી તેમજ પંચ સાહેદ: મુસ્તાક સીદીકભાઈને આંક-૨૨૦ થી તપાસેલ છે તેમજ આંક-૨૨૨ વાળા ફરીયાદી તથા સાહેદોએ બનાવ સમયે પહેરેલ કપડા અંગે કરવામા આવેલ પંચનામાના પંચ સાહેદ અશોક કરશનભાઈને આંક-૨૨૧ થી તપાસેલ છે. આ તમામ સાહેદો જે તે પંચનામામા પોતાની સહી ઓળખી બતાવે છે પરંતુ તૈયાર પંચનામામા સહી લીધેલ હોવાની તેમજ પંચનામાની અન્ય હકીકતો જાણતા ન હોવાનો સ્વીકાર કરેલ છે. આમ આ તમામ પંચ સાહેદોને વિધ્વાન એ.પી.પી.શ્રીની વિનંતીથી ફરી ગયેલા જાહેર કરવામા આવેલ છે અને ત્યારબાદ આ તમામ પંચ સાહેદોની વિધ્વાન એ.પી.પી.શ્રી દ્વારા કરવામાં આવેલ ઉલટતપાસમાં પણ આ તમામ પંચ સાહેદો ફરીયાદપક્ષને સમર્થનકારી કોઈ જ પુરાવો રજૂ કરેલ નથી.

(૨૭) પોલીસ સાહેદો / સરકારી સાહેદો ::-

આ કામે આંક- ૭૪ થી પો.સાહેદ: અમૃતભાઈ શામજીભાઈને તપાસેલ છે જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં જણાવે છે કે, ગઈ તારીખ: ૨૦-૦૩-૧૨ના રોજ કલાક ૧૬-૦૦ વાગ્યે પી.એસ.ઓ અમૃતદાન ગઢવી દ્વારા ફોનથી વરદી મળેલી કે, ભારતનગર ઝુલેલાલ સોસાયટીમાં ઝઘડો થયેલ છે કે ખુન થયેલ છે. તાત્કાલીક બંદોબસ્તમાં જાઓ,તેથી હુ તાત્કાલીક બનાવવાની જગ્યાએ ગયેલ ત્યા બનાવવાની જગ્યાએ રોડ પર લોહી પડેલ હતુ, બે તલવાર પડેલી હતી તથા એક લોખંડનો પાઈપ પડેલ હતો, તે તમામ વસ્તુઓ જેમની તેમ રહેવા દઈ, બંદોબસ્ત માં રહેવા સુચના હોઈ, રાત્રે નવેક વાગ્યે પી.આઈશ્રી વાઘેલા સાહેબ આવેલ અને સ્થાનીક જગ્યાનુ પંચનામુ કરી, એફ.એસ.એલ અધિકારીની હાજરીમાં તમામ મુદામાલ કબજે લીધેલ, વધુમા આ સાહેદ મુદામાલ હથીયાર નામ. કોર્ટ સમક્ષ બતાવવામા આવતા, તે ઓળખી બતાવે છે.

(૨૭.૧) ત્યારબાદ અન્ય પો. સાહેદ: વિષ્ણુવન પોપટવન ગુંસાઈને આંક- ૭૫ થી તપાસેલ છે, તેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવુ જણાવે છે કે, ગઈ તારીખ ૨૦-૦૩-૧૧ ના રોજ કલાક ૧૬-૦૦ વાગ્યે પી.એસ.ઓ રમેશદાન ગઢવી દ્વારા વરદી મળેલ કે, ભારતનગર ઝુલેલાલ સોસાયટીમાં ઝઘડો થયેલ છે અને એક ખુન થયેલ છે તાત્કાલીક બંદોબસ્તમાં જાવ, જેથી બનાવવાની જગ્યાએ ગયેલ અને ત્યા માણસો ઉભા હતા, તેમને વીખેરાઈ જવાનુ કહેલ અને ત્યારબાદ પી.આઈ. વાઘેલા સાહેબ આવેલ, બનાવવાની જગ્યાએ રોડ પર લોહી પડેલ તેમજ બે તલવાર ત્રણ લાકડી અને એક લોખંડનો પાઈપ પડેલ હતો, તે જેમનો તેમ રહેવા દીધેલ,અને બાદ વાઘેલા સાહેદ રાત્રીના નવવાગ્યે એફ.એસ.એલ અધિકારી સાથે બનાવવાની જગ્યાએ આવી પંચનામુ કરી, મુદામાલ કબજે લીધેલ, વધુમા આ સાહેદ નામ. કોર્ટ સમક્ષ મુદામાલ હથીયાર ઓળખી બતાવે છે.

(૨૭.૨) ત્યારબાદ આ કામે આંક- ૭૬ થી પો.સાહેદ: મુકેશ પ્રેમજીભાઈ ગોહીલને તપાસેલ છે, જેઓ ના.કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, હું પો.સ્ટેમા હતો અમારા રાઈટર રામબાગ હોસ્પિટલમાંથી ડોક્ટર પાસેથી મરણજનારના કપડા લોહીના ડાઘાવાળા જે લઈ પો.સ્ટેશન આવેલ, જેથી અમો રામબાગ જઈ આ કપડા જે ડોક્ટર સાહેબે આપેલ હતા, તે અમારા ક્રાઈમ રાઈટર મરતાજી એ.એસ.આઈ પાસે જમા કરાવેલ, વધુમા આ સાહેદ હું જે કપડા લેવા ગયેલ તેમાં સફેદ કલરનો શર્ટ અને બ્લુ કલરની જીન્સની પેન્ટ હતી, તેમ જણાવી આ સાહેદ નામ. કોર્ટ સમક્ષ કપડા ઓળખી બતાવે છે.

(૨૭.૩) તદઉપરાંત આંક- ૨૪૭ થી પો.સાહેદ: રમેશદાન શીવદાન ગઢવી ને તપાસેલ છે જેઓ ના. કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, તા. ૨૦.૩.૧૧ અમો ગાંધીધામ એ ડીવી. પો.સ્ટે.માં પી.એસ.ઓ ફરજ ઉપર હતા તે દરમિયાન કલાક ૧ ૮.૫૫ વાગ્યે ગાંધીધામ એ ડીવી.ના પીએસઆઈશ્રી બી.પી.વાઘેલાસાહેબે પોતાની રુબરુની ફરીયાદી ની લીધેલ ફરીયાદ જે યાદી સાથે અમોને ગુનો દાખલ કરવા આવતા જે ફરીયાદ આધારે અમોએ ગાંધીધામ એ ડીવી. પો.સ્ટે.એ ફર્ટ ગુ.ર.ન.૬૧/૧૧ આઈપીસીકલમ૩૦૨,૩૦૭,૩૨૬,તથા ૩૨૪ તથા ૧૧૪ મુજબનો ગુનો એફઆઈઆર માં જણાવ્યા મુજબ રજીસ્ટર કરી આગળની તપાસ એચ.કે.વાઘેલા સાહેબ પો.ઈન્સ તરફ ડેપ્યુટ કરેલ હતી.તેમ જણાવી આ સાહેદ દ્વારા આંક-૧૩૪ વાળી ફોજદારી કાર્યરીતી ૧૬૪ હેઠળનો ઉતારો માં પોતાની સહી ઓળખી બતાવે છે તેમજ આંક- ૨૩૦ વાળી ફરીયાદમાં આ કામે બી.પી.વાઘેલાશ્રી એ ફરીયાદ પોતાની રુબરુ નોંધી અને તે ફરીયાદ નોંધાવા માટે સદરહુ યાદી મારી પાસે મોકલેલ હતી,તેમ જણાવી આ સાહેદ દ્વારા આંક-૨૪૮ થી આ કામે સદરહુ ફરીયાદ નોંધી અને આ કામની આગળની તપાસ એચ.કે.વાઘેલા સાહેબને સોપેલી ની યાદી રજુ રાખેલ છે.

(૨૭.૪) તે સિવાય આ કામે સ્થાનિક જગ્યાનો નકશો બનાવનાર સાહેદ: મહેશ પ્રેમજી કતીરાને આંક- ૧૦૦ થી તપાસેલ છે, જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, પો.સબ ઈન્સ " એ " ડીવીઝન પો.સ્ટેશનના જા નં ૧૪૪ ૪ તારીખ ૨૬-૦૩-૨૦૧૧ વાળા પત્ર સાથે તારીખ ૨૦-૦૩-૨૦૧૧ ના ફર્સ્ટ ગુન્ટા રજી નં ૬૧/૧૧ કામે સ્થાનિક જગ્યાનું પંચનામું કરેલ તે જગ્યાનનો નકશો બનાવવાનું જણાવેલ, અમોએ તારીખ ૧૪-૦૭-૨૦૧૧ ના રોજ નકશો બનાવી, સંબંધિત પોલીસ સ્ટેશનમા મોકલી આપેલ તેમ જણાવી આ સાહેદએ આંક- ૧૦૧ થી પોલીસ તરફથી લખેલ ચાદી, આંક-૧૦૨ થી ફોરવર્ડીંગ લેટર તથા ૧૦૩ થી સ્થાનિક જગ્યાનો નકશો રજુ રાખી, તેમા પોતાની સહી ઓળખી બતાવે છે.

(૨૮) તપાશનીશ અધિકારીશ્રી:::-

ત્યારબાદ ફરીયાદપક્ષનાં મહત્વના એવા સાહેદ તપાશનીશ અધિકારીશ્રી હરદેવસિંહ કરણસીંહ વાઘેલાને આંક- ૨૫૩ થી તપાસેલ છે જેઓએ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવું જણાવેલ છે કે, ગઈ તા.૨૦.૩.૧૧ ના રોજ હું પીઆઈ એલસીબી પુર્વ-કચ્છ ગાંધીધામમા ફરજ બજાવતો હતો.મારી પાસે ડીવાયએસપી અંજાર અને એ ડીવી. પો.સ્ટે. નો વધારાનો ચાર્જ હતો.ઘુળેટીનો દીવસ હોય બદોબસ્ત પટ્ટોલીગમા હતા દરમીયાન ભારતનગર,જુલ લાસ સોસાયટી પાસે મારા મારી નો બનાવ બનેલ હોવાનું અને તે બાબતે જાણવા જોગ એનટ્રી થયેલ હોવાનું અમને જાણવા મળતા અમે બનાવ વાળા સ્થળે પહોંચેલ અને ત્યારે ત્યા પોલીસના માણસો પહોંચી ગયેલા હોય તેઓનો આ બનાવવાનું સ્થળ સુરક્ષીત રાખવા સુચના આપી બન્ને પક્ષના માણસોને ઈજાઓ થયેલ હોય રામબાગ હોસ્પિટલ અને તપ હોસ્પિટલમાં સારવારમાં લઈ ગયેલા હોવાનું જણાવતા મે પીએસઆઈ બીપીવાઘેલા ને રામબાગ હોસ્પિટલે જઈ આગળ કાર્યવાહી કરવા સુચના આપેલી અને અમો તપ હોસ્પિટલે ગયેલા.ત્યાંથી તેઓને હરીઓમ હોસ્પિટલે લઈ ગયેલ હોવાનું જણાવતા અમો ત્યા ગયેલા ત્યાથી તેઓને રામબાગ હોસ્પિટલે લઈ ગયેલા

હોવાનુ જણાતા અમે રામબાગ હોસ્પીટલે આવેલા.આ દરમીયાન પીએસઆઈશ્રી બીપીવાઘેલાએ ફરીયાદી સંતોષ રામાજી ચૌહાણનાઓની ઈ.પી.કો. ૩૦૨,૩૦૭,૩૨૬,૩૨૪,૧૧૪ વીગેરે મુજબની ફરીયાદ લઈ ગુનો રજી. કરવા તજવીજ કરેલી.જે ગુનો એ ડીવી.પો.સ્ટે. ફર્સ્ટ ગુ.ર.ન.૬૧/૧૧ થી નોંધવામા આવેલ અને એની આગળની તપાસ અમોએ સંભાળેલી.તેઓએ કરેલ કેસ કાગળો વંચાણે લીધેલા.ઈન્કવેસ્ટ પંચનામુ અને મરણોત્તર ફોર્મ વચાણે લીધેલા.આ કામે થયેલ જાણવા જોગ નાકાગળો વંચાણે લીધેલા અને આ કામે અમોએ ભીમસેન ઉર્ફે જેનું બદ્દીપ્રસાદની આ કામની ફરીયાદી તથા તેમના પુત્ર વીરૂધ્ધ ૩૨૬,૩૨૪ ,૧૪૩,૧૪૭, ૧૪૮,૧૪૯,જી.પી.એકટ ૧૩૫ મુજબની ફરીયાદ લીધેલી.જે પણ ફર્સ્ટ ૬૨/૧૧ થી દાખલ કરવામા આવેલી તેની તપાસ પણ અમોએ સંભાળેલી.આ કામે બનાવ સ્થળ ઉપરથી બનાવ સ્થળનું પંચનામુ કરવા એફએસએલ અધીકારી ની જરૂરીયાત હોઈ એફએસએલ અધીકારીને મોકલવા માટે મેસેજ કરેલો અને એફએસએલ અધીકારીશ્રી કે.આર.હુડકા ભુજથી આવેલા.તેઓને સાથે રાખી બનાવવાળી જગ્યાએ ત્યા પોલીસ બદોબસ્ત રાખવામાં આવેલો હતો ત્યા આવી પંચો નવીનભાઈ ઉમરાણીયા અને રમજાનભાઈ મુસાભાઈને બોલાવી પંચમા રહેવા સમજ કરેલી અને બનાવવાળી જગ્યા પ્રકાશભાઈ મોહનભાઈ રેગરનાઓ બતાવતા હોય તે જગ્યા પ્લોટ નં.૧૪ જુલ લાલ સોસાયટી વોર્ડ નં.૧૧/એ,ભારતનગરમાં જાહેર રોડ પર આવેલી હોય તે બતાવેલી.તે જગ્યાએથી એફએસએલ અધીકારી ના માગદર્શનમુજબ એક જગ્યાએ લોહીનું મોટુ આશરે બે કુટ જેટલુ પહોળુ સુકાયેલા લોહી નુ ઘાબુ હતુ ત્યાથી રૂનું પુમળુ ઘસી આપતા તે તેમજ બીજી જગ્યાએથી લોહીના ડાઘામાંથી લોહીનુ પુમળુ ઘસી આપતા તે તેમજ એક જ રૂનુ પુમળુ કંટ્રોલ સેમ્પલ તરીકે આપેલુ તે તેમજ મકાન નં.૧૪ના દરવાજા પાસે પડેલ તલવાર જે લોહીથી ખરડાયેલ હતી જેને પીતળ ની મુંઠ હતી અને એની એક બાજુ જયમાતાજી અને બીજી બાજુ અંજાર રજવાડી હીન્દીમા લખેલુ હતુ.તે તલવાર તથા બીજી એક તલવાર જેનુ પણ વર્ણન ઉપર મુજબ જેવુ હતુ અને તે લોહીથી ખરડાયેલી હતી તેમજ ત્રણ લાકડીઓ લોહીના ડાઘાવાળી પંચનામાની

વિગતે વીગતવારનું પચનામુ પચોના લખાવયા મુજબ લખી લઈ માર્ક આપી કબજે કરવામા આવેલી.બાદમાં પો.સ્ટશને જઈ આ બાબતે મુદામાલ પાવતી ફાડવામા આવેલી.બાદમા આરોપીના ઘરે તપાસ કરતા અર્જુન બટ્ટીપ્રસાદ ,તેના ઘરે હાજર મળી આવતા તેઓની પુછપરછ કરેલી અને તેને અટક કરવામા આવેલો અને તેણે પહેરેલા કપડા પંચનામાની વીગતે કબજે કરવામા આવેલા તેને પણ માથામા ઈજા થયેલ હોય તેને સારવાર યાદી લખી રામબાગ હોસ્પીટલ સારવાર માટે મોકલેલ.તેનુ બ્લડ સેમ પ્લ લેવડાવવા યાદી લખેલી.આ કામે મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષરેગરના કપડાઓ કોન્સ.પ્રેમજીભાઈએ પીએસઓ મરતાજી સરતાજી પાસે રજુ કરેલા અને તેનુ વીગતવારનું પચનામુ કરી કબજે લીધેલા. તે પંચનામુ અમેને આપતા અમે વંચાણે લેતા અમે સામેલ રાખેલ.બાદ અમે બનાવવાળી જગ્યા બતાવનાર તેમજ જેના ઘર પાસે આ બનાવ બનેલ છે અને જેને ત્યા પુત્ર જન્મેલો અને ઢુંઢ નો ઉત્સવ હતો તે પ્રકાશભાઈ મોહનભાઈરેગરનું નીવેદન લીધેલુ તેમના પત્ની મંજુબેનનુ નીવેદન લીધેલુ તેમની માતા વીદ્યાબેન મોહનભાઈનું નીવેદન લીધેલુ.આ કામે અનય સાહેદો અને આરોપીઓ ભુજ સરકારી હોસ્પીટલ ખાતે સારવારમાં હોય તેઓની પુછપરછ કરવાઅને તેઓના કપડા કબજે કરવા પીએસઆઈશ્રી બી.પી. વાઘેલાને ભુજ મોકલેલા.બીજે દીવસે ભુજ જઈ આરોપીઓ દીનેશ અને ભીમસેનનાઓની પુછપરછ કરી તેમના નીવેદન લીધેલા અને તેઓએ બનાવ વખતે પેહરેલા કપડા પંચનામાની વિગતે કબજે કરેલા.આકામે સાહેદ હરદેવ સંતોષ ચૌહાણ ની પુછપરછ કરી તેનું નીવેદન લીધેલુ અને તે પણ બનાવ વખતે પેહરેલા કપડા પંચનામાની વિગતે કબજે કરેલા અને આ કામે આરોપી ભીમસેન ઉર્ફે જેનું બટ્ટીપ્રસાદનાઓને હોસ્પીટલમાંથી રજા આપતા તેઓને લઈ ગાંધીધામ પરત આવેલા.દરમીયાન આદીપુર ખાતે બીજો આઈ.પી.સી કલમ ૩૦૨ નો બનાવ બનેલો અને તે કામમા અમારે તપાસના કામે જવાનુ હોય પો.અધીક્ષકશ્રીની મૌખિક સુચનામુજબ પી.એસ.આઈશ્રી બી.પી.વાઘેલાને આ ગુના ની તપાસ સોપેલી, તેમ જણાવી આ સાહેદ દવારા આંક-૨૪૮ થી તપાસની યાદી રજુ રાખેલ છે તેમજ, મુદામાલ કપડા, હથીયાર નામ. કોર્ટ સમક્ષ ઓળખી બતાવી વધુમા જણાવેલ છે કે, આ

કામે સાહેદ પ્રકાશ મોહનલાલ ચંદાજી રેગર તેમણે ના.કોર્ટ સમક્ષ જે હકીકતોને સમર્થન આપેલ નથી તે તમામ હકીકતો તેમણે માર રુબરુના નીવેદનમાં તેમના લખાવ્યા મુજબ લખી લીધેલ હતા.

ત્યારબાદ આ સાહેદની ઉલટતપાસ આરોપીનાં વિધ્વાન વકીલશ્રી દ્વારા કરવામા આવતા તેમા તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, બનાવવાળા સ્થળે હું ચારેક વાગ્યે પહોચેલો હતો. બનાવવાળી જગ્યાએ બે કોન્સ. ને પી.એસ.ઓ.એ બનાવની જાણ કરતા મોકલી આપેલા. તેમજ, બનાવવાળી જગ્યા જુલેલાલ સોસાયટીના મકાન નં. ૧૧૪ સામે ની નહીં પરંતુ ખાલી ૧૪ સામે ની હતી. કહેવાતો બનાવ જુલેલાલ સોસાયટીમાં બનેલો. જુલેલાલ સોસાયટીમા બનાવ બનેલો તેના મકાન નં. ૧૪ બાબતે હું કહી શકુ પરંતુ ૧૧૪ બાબતે હું કહી શકુ નહીં. હું બનાવ વાળા સ્થળે ૧૦ થી ૧૫ મીનીટ રોકાયેલો હતો. તેમજ, જુલેલાલ સોસાયટીના બીજા મકાન પાસે હું ગયેલો નથી. તેમજ, મે મારા બન્ને કોન્સ્ટેબલને એ ૧૧૪ અને ૧૧૭ ઉપર બદોબસ્ત માટે મોકલેલા નહીં. એફ.એસ.એલ વાળા જ્યારે આવેલા ત્યારે હું સાથે હતો. હું એફ.એસ.એલ વાળા સાથે હતો ત્યારે મે હથીયાર કબજે કરેલ. સ્થાનિક જગ્યાએથી જે હથીયારો કબજે કરેલા તે હથીયારો મે કોઈ સાહેદ ને બતાવેલા નહીં. વધુમાં આ સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, મોહન ચંદાજીના ઘરના માણસો સીવાય કોઈના નીવેદન મે લીધેલ નથી. તેમજ, બનાવ વાળી જગ્યાએ નજરે જોનાર બીજા સાહેદો હાજર હતા તેવા નજરે જોનાર કોઈ સાહેદના નીવેદન મે લીધેલ નથી. વધુમા આ સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, આ સાહેદવાળા એવું પણ નીવેદન માં લખાવવામા આવેલ નથી આ બનાવનું કારણ પંદર- વીસ દીવસ પહેલા મારી બેન કંચનની છેડતી બદ્દી પ્રસાદે કરેલી તેનું મન દુઃખ રાખી ને આ બનાવ બનેલો. તેમજ, આ સોસાયટીમાં ઘણી સોસાયટીઓ આવેલી છે અને બનાવવાળી જગ્યા અને તેની આસપાસ બીજી સોસાયટી આવેલી છે તે સોસાયટી ના હોદેદારો, મંત્રી કે પ્રમુખના મે નીવેદન લીધેલ નથી.

(૨૮.૧) ત્યારબાદ આ કામે તપાસ સંભાળનાર અન્ય તપાસનીશ અધિકારીશ્રી બાબુજી પ્રતાપસીંહ વાઘેલા ને આંક- ૨૨૯ થી તપાસેલ છે, જેઓ નામ. કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, અમો ગાંધીધામ 'એ' ડીવી.પો.સ્ટે.માં પો.સ.ઈ. તરીકે ફરજ બજાવતા હતા ત્યારે તા.૨૦.૩.૧૧ ના રોજ ભારતનગરમાં મારામારી નો બનાવ બનતા જે અંગે ગાંધીધામ પો.સ્ટે. જાણવા જોગ એન્ટ્રી નં.૪૬/૧૧ વાળી દાખલ થયેલ .જે અનુસંધાને પો.ઈન્સ.શ્રી વાઘેલા સાહેબે અમોને રામબાગ હોસ્પિટલ જઈ ઈજા પામનારાની ફરીયાદ લેવા જણાવતા અમો રામબાગ હોસ્પિટલે જઈ આ કામે ફરીયાદી સંતોષ રામાજી ચૌહાણ દાખલ હોઈ તેની પુછપરછ કરી ફરીયાદ લેતા મજકુરે આરોપી દીનેશ બદ્રીપ્રસાદે,ભીમસેન ઉર્ફે જેનું બદ્રીપ્રસાદ તથા અર્જુન બદ્રીપ્રસાદ વીરુધ્ધ આઈપીસી કલમ-૩૦૨,૩૦૭,૩૨૬,૩૨૪ વીગેરે મુજબની ફરીયાદ લખાવતા અમોએ વીગતવારની ફરીયાદ લઈ પો.સ્ટેશને ગુનો દાખલ થવા મોકલી આપેલ અને આ કામે મરણજનાર મહેન્દ્ર સંતોષ ની લાશનું પંચો રુબરુ રામબાગ હોસ્પિટલમાં ઈન્કવેસ્ટ પંચનામું કરેલ લાશને પીએમ થવા માટે મોકલી આપેલ. તેમજ અમો પીઆઈસાહેબના ફરમાન મુજબ આ કામે બીજો કોઈ બનાવ ન બને તે માટે ભારતનગરમાં પેટ્રોલીંગ રાખેલ અને આ કામે ગુનો દાખલ થયા બાદ ગુનહા. નં.૬૧/૧૧ દાખલ થયા બાદ આ કામની તપાસ પો.ઈ.એચ.કે. વાઘેલા સાહેબે સંભાળેલી અને આ કામની પ્રથમ તપાસ તેઓ સાહેબે કરેલી.આ કામે તેઓ સાહેબના ફરમાન મુજબ અમો ભુજ જઈ ઈજા પામનાર રાકેશ સંતોષ અને હરદેવ સંતોષના દાખલ હોઈ તેમના નીવેદન લીધેલ.અને આ કામે તેઓને સદરહુ બન્ને ઈસમોના ડીડી લેવા માટે એકજી. મેજી.ભુજને યાદી આપેલી.બાદ પો. ઈન્સશ્રી વાઘેલા સાહેબ ડીવાયએસપી ના ચાર્જમાંહોય અને આદીપુર મુકામે બીજો ૩૦૨ નો બનાવ બનતા તેવો વીજીટેશનમાં ગયેલાઅને આ કામની તપાસ અમોને સોંપેલી.આ કામે અમોએ આરોપી ભીમસેન ઉર્ફે જેનું બદ્રીપ્રસાદને ગુનહા કામે.અટક કરી વિગતવારનું પંચનામું કરી કામમાં સામેલ રાખેલુ તેમજ મજકુર આરોપીએ બનાવવખતે વાપરેલ હથીયાર છરી પોતાના ઘરે સંતાડેલ હોવાનું જણાવતા અને સદર મુદામાલ આગળ ચાલી રજુ કરવાનું જણાવતા વીગતવારનું

ડીસ્કવરી પંચનામુ કરી મુદામાલ છરી કબજે લીધેલ.તેમજ આ કામે આજુબાજુમાં રહેતા સાહેદ કાનજી દેવરાજ ગઢવી ,મથુરદાસ મોહનદાસ સાધુ ,જયેશ ઈશ્વરલાલ ઠક્કર ,ના નીવેદન લખી કામમાં સામેલ રાખેલ.તેમજ આ કામે પીએમ થયા બાદ લાશ ઉપરના કપડા પો.કોન્સ.મુકેશ પ્રેમજીભાઈ ગોહીલે રજુ કરતા વિગતવારનું પંચનામુ કરી કબજે લીધેલ.તેમજ સ્થાનીક જગ્યાએ રાખેલ પોલીસ ના માણસો અમૃત સામજી ચાવડા,તથા વિષ્ણુવન પોપટવન ના નીવેદનો લેવામા આવેલ.તેમજ આરોપી દીનેશ બદ્રીપ્રસાદને તા.૨૫.૩ ના અટક કરવામા આવેલ. તેમજ આરોપી દીનેશનું બ્લડ સેમ્પલ લેવડાવામા આવેલ તેમજ આવેલ બ્લડ સેમ્પલના પંચો રુબરુ બ્લડ સેમ્પલ કબજે લેવામા આવેલ.તેમજ આ કામે કબજે થયેલ તમામ મુદામાલનો વિગતવારના રીપોર્ટ સાથે એફએસએલ રાજકોટ તરફ મોકલી આપવામા આવેલ.તેમજ આ કામે કપડા લઈ જનાર પો.કોન્સ.પ્રતાપ સેલારભાઈનું નીવેદન લેવામા આવેલ.તેમ જણાવી વધુમા આ સાહેદ આંક-૧૩૪ વાળી અસલ ફરીયાદ પોતાની રૂબરૂમાંફરીયાદીએ લખાવ્યા મુજબ લઘી લીધેલાનુ જણાવી તેમા પોતાની તથા ફરીયાદીની સહી ઓળખી બતાવે છે.તેમજ આંક-૨૩૦ થી લીધેલી ફરીયાદ ગુન્હો દાખલ થવા માટે એ ડીવી.પો.સ્ટે.એ જે યાદી મોકલેલી હતી આંક-૨૩૧ જાણવા જોગ એન્ટ્રી નં.૪૬/૧૧ નો ઉતારો આંક-૨૩૨ અન્ય ઉતારો સ્ટે. ડાયરી એન્ટ્રી નં.૧૮/૧૧ વાળો ઉતારો,આંક-૨૩૩ થી સ્ટે.ડાયરી એન્ટ્રી નં. ૧૯/૧૧ રજુ રાખેલ છે તેમજ, આંક-૨૩૪ થી જાણવા જોગ એન્ટ્રી નં. ૪૬/૧૧ નો ઉતારો તેમજ આંક-૨૩૫ થી જાણવા જોગ એન્ટ્રી નં. ૪૬/૧૧ ની ડેપ્યુટ થયેલી યાદી રજુ રાખી, આંક-૪૦ વાળુ ઈન્કવેસ્ટ પંચનામુ પંચોના દેખતા અને તેમના લખાવ્યા મુજબ લખી લઈ બાદમા પચો ની સહી કરાવેલી તેમા તપાસ કરનાર અધીકારી તરીકે મારી સહી છે તેમ જણાવેલ છે તેમજ આંક-૮૮ વાળુ સતોષ રામજીનું સારવાર અગેનું સટીફીકેટ મેળવનાર રામબાગ મેડીકલઓફીસરશ્રીને કરેલી યાદી ઓળખી બતાવેલ છે. તેમજ, આંક-૮૫ થી મરનાર નુ લાશનું પોસ્ટમાર્ટમ કરી તેની મોતનુ ચોકસસ કારણ જણાવવા બાબતની યાદી જે મે રામબાગ ઓફીસરશ્રી ને લખેલી હતી જેમા રામબાગ ના ડોક્ટરશ્રીની સહી અને

સમય તારીખ વાળી છે મોકલનાર તરીકે મારી સહી છે જેઓળખી બતાવે છે. આંક-૫૩ વાળુ આરોપી ભીમસેન બદ્રીનાથની અટક પંચનામુ, આંક-૫૯ વાળુ હથીયાર (છરી) ડીસ્કવરી ઓળખી બતાવે છે. તેમજ આકામે આંક-૧૦૧ વાળુ રેવન્યુ સર્કલ ઓફીસ અને સ્થાનિક જગ્યાનો નકશો બનાવવા કરેલી યાદી ઓળખી બતાવે છે. તેમજ આંક-૨૧૭ તથા ૨૧૯ વાળા પંચનામાઓ કહે જે આ કામે સાહેદો તથા ફરીયાદીના લીધેલ બલ્ડ સેમ્પલ અંગે કરવામા આવેલ પંચનામામાં પણ ઓળખી બતાવે છે. તે સિવાય આ સાહેદ આંક-૨૩૬ થી આ કામે મેળવેલ મુદામાલ એફએસએલ રાજકોટને પૃથ્થકરણ અર્થે મોકલેલ હતુ તે યાદી રજુ રાખી, તેમા પોતાની સહી ઓળખી બતાવે છે તેમજ આંક-૨૩૭ થી એફએસએલ રાજકોટનું મુદામાલ પૃથ્થકરણ અહેવાલ ફોરવર્ડીંગ લેટર સાથેનું છે તે મે મારા તપાસ કામે મેળવેલ હતુ તે ઓળખી બતાવી, રજુ રાખેલ છે તેમજ આંક-૨૩૮ થી સાહેદ: મીથુન સંતોષનુ સારવાર અગેનું મેળવેલ સ ટીફીકેટ જે રામબાગ હોસ્પીટલ ના ડો.શ્રીની સહી વાળુ છે જે બતાવવામા આવે છે જે મે મારા તપાસ કામે મેળવેલ હતું, તેમ જણાવી આ સાહેદને નામ. કોર્ટ રેકર્ડમાથી મુદામાલ આટીકલ નં ૨૩ બતાવવામા આવતા તે છરી ઓળખી બતાવેલ છે તેમજ, આ સાહેદ પણ નામ. કોર્ટ સમક્ષ આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુંને ઓળખી બતાવી વધુમા જણાવેલ છે કે, આરોપી વીરુદ્ધ પુરતો પુરાવો હોઈ મે ચાર્જશીટ કરેલ છે.

ત્યારબાદ આ સાહેદની ઉલટતપાસ આરોપી નં (૨)નાં વિધ્વાન વકીલશ્રી દ્વારા કરવામાં આવતા તેમા તેઓ એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે, આંક-૨૩૧ વાળા દસ્તાવેજમાં ઈજા પામનારઓના નામ તથા ઈજાપામનારઓને કોણે મારેલા છે અને શેનાથી મારેલા અને અને કયા સ્થળ પર મારેલા છે તે વિગત લખેલ નથી.તેમજ, આંક-૨૩૨ માં આરોપીની અટક રેગર લખેલ છે. આરોપી ભીમસેનનું નામ નથી.સાહેદ સ્પેરછાએ જણાવે છેકે તેને જેનુ તરીકે ઓળખે છે.તેમજ, ભીમસેન ઉર્ફે જેનું પણ નામ લખેલ નથી.તેમજ, આરોપી નું નામ ભીમસેન ઉર્ફે જેનું સંબંધ મે કોઈ તપાસ કરેલ નથી.તેમજ, આંક-૨૩૩ વાળી જાણવાજોગ એન્ટ્રીમાં

ઈજાપામનારને કોણે અને કયા સ્થળ અને કયા હથીયારથી મારેલ તે લખેલ નથી. વધુમાં આ સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, મેં આ કીસ્સામાં રામબાગ હોસ્પિટલના કોઈ ડોક્ટરનું નીવેદન લીધેલ નથી.તેમજ, આંક-૨૩૧,૨૩૨,૨૩૩,૨૩૪ માં બનાવ જુલેલાલ સોસાયટી પાસે બનેલ હોવાનું જણાવેલ નથી.તેમજ, કહેવાતો બનાવ બપોરે ૩.૦૦ વાગે બનેલો હોય તેવું મારી તપાસમાં ખુલેલું નથી.તેમજ, મને પ્રથમ વખત તપાસના જે કાગળો મળેલા તેમાં સંતોષ રામાજી અને મીથુન રામાજીને કોઈ ઈજા થઈ હોય તેવો કોઈ દસ્તાવેજ મળેલ નથી કે વિગત મળેલ નથી.હું સૌપ્રથમ તપાસ માટે રામબાગ હોસ્પિટલ ગયેલો. હું રામબાગ હોસ્પિટલ બપોરના અઢી વાગ્યાથી ત્રણ વાગ્યા સુધીમા પહોંચેલો.રામબાગ હોસ્પિટલે સૌપ્રથમ ઈજાપામનારને મળેલ પછી ફરીયાદીને મળી અને ફરીયાદ લીધેલી. તેમજ, હું રામબાગ ગયો ત્યારે હરદેવ સંતોષ અને રાકેશ સંતોષને મળેલો અને તેની પુછપરછ કરી તેનું નીવેદન લીધેલું અને તેના પછી મેં ફરીયાદ લીધેલી.હવે કહુ છું કે નીવેદન વાંચેલા સાહેબે લીધેલું હવે વાંચેલા સાહેબે કેટલા વાગે નીવેદનો લીધેલા તે મને યાદ નથી. મેં ફરીયાદ લીધી ત્યારે હરદેવ અને રાકેશ રામબાગ હોસ્પિટલમાં દાખલ હતા.એ વાત ખરીછેકે મેં ફરીયાદ લીધી તે અગાઉ હું ફરીયાદી ને ઓળખતો ન હતો.વધુમાં આ સાહેદ સવાલ નાં જવાબમાં એ હકીકત કબુલ રાખેલ છે કે,એ વાત ખરી છેકે આરોપીએ કચન ની છેડતી કરેલ હોય તે મારી તપાસમા ખુલેલ નથી.એ વાત ખરી છેકે કચનને કોઈ છેડતી થયેલ હોય અને તેની કોઈ ફરીયાદ દાખલ થઈ હોય એવી વિગત પણ મારી તપાસમાં ખુલેલ નથી.તેમજ,હું જ્યારે બનાવ વાળા સ્થળ પર ગયો ત્યારે ઘણા બધા માણસો હતા તેમાથી મેં કોઈ નું નીવેદન લીધેલ નથી.તેમજ,આ બનાવ કેવીરીતે બનેલો અને તેમા કોણ સંડોવાયેલ તે લોકો વાતચીત કરતા હતા. મેં આ પૈકી કોઈ વ્યક્તિના નીવેદન લીધેલ નથી.વધુમાં આ સાહેદ સવાલના જવાબમાં જણાવે છે કે, બનાવ મોહન ચંદાજીના આગણા તથા રોડ ઉપર બનાવ બનેલો.તેમજ, એ વાત ખરીછેકે મોહન ચંદાજીના ઘરનું આગણુ મેં જોયું ત્યારે લોહીના ડાઘા ન હતા.તેમજ, ફરીયાદપક્ષ ની આજુબાજુ રહેતા લોકોમાંથી કોઈના નીવેદન મેં લીધેલ નથી.વધુમાં આ સાહેદ એ હકીકત

પણ કબુલ રાખેલ છે કે, મારીફરીયાદમાં એવું ખુલેલું કે આ કામના આરોપી ભીમસેનને ફરીયાદ પક્ષવાળા તરફે ફરીયાદપક્ષવાળા વિરુદ્ધ ગુનો દાખલ કરાવેલ છે.તેમજ, મારી તપાસમાં એવું ખુલેલું કે આરોપીઓને પણ ઈજાઓ થયેલી છે.એ વાત ખરી છે કે જ્યારે આરોપીઓને ઈજા થયેલી ત્યારે શા કારણસર ઈજા થયેલી છે તે પુછવું જોઈએ અને ફરીયાદીને પણ પુછવું જોઈએ. તેમજ, આ કામના ફરીયાદીએ તથા સાહેદોએ આરોપીઓને ઈજા કેમ થયેલ છે તે બાબતનો કોઈ ખુલાસો મારી તપાસમાં ખુલેલ નથી.તેમજ, આ કામના ઈજા પામનારાઓને કયા વાહનમાં લઈ ગયેલા અને કોના વાહનમાં લઈ ગયેલા તે વાહન ચાલક સંબંધે મેં કોઈ તપાસ કરી નથી.વધુમાં આ સાહેદ એ હકીકત પણ કબુલ રાખેલ છે કે, મને જે કપડા મળેલા તે ખુલ્લી હાલતમાં મળેલા.એ વાત ખરી છે કે આ કબજે કરેલ કપડા સંબંધે મેં કોઈ સાહેદનું નીવેદન લીધેલ નથી. તેમજ, સાહેદ કંચનબેનને મારા સમક્ષના નીવેદનમાં એવું લખાવેલ નથી કે ત્યારે પબ્લીકનો શોર અવાજ આવતા તેથી મારો ભાઈ મીથુન થોડે દુર હતો તેણે આવીને બતાવ્યું આ ઝડપો મોહન ચઢાજી રહે છે ત્યાં થયેલ છે અને મીથુને આવીને બતાવેલ ત્યારે મારો ભાઈ રાકેશ ,હરદેવ, અને મીથુન ત્રણેય જણા દોડીને ગયેલા.તેમજ, સાહેદ કંચન મારા રુબરુના નીવેદનમાં એવું લખાવેલ નથી કે હું ,મારી માતા અને મારી બહેન હેમલતા ત્રણેય જણા દોડીને ગયેલા ત્યાં પહોંચેલ ત્યારે મેં જોયું તો મારો ભાઈ મહેન્દ્ર જમીન પર પડેલો હતો.દીનેશના હાથમાં તલવાર હતી જેનું ઉર્ફે ભીમસેનના હાથમાં છરી અને અર્જુનના હાથમાં તલવાર હતી તેઓ બધા મારા ભાઈ મહેન્દ્રને મારતા હતા અને મહેન્દ્રના શરીર માંથી લોહીનીકળતું હતું અને ત્યારે મારો ભાઈ રાકેશ મહેન્દ્રને બચાવવા ગયેલો ત્યારે દીનેશે મારા ભાઈ રાકેશ ઉપર માથામાં તથા અર્જુને હાથ પર તલવાર મારી દીનેશ, અર્જુન અને જેનું એ હરદેવ ના પેટ પર છાતી પર તલવાર અને છરી થી મારેલા.મારા પિતાજી સંતોષ ઉપર પણ હુમલો કરેલો પણ તેના હાથમાં પ્લાસ્ટર હતું જેથી તે બચી ગયેલા અને મારા ભાઈ મીથુન ઉપર પણ હુમલો કરેલો અને પછી ઘણી બધી પબ્લીક ભેગી થઈ ગયેલી ત્યારે આ ત્રણેય ભાઈઓ ત્યાંથી ભાગી ગયેલા.

(૨૯) આ કામે એક હકીકત નિર્વિવાદીત છે કે, ઉપર મુદા નં - ૧માં કરેલ ચર્ચા મુજબ આ કામના ફરીયાદીના પુત્ર મહેન્દ્ર સંતોષનુ મોત અકુદરતી હોવાનું જણાઈ આવે છે પરંતુ આ સપરાધ વધનો ગુન્હો આરોપી નં (૨) દ્વારા અન્ય સહ આરોપીની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં કરવામા આવેલ છે કે કેમ તેમજ, આ કામે ફરીયાદી સહીતના અન્ય સાહેદોને આ કામનાં આરોપી નં (૨)નામે તથા અન્ય સહ આરોપીઓએ હાથમાં રાખેલ હથીયાર વડે ગંભીર ઈજાઓ પહોચાડી હોવાની હકીકત ફરીયાદપક્ષને નિઃશક પણે સાબીત કરવો પડે, તે માટે રજુ થયેલ ઉપરોક્ત મુજબનો તમામ પુરાવો વંચાણે લેતા પહેલા સદરહુ કલમ તળેના તત્વો વંચાણે લેવામાં આવે તો...

કલમ-૨૯૯ ગુન્હાહિત મનુષ્યવધ

જે કોઈ વ્યક્તિ, મૃત્યુ નિપજાવવાના ઈરાદાથી અથવા જેથી મૃત્યુ નિપજવાનો સંભવ હોય તેવી શારીરીક હાની પહોચાડવાના ઈરાદાથી અથવા પોતાના એવા કૃત્યથી પોતે મૃત્યુ નિપજાવે તેવો સંભવ છે એવી જાણકારી સાથે કોઈ કૃત્ય કરીને મૃત્યુ નિપજાવે, તે ગુન્હાહિત મનુષ્યવધનો ગુનો કરે છે.

આ કલમના આવશ્યક તત્વો નીચે મુજબ છે.

- (અ) કોઈ વ્યક્તિનુ મૃત્યુ નિપજાવવામા આવ્યુ હોઈ અથવા
- (બ) મૃત્યુ નિપજાવવાના સંભાવનાવાળી શારીરીક ઈજા કરવાના ઈરાદે કરવામા આવ્યુ હોય અથવા
- (ક) આ કાર્યથી પોતે મોત નિપજાવશે એવા સંભવની જાણ સહીત કરવામા આવ્યુ હોય.

શિક્ષાપાત્ર મનુષ્યવધમા માનસીક તત્વ

- (૧) મૃત્યુ નિપજાવવાનો ઈરાદો
- (૨) મૃત્યુ નિપજાવી શકે તેવી ભયપ્રદ ઈજા કરવાનો ઈરાદો અને

(૩) મૃત્યુ નિપજાવવાનો સંભવનુ જ્ઞાન

કલમ-૩૦૦ ખુન:

આમા હવે પછી દર્શાવેલ અપવાદ સિવાય ગુન્હાહિત મનુષ્યવધ એ ખુન છે, જો મૃત્યુ નિપજાવનારુ કૃત્યુ મૃત્યુ નિપજાવવાના ઈરાદાથી કર્યુ હોય અથવા

બીજુ શારીરીક હાની પહોચી હોય કે વ્યક્તિનુ જેનાથી મૃત્યુ નિપજવાનો સંભવ હોવાનુ ગુનેગાર જાણતો હોય એવી શારીરીક હાની પહોચાડવાના ઈરાદાથી કર્યુ હોય અથવા

કોઈ વ્યક્તિને શારીરીક હાની પહોચાડવાના ઈરાદાથી કર્યુ હોય અને કરવા ધારેલી હાની કુદરીતે મૃત્યુ નિપજાવવા માટે પુરતી હોય અથવા

ચોથુ કૃત્યુ કરનાર વ્યક્તિ જાણતી હોય કે એવુ તાત્કાલીક ભયજનક છે કે તેનાથી મૃત્યુ નિપજાવવાનુ અથવા મૃત્યુ નિપજાવે એવી શારીરીક હાની પહોચાડવાનો પુરો સંભવ છે અને મૃત્યુ નિપજાવવાનુ અથવા ઉપયુક્ત હાની પહોચાડવાનુ જોખમ ખેઠવાના કારણ વગર તે કૃત્યુ કર્યુ હોય.

(૨૯.૧) હવે ઉપર મુજબના તત્વો સાબિત કરવા માટે આ કામે ફરીયાદપક્ષે રજુ થયેલ તમામ પુરાવો વંચાણો લઈ તો લઈ તો આ કામે મહત્વના એવા ફરીયાદીએ નામ. કોર્ટ સમક્ષની જુબાનીમાં એવુ જણાવેલ છે કે, તારીખ ૨૦-૦૩-૧૧ ના તેઓ તથા તેમનો દીકરો મહેન્દ્ર મહેન્દ્ર મોહન ચંદારજીના ઘરે પ્રસંગ હોવાથી હાજર હતા ત્યારે આ કામનાં આરોપી જેનુ બટ્ટી પ્રસાદ (આરોપી નં -૨) તથા અન્ય આરોપીઓ આવેલ અને જેનુ (આરોપી નં -૨)ના હાથમાં છરી હતી જ્યારે અન્ય આરોપીઓના હાથમાં તલવાર હતી, અને આ આરોપીઓ તેના વડે ફરીયાદી ઉપર

હુમલો કરતા હતા ત્યારે તે જગ્યાએ હાજર રહેલા લોકોએ રાડારાડી કરેલી, મારા બીજા દિકરા મહેન્દ્રને રાકેશને મારતા પહેલા ત્રણેય આરોપીઓએ ભેગા મળીને તલવારો અને છરી પેટ, છાતીમાં ગળા પર મારેલુ અને મહેન્દ્ર ત્યા ને ત્યા ઢળી પડી ગયો અને મહેન્દ્ર પડી ગયા બાદ મારા ત્રણ છોકરા રાકેશ હરદેવ અને મીથુન દોડી આવેલ , મારા દિકરા હરદેવને દિનેશે તેમના હાથમાંની તલવાર પેટમાં ઘુસાડી દીધી અને જેનુ (આરોપી નં -૨) એ તેના હાથમાંની છરીથી પેટ પર ઘા કરેલ,ત્યારબાદ મીથુન ને અર્જુનની પોતાના હાથમાંની તલવાર તેની આગળી પર ઘા કરેલ, અને રાકેશ પર આ ત્રણેય જણાઓ ભેગા મળીને ઘા કરતા રાકેશ હટવા ગયેલ તેમ છતા માથાના પાછળના ભાગે ઈજાઓ થયેલી અને ત્યારબાદ બુમાબુમ થતા મારી દીકરી કંચન તેમજ હેમલતા દોડી આવેલ, અને ત્યારબાદ આ ત્રણેય આરોપીઓ ભાગી ગયેલ, અને મારી બંને છોકરી કંચન અને હેમલતાએ મારા દીકરાઓને એક રીક્ષામાં બેસાડી રામબાગ હોસ્પીટલ લઈ ગયેલ અને ત્યારબાદ બીજા વાહનમાં હુ રામબાગ હોસ્પીટલેગયેલ, અને રસ્તામાં તેઓના દિકરા મહેન્દ્રનુ મરણ થયેલ હતુ અને અન્ય દિકરાઓની સારવાર ચાલુ કરેલ હતી જ્યારે બે દિકરાઓને વધુ સારવાર માટે ભુજ મોકલવામા આવેલ હતા, તે સિવાય આ સાહેદ આ બનાવ બનવાનું મુખ્ય કારણ જણાવતા કહેલ કે, આ બનાવથી ત્રણ ચાર મહીના અગાઉ આરોપીઓએ મારી દીકરી કંચનની છેડતી કરેલી, જેથી ઝઘડો થયેલ હોઈ, મનદુઃખ ના કારણે આ બનાવ બનેલ છે. તેમ જણાવી, આ સાહેદ દ્વારા મુદામાલ હથીયાર (છરી) કે જે આ કામનાં આરોપી નં (૨)ના એ પોતાના હાથમાં ધારણ કરી, હુમલો કરેલ હતો તે કોર્ટ સમક્ષ ઓળખી બતાવેલ છે, તેમજ આરોપીનં -૨ ને પણ કોર્ટ સમક્ષ ઓળખી બતાવેલ છે.

(૨૯.૨)

આ સાહેદની ઉપરોક્ત હકીકતના સમર્થનમાં આ કામે અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદ એવા પુત્ર : હરદેવ સંતોષ, રાકેશ સંતોષ તથા સાહેદ: મીથુન સંતોષ દ્વારા પણ સદરહુ હકીકતને સમર્થનકારી જુબાની આપેલ છે. તેમજ, આ તમામ સાહેદો પણ ફરીયાદીના ઉપરોક્ત કથન મુજબની જુબાની આપેલ છે તેમજ, વધુમા આ

તમામ સાહેદો પણ આ બનાવ બનવા પાછળનું કારણ ત્રણ ચાર મહીના અગાઉ આરોપીઓએ આ કામનાં ફરીયાદીની દીકરી કંચનની છેડતી કરેલી, જેથી ઝઘડો થયેલ હોઈ, મનદુઃખ ના કારણે બનેલ હોવાનો સ્પષ્ટપણે સ્વીકાર કરેલ છે.

(૨૯.૩) વધુમા આ કામે અન્ય સાહેદો એવા ફરીયાદીની દીકરી : હેમલતાબેન નરેન્દ્રભાઈ તથા કંચન રાજેશભાઈ કે જે પણ બનાવ બાદ તુરત જ એટલે કે બનાવ બન્યો હોવાનું દુર થી જોયેલ હોવાનું તેમજ, બનાવ બાદ આ કામનાં મરણજનાર, ફરીયાદી તથા અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદ એવા તેઓના ભાઈને હોસ્પિટલ લઈ ગયેલ હોવાનો સ્વીકાર કરેલ છે. તેમજ, આ સાહેદો પણ બનાવ બનવા પાછળનું મુખ્ય કારણ આ કામે ફરીયાદીની પુત્રી એવી કંચનની છેડતી આરોપીઓ દ્વારા કરેલ હોવાનું અને જે કારણે ઝઘડો થયેલ હોવાનું અને આ બાબતનું મનદુઃખ આરોપીઓ દ્વારા રાખેલ હોવાનું જણાવેલ છે.

(૨૯.૪) તે સિવાય આ કામે ઈજા પામનાર સાહેદોને શરીરના જુદા જુદા ભાગે થયેલ ઈજા તીક્ષણ હથીયાર વડે થયેલ હોવાનો સ્વીકાર આ કામે ઈજા પામનાર એવા સાહેદોની મેડીકલ તપાસણી કરનાર ડૉ. કિશોરગીરી લાલગીરી ગોસ્વામીએ તેમની નામ. કોર્ટ સમક્ષની આંક-૧૦૬ની જુબાનીમાં આપેલ છે, તે હકીકતની પણ નોંધ લેવામા આવેલ છે.

(૨૯.૫) વધુમાં કાયદાની જોગવાઈઓ મુજબ જ્યારે કેસમાં આરોપીઓ સામે સીધો પુરાવો એટલે કે બનાવ નજરે જોનાર તથા બનાવમાં ઈજા પામનાર ફરીયાદી સહીતનો સમર્થનકારી જુબાની આપેલ છે ત્યારબાદ આ કામે ઉપરોક્ત પુરાવો ફરીયાદપક્ષને પોતાનો કેસ પુરવાર કરવા માટે મદદરૂપ થાય છે કેમ તે અંગે ઈનડાયરેક્ટ એવીડન્સ એટલે કે પરોક્ષ પુરાવો, સાંયોગીક પુરાવો છે કે કેમ? તે અદાલતે જોવાનું રહે છે. તે અંગે ફરીયાદપક્ષે રજુ થયેલ પુરાવા જોઈએ તો, આ કામે તપાશનીશ અધિકારી

શ્રી દવારા રજુ કરવામા આવેલ આંક-૨૩૬ થી એફ.એસ.એલને મુદામાલ હથીયાર, બનાવ સમયે આરોપીઓ તથા ઈજા પામનાર ફરીયાદી સહીતના સાહેદોનાં કપડા તથા અન્ય મુદામાલ પ્રથ્થકરણ માટે મોકલવા માટેની કરેલ પત્ર વ્યવહાર તથા આંક-૨૩૭ થી સદરહુ મુદામાલ એફ.એસ.એલ. રાજકોટનો પૃથ્થકરણ અહેવાલ રજુ થયેલ. એફ.એસ.એલ. પરિક્ષણ અહેવાલ આંક-૨૩૭ નો હાલની અદાલતે ઉંડાણપૂર્વક અને તલસ્પર્શી અભ્યાસ કરેલ છે. જેમાં ખાસ કરીને આંક-૨૩૭ વંચાણે લેવામા આવે તો " સી " એક સફેદ કલરનો લોહીથી ખરડાયેલ શર્ટ , "સી /૧" થી એક સફેદ કલરનુ ગંજી બનીયાન, "સી/૨" એક બ્લુ કલરનુ જીન્સ પેન્ટ જે તમામ લોહીથી ખરડાયેલ છે. તેમજ, "સી /૩ " એક કાચની શીશીમાં બ્લડ સેમ્પલ જે આ કામે મરણજનાર ફરીયાદીના પુત્ર : મહેન્દ્ર સંતોષના કપડા તથા બ્લડ સેમ્પલ મોકલવામાં આવેલ છે, જે નમુનાનુ એફ.એસ.એલ દવારા પરિક્ષણ કરવામા આવેલ છે અને જેમા રૂઢિર મળી આવેલ છે તેમજ, તે રૂઢિરનુ બ્લડ ગ્રુપ " ઓ " છે. તેવુ પરીક્ષણનો રીપોર્ટ એફ.એસ.એલ દવારા આપવામાં આવેલ છે. ત્યારબાદ આ કામે " એચ " થી એક છરી લાકડાના હાથાવાળી કે જે છરી આરોપી નં (૨)નાએ બનાવ સમયે હાથમાં ધારણ કરેલ હતી, જેનો એફ.એસ.એલ દવારા પરિક્ષણ કરવામાં આવેલ છે અને જેના પર રૂઢિર મળી આવેલ છે જેનુ ગ્રુપ " ઓ " છે. આમ આ કામે મરણજનારનુ મરણ આ કામનાં આરોપીઓએ એકબીજાની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં કરેલ હોવાનુ તેમજ, આ કામે આરોપી નં (૨)ના હથીયાર વડે થયેલ હોવાનુ સાબિત થાય છે.

(૨૯.૬) વઘુમા આ કામે આરોપી ના વિધવાન વકીલશ્રી એસ.એમ.ખાંડેકાએ આંક-૨૬૦ થી લેખિત દલીલ રજુ રાખી, મારી સમક્ષ મુખ્યત્વે એવી તકરાર લીધેલ છે કે, બનાવ ઝુલેલાલ સોસાયટીમાં બનેલ છે પરંતુ કયા પ્લોટમાં, કયા સ્થળે બનાવ બનેલ છે તે હકીકત મહત્વના એવા ફરીયાદી સહીતના અન્ય તમામ સાહેદો પોતાની જુબાની દરમ્યાન જણાવતા નથી જેથી આ કામનાં ફરીયાદી સહીતના બનાવમાં ઈજા પામનાર સાહેદો તથા અન્ય નજરે જોનાર સાહેદો એવા

ફરીયાદીની દીકરીઓની જુબાની માનવા લાયક નથી. આ કામે ફરીયાદી: સંતોષ રામજીની આંક-૧૩૩ ની જુબાની, ઈજા પામનાર સાહેદો હરદેવ સંતોષની આંક-૧૫૮ ની જુબાની, રાકેશ સંતોષની આંક- ૧૮૭ ની જુબાની, મિથુન સંતોષની આંક-૨૧૦ ની જુબાની તથા અન્ય નજરે જોનાર સાહેદો એવા ફરીયાદીની પુત્રી હેમલતા તથા કંચનની જુબાની અનુક્રમે આંક-૨૦૬ તથા ૨૦૮ની સમગ્ર જુબાની વંચાણે લેવામા આવે તો તેમા બનાવની તમામ હકીકતો અંગે ખુબ જ વિરોધાભાષ આવે છે તેમજ, સાહેદની જુબાનીની સરતપાસમાં જણાવેલ વિગત ઈરાદાપુર્વક ખોટી રીતે જણાવેલ છે, તે ગ્રાહ્ય રાખી શકાય નહીં. આ તમામ સાહેદો પોતાની ઉલટતપાસ દરમિયાન એ વાત નો સ્વીકાર કરેલ છે કે, તેઓ ગુજરાતી જાણતા નથી, તેમજ એ વાત ખરી છે કે, ગુજરાતી બોલીને ફરીયાદ લખાવેલ નથી, ફરીયાદ જોવામા આવે તો, તેમા કયાય ફરીયાદી ગુજરાતી જાણતા ન હોવાનું જણાવેલ નથી, જે હકીકતનો લાભ આરોપીને મળવાપાત્ર છે., તે સિવાય સાહેદએ પોતાની જુબાનીની ઉલટતપાસમાં એ વાત જણાવેલ છે કે, એ વાત ખરી નથી કે રામબાગ હોસ્પિટલે મારી પાસે કલાક ૩-૩૦ વાગ્યે પોલીસ આવેલ અને મે ફરીયાદ લખાવેલ તે હકીકત ખોટી જણાવુ છું.તેમજ, વધુમા ફરીયાદીએ ઉલટતપાસ દરમિયાન એ હકીકત જણાવેલ છે કે, મોહન ચંદાજી ઘરની બાઉન્ડી આગળ કોઈ બનાવ બનેલ નથી, તે સંજોગોમાં મહત્વના એવા ફરીયાદીની જુબાની માનવા લાયક નથી વધુમા બચાવપક્ષે એવી પણ તકરાર લીધેલ છે ખરેખર કયા બનાવ સ્થળે બનાવ બનેલ છે, તે હકીકત પણ પ્રોસીક્યુશન પોતાના પુરાવાથી પુરવાર કરેલ ન હોઈ, તેનો લાભ આરોપીને મળવાપાત્ર થાય છે. આ સિવાય ફરીયાદમાં ઢુંઢ ના પ્રસંગમાં અમારા સિવાય બીજા ૫૦ થી ૬૦ માણસો હતા અને આ હાજર રહેનાર મોટાભાગના માણસોને નામથી ઓળખુ છું. તેમજ, તે હકીકત ખરી છે કે, આ ૫૦-૬૦ માણસો પૈકી કોઈપણ માણસનું નામ ફરીયાદમાં જણાવેલ નથી. આમ બચાવપક્ષે વિધ્વાન વકીલશ્રીએ પોતાની લેખીત દલીલમાં સાહેદોની ઉલટતપાસમાં આવતા કોન્ટ્રાડિક્સ તેમજ બનાવના સ્થળ તથા બનાવ અંગેની અન્ય હકીકતો અંગે પ્રશ્ન ઉભો કરી અને તપાસવામાં આવેલ સાહેદોની જુબાની માનવા લાયક ન હોવાનું

તેમજ, આ કામે ફરીયાદી: સંતોષ રામજીની આંક-૧૩૩ ની જુબાની, ઈજા પામનાર સાહેદો હરદેવ સંતોષની આંક-૧૫૮ ની જુબાની, રાકેશ સંતોષની આંક- ૧૯૭ ની જુબાની, મિથુન સંતોષની આંક-૨૧૦ ની જુબાની તથા અન્ય નજરે જોનાર સાહેદો એવા ફરીયાદીની પુત્રી હેમલતા તથા કંચનની જુબાની અનુક્રમે આંક-૨૦૬ તથા ૨૦૮ની સમગ્ર જુબાની વંચાણે લેવામા આવે તો તેમા બનાવની તમામ હકીકતો અને એકબીજા સાહેદોની જુબાનીમા ઘણો જ વિરોધાભાષ આવતો હોવાનુ જણાવી, જુબાની માનવા લાયક ન હોઈ, ફરીયાદપક્ષે આરોપી વિરૂદ્ધ નો કેસ નિ:શકપણે પુરવાર કરેલ ન હોઈ, આરોપીને નિદોષ ઠરાવી છોડી મુકવા રજુઆત કરેલ છે.

(૨૯.૭) વધુમા ઉપરોક્ત તકરારના સંદર્ભે ફરીયાદપક્ષે મુળ ફરીયાદીના વિધ્વાન વકીલશ્રીએ રજુઆત કરેલ છે કે, હાલના કેસનો સમગ્ર પુરાવો તથા ફરીયાદ અને અન્ય દસ્તાવેજી આધાર જેવા કે પી.એમ રીપોર્ટ, ઈજાના પ્રમાણપત્રો, ઈજા પામેલ સાહેદોની મૌખિક જુબાની બનાવવાની જગ્યાનો નકશો વિગેરે વંચાણે લેતા, ફરીયાદપક્ષેપોતાનો કેસ નિ:શકપણે પુરવાર કરેલ છે. વધુમા આરોપીઓ તરફથી આ કામે ફરીયાદ મોડી થઈ છે તેમજ બનાવ જે જગ્યાએ બનેલ તે જગ્યાએ બનેલ ન હોવાના આક્ષેપો છે અને બનાવ વખતે ઘણા હાજર હોવા છતાં તેમને તપાસવામા આવેલ નથી. પરંતુ આરોપીઓ તરફે લીધેલ તકરાર ટકવા પાત્ર નથી કારણકે, આ કામે મરણજનારને ૧૦જેટલી જીવલેણ ઈજાઓ થયેલ છે તેમજ અન્ય ચાર ઈજા પામનાર સાહેદોને પણ ઈજાઓ થયેલ છે. આવા માહોલમાં જ્યારે જીવલેણ ઈજાઓના કારણે ઈજાગ્રસ્ત તથા તેને લઈ જનારની પ્રથમ પ્રાથમીકતા સારવાર ની હોય તે રીતે બનાવ પછી પોલીસ ફરીયાદ તાત્કાલીક નોંધેલ છે, જે થી પણ આરોપીઓ તરફેની તકરાર ટકવા પાત્ર નથી

સદરહુ હકીકતના સંદર્ભે અત્રેની કોર્ટનુ ફરીયાદપક્ષે મુળ ફરીયાદી તરફે રજુ કરેલ તથ્યોને ન માનવાને કોઈ કારણ નથી કારણકે જ્યારે આ કામે ઈજા પામનાર તમામ સાહેદોને જ્યારે વધુ પડતી ઈજાઓ થયેલ હોઈ તેવા સંજોગોમાં આ

કામે પ્રાથમીક તબક્કે તેઓ સારવાર માટે જશે અને ત્યારબાદ જ પોલીસ ફરીયાદ કરશે. આમ આ કામે આરોપી પક્ષે જે તકરાર ઉઠાવેલ છે, તે તકરારને માનવુ ન્યાયોચિત જણાતુ નથી.

આ સિવાય આરોપી પક્ષે બનાવની જગ્યા અંગે તકરાર ઉભી કરેલ છે પરંતુ સદરહુ તકરારના સંદર્ભે વીથ પ્રોસીક્યુશન તરફે એવી દલીલ કરેલ છે કે, હાલનો બનાવ મોહન ચંદાજી રેગરના ઘર પાસે બનેલ છે તે અંગે કોઈ વિવાદ નથી કારણકે આ કામે સાહેદ પ્રકાશ મોહન ચંદાજીની આંક-૬૪ વાળી જુબાનીમા આ સાહેદ તેમના ઘરે દુબનો પ્રસંગ હોવાનુ સ્વીકારેલ છે તે સિવાય સ્થાનીક જગ્યાનું પંચનામુ આંક-૩૭, પંચ સાહેદ મહેશ પ્રેમજી કતીરાની આંક-૧૦૦ નીજુબાની તેમજ તપાશનીશ અધિકારીશ્રીની જુબાની અને સ્થાનીક જગ્યાનો નકશો ની પણ પુરાવાને સમર્થન મળેલ છે. અને સ્થાનીક જગ્યાએથી લોહી કબજે કરેલ છે તે માનવ લોહી છે અને હથીયારો પણ ત્યાથી જ કબજે કરવામા આવેલ છે, જેથી પણ આરોપીઓની તકરાર ટકવાપાત્ર નથી.

સદરહુ તકરાર સંદર્ભે પણ અત્રેની કોર્ટનુ માનવુ એવુ છે કે, આ કામે બનાવ સ્થળ અંગે તકરાર લેવામા આવેલ છે પરંતુ આ કામે મુળ ફરીયાદ તરફે થયેલ રજુઆત મુજબ આ કામે બનાવવાળી જગ્યાનુ સ્થાનીક પંચનામુ તથા સાહેદની જુબાની વંચાણે લેતા, તેમજ બનાવવાળી જગ્યાએ એફ.એસ.એલ દવારા માટીમાંથી લોહી કબજે કરેલ હોવાનુ સાબિત થયેલ હોઈ, તેમજ ફરીયાદીના કથન મુજબ બનાવ મોહન ચંદાજીના ઘરે આંગણામાં બનેલ હોવાનુ જણાવેલ છે અને અત્રેની કોર્ટનુ માનવુ છે કે, આગણુ એટલેકે મકાનની આગળ ની જગ્યા માની શકાય, અને આ બનાવ સ્થળ બાબતે જે તકરાર લેવામાં આવેલ તે તકરાર એટલી પણ ગંભીર ગણી શકાય નહી કે તેના કારણે આ કામે રજુ થયેલ પુરાવાના અર્થઘટન કરવામા ગંભીર અસર થાય તેમ છે, જેથી પણ આરોપીઓની તકરાર ટકવાપાત્ર નથી.

(૨૯.૮) વધુમા આ કામે વીથ પ્રોસીક્યુશન તરફે વિધ્વાન વકીલશ્રી ડી.જે. જોબનપુત્રાએ મારી સમક્ષ દલીલ કરતા એવી તકરાર ઉઠાવેલ છે કે, આ કામે કોસ કેસ

પેન્ડીંગ છે, જે કેસ પણ પુરાવા ઉપર હોઈ, આ કેસનો ન્યાયીક નિર્ણય સદરહુ કોસ કેસ સાથે કરવો જોઈએ. તે હકીકતના સંદર્ભે સદરહુ કેસનુ રેકર્ડ વંચાણો લેવામાં આવે તો, મારા પુરોગામી વિધ્વાન ન્યાયધીશશ્રીએ આંક-૨૮ થી આ કામનાં આરોપી નં (૧) અર્જુન બટ્ટીપ્રસાદ બલોટીયા, (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ બટ્ટીપ્રસાદ બલોટીયા, રહે બંને ભારતનગર મકાન નં ૧૦૪, ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છ તથા (૩) દીનેશ બટ્ટીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા રહે: મકાન નં ૧૨૯, ભારતનગર, ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છવાળા વિરૂધ્ધ તહોમતનામુ ફરમાવેલ છે, અને સદરહુ તહોમત મુજબના ગુન્હાઓનો આરોપીઓ દ્વારા ઈન્કાર કરતા, કેસ આગળ ચલાવવાનો હુકમ કરવામાં આવેલ છે. પરંતુ ત્યારબાદ આરોપી નં(૧) અર્જુન બટ્ટીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા તથા આરોપી નં (૩) દીનેશ બટ્ટીપ્રસાદ રેગર બલોટીયાને ચાલુ કામ દરમ્યાન કામચલાઉ જામીન મળેલ અને ત્યારબાદ આ બંને આરોપીઓ ટ્રાયલ દરમ્યાન હાજર ન રહેતા, ભાગી ગયેલ હોઈ, સી.આર.પી.સી.ની કલમ ૨૯૯ મુજબ તેઓ વિરૂધ્ધ અનુક્રમે આંક-૨૧૨ તથા આંક-૧૭૭ ના હુકમ મુજબ અલગ થી ચાર્જશીટનો હુકમ કરવામા આવેલ છે. ત્યારબાદ આ કામનાં આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ બટ્ટીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા વિરૂધ્ધનુ કામ આગળ ચલાવવાનો હુકમ કરવામા આવેલ છે. વિથ પ્રોસીક્યુશનના વિધ્વાન વકીલશ્રીની ઉપરોક્ત દલીલના અનુસંધાને કાયદાના પ્રસ્થાપિત સિંધ્યાત તેમજ નામ. સુપ્રિમ કોર્ટ તથા હાઈકોર્ટસ દ્વારા કરવામાં પ્રસ્થાપિત કરેલ સિંધ્યાતો ધ્યાને લેતા, બંને કેસો નો ન્યાયીક નિર્ણય સાથે લેવો જોઈએ. પરંતુ, સદરહુ હકીકતના સંદર્ભે આ કેસની સમગ્ર રેકર્ડ તથા હકીકત વંચાણો લેતા, આ કામનાં આરોપી નં(૧)અર્જુન બટ્ટીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા તથા આરોપી નં (૩) દીનેશ બટ્ટીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા મળી આવતા ન હોઈ, લાંબા સમય સુધી મળી આવે તેવી શક્યતા જણાય આવતી ન હોઈ, તેઓની જામીનની રકમ વસુલ કરવામા આવેલ છે અને સી.આર.પી.સી.ની કમ ૨૯૯ હેઠળ આ બંને આરોપીઓ વિરૂધ્ધ ચાર્જશીટ અલગ કરવાનો હુકમ થયેલ હોઈ, તેમજ આરોપી નં (૩) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ બટ્ટીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા નાઓ ઘણા સમયથી એટલેકે

સને ૨૦૧૧ થી એટલેકે છેલ્લા છ વર્ષ ઉપરના સમયથી જેલમાં હોઈ,તેમજ આ કેસ સમય મર્યાદામાં પુરો કરવાનું નામ. ગુજરાત હાઈકોર્ટનું ડાયરેક્શન હોઈ,તે સિવાય ન્યાયનો હેતુ જળવાઈ રહે અને આરોપીને ન્યાય મળે તે હેતુ ધ્યાનમાં લેતા, આ કેસનો ન્યાયીક નિર્ણય આપવો યોગ્ય જણાય છે.

(૨૯.૯) આ સિવાય બચાવપક્ષે પોતાની દલીલના સમર્થનમાં આપવામાં આવેલ ઓથોરીટીઝ નં (૧)૧૯૮૯ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૨૪૨,સ્ટેટ ઓફ ઉત્તર પ્રદેશ વિરુદ્ધ મદન મોહનં ,(૨)૨૦૦૪ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૧૦૬,સ્ટેટ ઓફ એચ.પી. વિરુદ્ધ સુખવીદર સીધ,(૩)૨૦૦૨ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૯૬૪,રઘુનાથ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ હરીયાણા, (૪)૧૯૯૭ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૧૦૭૨,રૂકમા એન્ડ અધર્સ વિરુદ્ધ જાલા એન્ડ અધર્સ,(૫)૧૯૯૫ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૭૦૦, રામા શંકર રત્નવીર સીધ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ હરીયાણા,(૬)૧૯૯૬ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૧૦૯૨,ધના કનૈયાલાલ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ મધ્યપ્રદેશ,(૭)૧૯૯૭ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૧૦૭૦,સ્ટેટ ઓફ ઉત્તર પ્રદેશ વિરુદ્ધ ભગવાન,(૮) ૨૦૧૨ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી)૧૪૨,સંપતકુમાર વિરુદ્ધ ઈન્સપેક્ટર પોલીસ કિષ્નાગીરી,(૯),૨૦૧૫ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી)૮૨૯,ડી.થામોદરન વિરુદ્ધ કંડાસ્વામી એન્ડ અધર્સ,(૧૦)૧૯૮૭ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૧૮૬,અમર સિંઘ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ પંજાબ,(૧૧)૧૯૯૩ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી.) ૫૪૮,મીરન બક્સ વિરુદ્ધ લાલુ ઉર્ફે શાગીર અહેમદ,(૧૨)૧૯૯૨ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૯૬,સ્ટેટ ઓફ પંજાબ વિરુદ્ધ જીત સીધ,(૧૩)૧૯૯૦ લીગલ ઈગિલ (એસ.સી) ૫૭,બી.એન સીધ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત,(૧૪)એસીઆર ૨૦૧૧(૧) ૨૬ એસ.સી.વરૂન ચૌધરી વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ રાજસ્થાન,(૧૫)એસીઆર ૨૦૧૧(૧) ૩૭ એસ.સી.અંજની ચૌધરી વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ બિહાર,(૧૬)૧૯૯૫ સીઆર એલ.આર (મહારાષ્ટ્ર) ૪૩૪, કાશીનાથ બબન વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ મહારાષ્ટ્ર,(૧૭)૨૦૧૦ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૫૧,સતીષ રામુભાઈ વિરુદ્ધ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત,(૧૮)૨૦૦૯ સીઆર.એલ.આર

(એસ.સી.) ૭૭૧,ગણેશ ગોગાઈ વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ આસામ,(૧૯)૨૦૦૯ સીઆર.એલ.આર (એસ.સી.) ૭૭૭,રમેશ વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ કર્ણાટકા,(૨૦) ૨૦૦૯ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૪૮૫, સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત વિરૂદ્ધ મેર છગન કરશન,(૨૧)૨૦૦૯ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૪૯૦,મુનાભાઈ રઝાકભાઈ વિરૂદ્ધ સગીર અમન મુનાભાઈ અને અદ્યસ,(૨૨)૨૦૦૦ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૪૦૫, રોલીયા જમાઈ રાતવા વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત,(૨૩)૨૦૧૦ સીઆર.એલ.આર (ગુજ) ૪૧૩, ફીરોઝ ઈફબાઈ રાઠોડ વિરૂદ્ધ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત ના ચુકાદો રજુ રાખેલ છે, તે તમામ ચુકાદાઓ વંચાણે લેતા તેમજ, અત્રેના કેસની હકીકત વંચાણે લેતા,તેમજ બચાવપક્ષની લેખિત દલીલ વંચાણે લેતા, તેમજ આ કામે ઉપરોક્ત કરેલ ચર્ચા મુજબ એ હકીકત નિઃશકપણે પુરવાર થાય છે આ કામનાં આરોપીઓની એકબીજાની મદદગારી અને મેળાપીણામાં આ કામનાં આરોપીએ બનાવ સ્થળે સમયે, આ કામનાં ફરીયાદીની દીકરીની અગાઉ કરેલ છેડતી બાબતે બોલાચાલી નુ મનદુઃખ રાખીને આ કામનાં ફરીયાદીના પુત્ર મહેન્દ્ર સંતોષનાને આ કામનાં આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનુ બદ્દીપ્રસાદ રેગર બલોટીયાનાએ છરી વડે ગંભીર પ્રકારની ઈજાઓ પહોચાડી હોવાની અને આ ઈજાના કારણે મહેન્દ્ર સંતોષનુ મરણ થયેલ હોવાનુ તેમજ ફરીયાદી સહીતના અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદો એવા ફરીયાદીના પુત્રો રાકેશ, હરદેવ અને મીથુન ને ઈજા થયેલ હોવાનુ તેમજ, ઉપરોક્ત કરેલ ચર્ચા મુજબ સદરહુ બનાવને નજરે જોનાર સાહેદ એવા ફરીયાદીની પુત્રી કંચન અને હેમલતાએ નામ. કોર્ટ સમક્ષ જુબાની આપેલ હોઈ, તેમજ આ કામે રજુ થયેલ એફ.એસ.એલનો સીરોલોજી રીપોર્ટ મુજબ આ કામે આરોપી નં (૨) જેનુ બદ્દીપ્રસાદની ભુમીકા જોતા, આરોપી નં (૨)ના હાથમાં જે છરી વડે હુમલો કરેલ હતો અને આ કારણે મરણજનાર ફરીયાદીના પુત્ર મહેન્દ્ર નુ મરણથયેલ હોવાનુ અને આ છરીમાં મરણજનાર મહેન્દ્રનુ બ્લડ ગ્રુપ "ઓ" મળી આવેલ હોઈ, તે હકીકત ધ્યાને લેતા, આ કામનાં આરોપીઓએ એકબીજાની મદદગારીથી ફરીયાદીની દીકરી કંચનની આ કામનાં આરોપીઓએ છેડતી કરતા તે બાબતે ફરીયાદી તથા આરોપીઓ વચ્ચે બોલાચાલી થયેલ તે બાબતનુ મન દુઃખ

રાખી, બનાવ સમયે, સ્થળે આરોપીઓ પૈકી આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉઝે જેનું બદીપ્રસાદ ના એ છરી ધારણ કરી, આ કામનાં ફરીયાદીના પુત્ર મહેન્દ્ર ને ગુજરનારના શરીરના ભાગે અનેક ઘા મારી, ગંભીર ઈજાઓ પહોંચાડી અને આ ઈજાના કારણે મૃત્યુ થયેલ હોવાનું તેમજ, ફરીયાદી સહીતના અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદો એવા ફરીયાદીના પુત્રોને ગંભીર પ્રકારની ઈજાઓ પહોંચાડી હોવાની પુરવાર થતી હોઈ, તેવા સંજોગોમાં આ કામે રજુ કરવામાં આવેલ બચાવપક્ષની તમામ ઓથોરીટીઝ –ચુકાદાઓ ના સિધ્ધાંતોનું પાલન કરવા માટે અત્રેની કોર્ટ બંધાયેલ છે. પરંતુ, ઉપરોક્ત રજુ થયેલ ચુકાદાઓ ની હકીકત અને અત્રેના કેસની હકીકત અલગ અલગ હોઈ, ઉપરોક્ત તમામ ચુકાદાઓ બચાવપક્ષને મદદરૂપ થતા નથી તેવું અત્રેની કોર્ટનું સ્પષ્ટપણે માનવું છે.

(૩૦) આમ ઉપર કરેલ ચર્ચા મુજબ આ કામનાં ફરીયાદી સહીતના ઈજા પામનાર સાહેદો દ્વારા આ કામનાં આરોપીનં (૨)નાએ એકબીજાની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં આ કામનાં ફરીયાદી તથા તેમના દીકરાઓ ઉપર પ્રાણઘાતક હથીયાર ધારણ કરી, તેના પર હુમલો કરેલ હોવાનું પ્રત્યક્ષ તેમજ પરોક્ષ પુરાવાથી ઉપર કરેલ ચર્ચા મુજબ સાબિત થતું હોઈ, . ન્યાયના હિતમાં મુદા નંબર-૨ થી ૪ નો નિર્ણય **હકારમાં** આપવામાં આવે છે.

મુદા નંબર-૫. :

(૩૧) આ કામે આરોપી નં (૨) ઉપર બી.પી.એકટની કલમ ૧૩૫ મુજબનું તહોમત છે. તે સંજોગોમાં આ કામે ઉપર મુદા નં ૨ થી ૪ ચર્ચા કર્યા મુજબ અને તે ચર્ચાના તારણ મુજબ આ કામના આરોપીનં (૨)નાએ અન્ય આરોપીઓની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં ચાકુ જેવું હથીયાર ધારણ કરી, મરણજનાર ફરીયાદીના પુત્ર મહેન્દ્ર સંતોષનો શરીરના અલગ અલગ ભાગો પર ઘા મારી, તેનું મરણ નિષ્ણાવી હોઈ, તેમજ આ કામે ફરીયાદી સહીતના અન્ય ઈજા પામનાર સાહેદોને છરી જેવું પ્રાણઘાતક હથીયાર છરી ધારણ કરી, હુમલો કરી, ગંભીર ઈજાઓ પહોંચાડેલ હોવાની

હકીકત સ્પષ્ટ પણે સાબિત થયેલ છે., વધુમાં આ કામે આંક-૧૦૩ થી સાહેદ: વિવેક મોહનભાઈ ગઢવીને તપાસેલ છે તેઓ ના.કોર્ટ સમક્ષની સોગંદ ઉપરની જુબાનીમાં એવું જણાવે છે કે, હું વર્ષ ૨૦૦૯ થી જીલ્લા મેજી કચ્છ ભુજની કચેરીમાં કલાર્ક તરીકે ફરજ બજાવુ છું, તારીખ: ૦૯-૦૩-૨૦૧૧ ના રોજ તે સમયના અધિક જીલ્લા મેજી.સાહેબશ્રી ગુણવત વાઘેલા સાહેબે માર્ચ -૨૦૧૧ દરમિયાન યોજાનાર વિવીધ ધાર્મિક તહેવાર મેળાઓ તેમજ બોર્ડની પરીક્ષા નજરે જીલ્લામાં કાયદો અને વ્યવસ્થા જળવાઈ રહે, તે હેતુથી તારીખ ૧૦-૦૩-૨૦૧૧ થી તારીખ ૩૧-૦૩-૨૦૧૧ સુધીની મુદત નું મુબઈ પોલીસ અધિનીયમ ૧૯૫૧ ની કલમ ૩૭(૧) અન્વયેનું હથીયારબંધીનું જાહેરનામું સમગ્ર કચ્છ જીલ્લા મા બહાર પાડેલ જેનું ઓફીસ રેકર્ડ સાથે લાવેલ છું, તેમ જણાવી નામ કોર્ટ રેકર્ડમાંથી જાહેરનામું રજુ રાખેલ છે જે દાખલ આંક-૧૦૪ રજુ રાખેલ છે, આમ આ કામે બનાવ સમયે મ્હે. જીલ્લા મેજી .સાહેબશ્રીનું હથીયારબંધીનું જાહેરનામું અમલમાં હતું અને આ જાહેરનામાનો ભંગ આરોપી નં (૨) દ્વારા કરેલાનું ઉપર કરેલ ચર્ચા મુજબ સ્પષ્ટ પણે સાબિત થયેલ હોઈ, તે સંજોગોમાં ન્યાયના હિતમાં મુદા નં ૫ નો જવાબ તે રીતે **હકાર**માં આપવામાં આવેલ છે અને આ કામનાં આરોપી નં (૨) ભીમસેન ઉર્ફે જેનું બટ્ટીપ્રસાદ રેગર બલોટીયાનાઓને ઈ.પી.કોડની કલમ ૩૦૨,૩૦૭,૩૨૪,૧૧૪ તથા બી.પી.એક્ટની કલમ ૧૩૫ મુજબનાં શિક્ષાને પાત્ર ગુન્હામાં તકસીરવાન ઠરાવવામાં આવે છે અને સદરહુ ગુન્હા સબબ સજા માટે આરોપીને સાંભળવા ઉપર કામ મુલતવી રાખવાનું વ્યાજબી અને ન્યાયોચિત માનું છું.

∴- આ હુકમ આજરોજ તારીખ:૦૮,માહે:સપ્ટેમ્બર સને: ૨૦૧૬ નાં રોજ ખુલ્લી અદાલતમાં વાંચી સંભળાવી જાહેર કર્યો.

તારીખ:૦૮/૦૯/૨૦૧૬
ગાંધીધામ(કચ્છ)

(દિલીપ રમણીકલાલ ભટ્ટ)
પાંચમાં અધિક સેશન્સ જજ
ગાંધીધામ -કચ્છ.
કોડ નં. જી.જે.-૦૦૪૪૪

આરોપીને સજા અંગે સાંભળ્યા

(૧) આરોપી તરફે તેમનાં વિધવાન વકીલશ્રી એસ.એમ.ખાંડેકા તથા આરોપીને સાંભળ્યા,તેઓની મુખ્યત્વે એવી રજુઆત કરેલ છે કે, આ કામનાં અમો આરોપી નં (૨)ના બે સગાભાઈ લાપતા છે તેમજ, આરોપીના પિતા વયોવૃદ્ધ ઉંમરના હોઈ, તેની સાર સંભાળ લેવા વાળુ કોઈ પુરૂષ વ્યક્તિ ઘરમાં નથી, તેમજ, ઘરની સઘળી જવાબદારી તેઓના શીરે હોઈ, જેથી કાયદામાં જણાવેલ સજા કરતા પણ ઓછી સજા કરવા અરજ કરેલ છે. તેમજ, આરોપી વિરૂદ્ધના આક્ષેપો ભારતીય દંડ સહીતાની કલમ ૩૦૪ (૧) કન્વર્ટ કરી, સજા કરવા દયાભરી અરજ કરેલ છે

(૨) સરકારશ્રી તરફે એડી.પી.પીશ્રી ગઢવીએ એવી રજુઆત કરેલ છે કે, આ કામના આરોપીએ આ કામનાં ફરીયાદીના પુત્રને જાહેર જગ્યાએ છરી મારી દેતા, ફરીયાદીના પુત્રને ગંભીર ઈજા થવાના કારણે તેમનું મરણ થયેલ છે, જ્યારે આ કામનાં ફરીયાદી તથા તેમના અન્ય પુત્રોને છરી વડે હુમલો કરી મહાવ્યથા પહોચાડી હોઈ, આમ આ કામનાં આરોપીએ ગંભીર પ્રકારનો ગુન્હો આચરેલ હોઈ, જે ફરીયાદપક્ષે નિઃશકપણે સાબિત કરેલ હોઈ અને હાલમા સમાજમા આવા ગુન્હાઓનું પ્રમાણ દીન – પ્રતિદીન વધતુ જાય છે. આથી, સમાજમા દાખલો બેસે તે માટે કડકમાં કડક અને મહત્તમ સજા અને મહત્તમ દંડનો હુકમ ફરમાવવા અરજ કરેલ છે.

(૩) પક્ષકારોની રજુઆત તેમજ આ કામનું રેકર્ડ જોતા,આ કામનાં આરોપીએ અન્ય સહઆરોપીઓની મદદગારી અને મેળાપીપણામાં જાહેર સ્થળ ઉપર ફરીયાદીનાપુત્ર ને છરી મારી, ગંભીર ઈજા પહોચાડી અને આ ગંભીર ઈજાના કારણે તેઓને મરણ થયેલ છે અને ફરીયાદી સહીતના અન્ય સાહેદોને છરી વડે ગંભીર ઈજાઓની મહાવ્યથા પહોચાડી હોવાની હકીકત ફરીયાદપક્ષે રજુ થયેલ પુરાવાથી પુરવાર થયેલ છે. આમ આ કામના આરોપીએ જઘન્ય કહી શકાય તેવો

અપરાધ કરી, આ કામે ફરીયાદીના પુત્રનું જીવન તો બરબાદ કરી નાંખ્યું એ સિવાય પોતાના કુટુંબનું ભવિષ્ય પણ જાતે જ બરબાદ કરી નાખેલ છે, તેમજ સમાજમાં આવા પ્રકારના ગુન્હામાં આરોપીની રજુઆત મુજબ લાભ આપવામાં આવે તો, સમાજ ઉપર તેની ખરાબ અસર થઈ શકે તેમ છે, તે હકીકતને નજર સમક્ષ રાખી, આ કામનાં આરોપી નં (૨)નાને સામે ફરમાવેલ તહોમતનામા મુજબના ગુન્હાની સજાની જોગવાઈને લક્ષમાં રાખી, ન્યાયના વિશાળ હિતમાં નીચે મુજબનો આખરી હુકમ ફરમાવવામાં આવે છે.

- :::: આખરી હુકમ :::: -

(૧) ક્રિમીનલ પ્રોસીઝરની કલમ ૨૩૫(૨) અન્વયે ઈ.પી.કોડની કલમ ૩૦૨, ૩૦૭, ૩૨૪ તથા જી.પી.એક્ટની કલમ ૧૩૫ ના શિક્ષાને પાત્ર ગુન્હામા આ કામના આરોપી નં (૨) :ભીમસેન ઉર્ફે જેનું બદ્દીપ્રસાદ રેગર બલોટીયા, ઉ.વ.૨૫, રહેવાસી: ભારત નગર મકાન નં ૧૦૪, ગંગા રાજસ્થાન સોસાયટી, ગાંધીધામ-કચ્છવાળાને તકસીરવાન ઠરાવવામા આવે છે અને ફરમાવવામાં આવે છે કે, ઈ.પી.કોડની કલમ ૩૦૨ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ ના શિક્ષાને પાત્ર ગુન્હામા આરોપીને આજીવન સખ્ત કેદની સજા તથા રૂ. ૨,૦૦૦/- (અંકે રૂા બે હજાર પુરા) નો દંડ અને જો આરોપી દંડની રકમ ભરવામાં કસુર કરે તો, વધુ છ માસની સખ્ત કેદની સજા ભોગવવાની રહેશે તેમજ ઈ.પી.કોડની કલમ ૩૦૭ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ ના શિક્ષાને પાત્ર ગુન્હામાં આરોપી ને દસ (૧૦) વર્ષ સખ્ત કેદની સજા તથા રૂ. ૨,૦૦૦/- (અંકે રૂા બે હજાર પુરા) નો દંડ અને જો દંડની રકમ ભરવામાં કસુર કરે તો, વધુ છ માસની સખ્ત કેદની સજા ભોગવવાની રહેશે. તેમજ, ઈ.પી.કોડની કલમ ૩૨૪ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ ના શિક્ષાને પાત્ર ગુન્હામાં આરોપીને ત્રણ (૩) વર્ષ સખ્ત કેદની સજા તથા રૂ. ૨,૦૦૦/- (અંકે રૂા બે હજાર પુરા) નો દંડ અને દંડની રકમ ભરવામાં કસુર કરે તો વધુ છ માસની સખ્ત કેદની સજા ભોગવવાની રહેશે તેમજ, જી.પી.એક્ટની કલમ ૧૩૫ મુજબના ના શિક્ષાને પાત્ર ગુન્હામા આરોપીને એક (૧) વર્ષની સાદી કેદની સજા તથા રૂ. ૫૦૦/- (અંકે રૂા પાંચસો પુરા) નો દંડ કરવામા

આવે છે, જો આરોપી દંડની રકમ ભરવામાં કસુર કરે તો વધુ એક માસની સાદી કેદની સજા ભોગવવાનો હુકમ કરવામાં આવે છે.

(૨) ઈ.પી.કોડની કલમ ૩૦૭,૩૨૪ સાથે વાંચતા કલમ ૧૧૪ તથા જી.પી.એક્ટની કલમ ૧૩૫ માં ફરમાવેલ મુળ સજા ઈ.પી.કોડની કલમ ૩૦૨ ના ગુન્હામાં ફરમાવેલ સજા સાથે ભોગવવાની રહેશે.

(૩) આરોપીએ અગાઉ જેટલો સમય જ્યુડીશ્યલ કસ્ટડીમાં રહેલ હોઈ, તેટલો સમય તેમને મુળ સજામાંથી મજરે આપવી.

(૪) આ કામના આરોપી જ્યુડીશ્યલ કસ્ટડીમાં હોવાથી આરોપી વિરૂધ્ધ જેલ પોરન્ટ ભરવાનો આથી હુકમ કરવામાં આવે છે.

(૫) આ કામે અન્ય આરોપીઓ વિરૂધ્ધ ની ટ્રાયલ બાકી હોઈ, મુદામાલ અંગે કોઈ હુકમ કરવામાં આવતો નથી.

(૬) આ ચુકાદાની નકલ વિનામુલ્યે આરોપીને તાત્કાલીક પુરી પાડવી.

:::- આ હુકમ આજરોજ તારીખ:૦૮,માહે:સપ્ટેમ્બર સને: ૨૦૧૬ નાં રોજ ખુલ્લી અદાલતમાં વાંચી સંભળાવી જાહેર કર્યો.

તારીખ:૦૮/૦૯/૨૦૧૬
ગાંધીધામ(કચ્છ)

(દિલીપ રમણીકલાલ ભટ્ટ)
પાંચમાં અધિક સેશન્સ જજ
ગાંધીધામ -કચ્છ.
કોડ નં. જી.જે.-૦૦૪૪૪