



દાખલ તારીખ	૧૪/૦૩/૨૦૨૩		
રજીસ્ટરે લીધા તારીખ	૧૪/૦૩/૨૦૨૩		
ફેસલ તારીખ	૦૮/૦૫/૨૦૨૬		
સમયગાળો	વર્ષ	માસ	દિવસ

સાણંદના મહે. પ્રિન્સીપાલ સીનીયર સિવિલ જજ અને એડીશનલ ચીફ જ્યુડી.મેજિસ્ટ્રેટ સાહેબશ્રીની કોર્ટમાં, તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ.

કેસ નં.૬૦૬/૨૦૨૩  
આંક:-૫૧

(**F.I.R.** ની વિગત/ગુનો અને પોલીસ સ્ટેશન)

સાણંદ પોલીસ સ્ટેશન ગુ.ર. નં.૧૧૧૯૨૦૫૦૩૦૦૩૦/૨૦૨૩.

ગુનો:-ઈ.પી.કો.ની કલમ-૧૪૩, ૧૪૭, ૧૪૮, ૧૪૯, ૩૨૩, ૩૨૪, ૩૨૬ તથા જી.પી.એક્ટની કલમ-૧૩૫ મુજબ.

પોલીસ સ્ટેશન: સાણંદ, તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ (ગ્રામ્ય)

ફરીયાદી	શ્રી સરકાર.
વિ.મ.સ.વ. મારફતે	વિદ્વાન એ.પી.પી.શ્રી એન.આર.રાણા.
આરોપી	(૧) રાહુલ ભુપતજી ઉર્ફે ભોપાભાઈ ઠાકોર, (૨) ભુપતજી ઉર્ફે ભોપાભાઈ બાબુજી ઉર્ફે બાબુભાઈ ઠાકોર, બન્ને રહે. ભાટીયાવાસ, તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ. (૩) રવિ ભુપતજી ઉર્ફે ભોપાભાઈ ઠાકોર, રહે.ભાટીયાવાસ, સાણંદ, તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ. (૪) દશરથભાઈ ઉર્ફે દશલો મેલાજી ઠાકોર, રહે.લીમડાવાળીવાસ, ભાટીયાવાસ, તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ. (૫) અફ્જલ આલમભાઈ મોમીન, રહે.સી-૮, હરીઓમ સોસાયટી, સાણંદ, જી.અમદાવાદ.
આરોપી તર્ફે	વિ.વકીલ શ્રી એમ.કે.મીર.

**ફરીયાદપક્ષ, બચાવપક્ષ અને કોર્ટના સાહેદોનું લિસ્ટ:**

અનુ. નં.	આંક	નામ	પુરાવાનો પ્રકાર
૧.	૩૭	વિક્રમસિંહ ભાવુભા મસાણીની સોગંદ પરની જુબાની.	ફરીયાદી
૨.	૩૮	રાજદિપસિંહ વિક્રમસિંહ મસાણીની સોગંદ પરની જુબાની.	સાહેદ
૩.	૪૦	લીલાબા ભાવભા મસાણીની સોગંદ પરની જુબાની.	સાહેદ

**ફરીયાદપક્ષ, બચાવપક્ષ અને કોર્ટના આકે પડેલ દસ્તાવેજો:**

અનુ. નં.	આંક	વર્ણન
૧.	૩૮	અસલ ફરીયાદ.
૨.	૪૧	ગુનાવાળી જગ્યાનું પંચનામું.
૩.	૪૨	સ્થળ પરીક્ષણ અહેવાલ.
૪.	૪૩	કપડા કબજે કર્યા અંગેનું પંચનામું.
૫.	૪૪	હથિયાર કબજે કર્યા અંગેનું પંચનામું.
૬.	૪૫	રાજદિપસિંહનું ઈજા અંગેનું સર્ટીફિકેટ.
૭.	૪૬	લીલાબાનું ઈજાનું સર્ટીફિકેટ.
૮.	૪૭ તથા ૪૯	એફ.એસ.એલ. પત્ર.
૯.	૪૮	શરીર સ્થિતિ તથા હથિયાર રીકવરીનું પંચનામું.

**J U D G M E N T**

(૧) ફરીયાદપક્ષના કેસની ટુંકમાં હકીકત એવી છે કે, તા.૧૫/૦૧/૨૦૨૩ ના કલાક ૧૬/૦૦ વાગે મોજે સાણંદ જાનીવાસ, ભાટીયાવાસ ખાતે આ કામના ફરીયાદી તથા સાહેદ પોતાના ઘર આગળ આંગણામાં ફળીયામાં બેઠા હતા તે વખતે આરોપી નં.૧ તથા ૩ નાઓ તેઓના મકાનના ધાબા ઉપર ધીંગામસ્તી કરી જોરજોરથી બુમબરાડા પાડતા હોય અને ગાળો બોલતા હોય જેથી ફરીયાદીએ ગાળો બોલવાની ના પાડતા આ કામના આરોપી નં.૧ તથા ૩ નુ ઉપરાણુ લઈ આરોપી નં.૨,૪,૫ નાઓ એકસંપ થઈ પોતાના હાથમાં હથિયારો લઈ આવી ફરીયાદી તથા સાહેદોને જેમ ફાવે તેમ ગાળો બોલી બોલાચાલી ઝઘડો કરી આરોપી નં.૨ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી આ કામના ફરીયાદીને મારી ડાબા હાથે આંગળી ઉપર ઈજા કરી તથા આરોપી નં.૩ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી આ કામના સાહેદ રાજદિપસિંહને મારી બોચીના ભાગે તથા બાવડાના ભાગે ઈજા કરી તેમજ આરોપી નં.૧ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી સાહેદ લીલાબાને મારી માથાના પાછળના ભાગે ઈજા કરી તેમજ આરોપી નં.૫ નાઓએ સાહેદ રાજદિપસિંહને ગડદાપાટુનો મારમારી શરીરે ગંભીર ઈજાઓ કરી, ગાળો બોલી જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપી મહે.અધિ.જિ.મેજી.સા. અમદાવાદનાઓ ના હથિયારબંધી જાહેરનામાનો ભંગ કરી, ઈ.પી.કો. કલમ:- ૧૪૩, ૧૪૭, ૧૪૮, ૧૪૯,

૩૨૩, ૩૨૪, ૩૨૬ તથા જી.પી.એક્સની કલમ-૧૩૫ મુજબના ગુના અંગેની ફરીયાદ ફરીયાદીએ સાણંદ પો.સ્ટે. માં આપેલી જે ફરીયાદ ગુ.ર. નં.૧૧૧૯૨૦૫ ૦૨૩૦૦૩૦/૨૦૨૩ થી ગુનો નોંધાયેલો અને તપાસના અંતે ત.ક.અમલદારે ચાર્જશીટ કરેલુ અને ક્રિમીનલ કેસ નં.૬૦૬/૨૦૨૩ થી આરોપી સામે કેસ ચલાવવા માટે રાખવામાં આવેલો.

- (૨) આ કામે તપાસ કરનાર અમલદારે અદાલતમાં ચાર્જશીટ રજુ કરતાં, ફોજદારી કાર્યરીતી સંહિતાની કલમ-૧૯૦(૧)(બી) પ્રમાણે આરોપીઓ સામેના આક્ષેપીત ગુન્હાનું કોગ્રીઝન્સ લઈ સમન્સ કાઢવામાં આવતા આરોપીઓ તેમના વકીલશ્રી મારફતે નામદાર કોર્ટમાં હાજર થતાં, તેઓને ફોજદારી કાર્યરીતી સંહિતાની કલમ-૨૦૭ અન્વયે પોલીસ પેપર્સની નકલો વિના મુલ્યે આપવામાં આવેલ હતી. ત્યારબાદ આંક-૦૫ થી આરોપીઓ વિરુદ્ધ તહોમતનામું ફરમાવેલ છે અને આરોપીઓની આંક-૦૬ થી આંક-૦૯ સુધીની પ્લી નોંધતાં, તેઓએ તેમની સામેનો આક્ષેપીત ગુન્હાનો ઇન્કાર કરેલ હતો, જેથી આરોપીઓ સામે ઇન્સાફી કાર્યવાહી ફોજદારી કાર્યરીતી સંહિતાની કલમ-૨૭૩ મુજબ આરોપીઓની હાજરીમાં ખુદી અદાલતમાં આગળ ચલાવવામાં આવેલ છે.
- (૩) સદર કામે ફરીયાદપક્ષે તેઓના કેસના સમર્થનમાં ઉપરોક્ત જણાવેલ મૌખિક તથા દસ્તાવેજી પુરાવાઓ રજુ કરવામાં આવેલ છે જે ધ્યાને લીધા.
- (૪) ફરીયાદપક્ષ તરફે વિ.એ.પી.પી.શ્રી નાઓ આંક-૫૦ થી પુરાવા બંધની કલોજીંગ પુરસીસ આપેલ છે જે આધારે તેઓ વધુ કોઈ પુરાવો રજુ કરવા માંગતા ના હોય ફરીયાદપક્ષના પુરાવાનો હક્ક બંધ કરેલ છે. તેમજ, ફરીયાદપક્ષનો પુરાવો ધ્યાને લેતાં, ફોજદારી કાર્યરીતી સંહિતાની કલમ-૩૧૩ મુજબ આરોપીઓનું વિશેષ નિવેદન નોંધવુ જરૂરી જણાતા તેઓનું વિશેષ નિવેદન નોંધવામાં આવેલ છે.

### દલીલો:-

- (૫) ફરીયાદપક્ષે વિધવાન એ.પી.પી.શ્રી નાઓની દલીલો સાંભળવામાં આવેલ છે તથા આરોપીપક્ષ તરફે વિ.વકીલ શ્રી નાઓની રજુઆતોને ધ્યાને લીધી.

(૬) ઉપરોક્ત હકીકતે તથા પડેલ પુરાવા ધ્યાને લેતાં, આ કેસના નિર્ણય સાડ નીચે મુજબના મુદ્દાઓ ઉપસ્થિત થાય છે.

ક્રમ	મુદ્દાઓ	નિર્ણય
૧.	શું ફરીયાદપક્ષ પુરવાર કરે છે કે, તા.૧૫/૦૧/૨૦૨૩ ના કલાક ૧૬/૦૦ વાગે મોજે સાણંદ જાનીવાસ, ભાટીયાવાસ ખાતે આ કામના ફરીયાદી તથા સાહેદ પોતાના ઘર આગળ આંગણામાં ફળીયામાં બેઠા હતા તે વખતે આરોપી નં.૧ તથા ૩ નાઓ તેઓના મકાનના ધાબા ઉપર ધીંગામસ્તી કરી જોરજોરથી બુમબરાડા પાડતા હોય અને ગાળો બોલતા હોય જેથી ફરીયાદીએ ગાળો બોલવાની ના પાડતા આ કામના આરોપી નં.૧ તથા ૩ નુ ઉપરાણુ લઈ આરોપી નં.૨,૪,૫ નાઓ એકસંપ થઈ પોતાના હાથમાં હથિયારો લઈ આવી ફરીયાદી તથા સાહેદોને જેમ ફાવે તેમ ગાળો બોલી બોલાચાલી ઝઘડો કરી આરોપી નં.૨ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી આ કામના ફરીયાદીને મારી ડાબા હાથે આંગળી ઉપર ઈજા કરી તથા આરોપી નં.૩ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી આ કામના સાહેદ રાજદિપસિંહને મારી બોચીના ભાગે તથા બાવડાના ભાગે ઈજા કરી તેમજ આરોપી નં.૧ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી સાહેદ લીલાબાને મારી માથાના પાછળના ભાગે ઈજા કરી તેમજ આરોપી નં.૫ નાઓએ સાહેદ રાજદિપસિંહને ગડદાપાટુનો મારમારી શરીરે ગંભીર ઈજાઓ કરી, ગાળો બોલી જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપી મહે.અધિ.જિ.મેજી.સા. અમદાવાદનાઓ ના હથિયારબંધી જાહેરનામાનો ભંગ કરી, ઈ.પી.કો. કલમ:- ૧૪૩, ૧૪૭, ૧૪૮, ૧૪૯, ૩૨૩, ૩૨૪, ૩૨૬ તથા જી.પી.એક્ટની કલમ-૧૩૫ મુજબનો ગુનો કરેલ છે ?	નકારમાં
૨.	શું હુકમ ?	આખરી હુકમ મુજબ

(૭) ઉપરોક્ત નિર્ણયો માટેના મારા કારણો નીચે મુજબ છે.

// કારણો //

મુદ્દા નં.૧-

(૮) ફરિયાદપક્ષ તર્ફે આંક-૩૭ થી ફરીયાદી વિક્રમસિંહ ભાવુભા મસાણી નાઓને તપાસવામાં આવેલ છે, તેઓએ તેમના સોંગદ પરના પુરાવામાં, તા. ૧૫/૧/૨૦૨૩ ના રોજ સાંજના પાંચેક વાગે તેઓ તથા તેમના ધરના સભ્યો ફળીયામાં બેઠા હતા ત્યારે ભાટીયાવાસમાં રહેતા રાહુલભાઈ ભોપાભાઈ, તથા તેમના કુટુંબીઓ ફળીયામાં જોર જોરથી અવાજ કરતાં તેમજ બુમબરાડા પાડતા હતા જેથી તેઓએ તેમને બુમબરાડા પાડવાની ના પાડતાં તેઓ ઉશ્કરાઈ ગયેલા અને તેમના તથા તેઓના કુટુંબીઓ સાથે બોલાચાલી કરવા લાગેલા, જેમા તેઓની સામાન્ય ઝપાઝપી થયેલી, આ સીવાય બીજું કશું બનેલ નહીં, તેઓને તેમના દીકરા રાજદીપસિંહ અને તેમની માતા લીલાબાને કોઈએ કોઈ વસ્તુથી ઈજા કરેલ હોય તેવું બનેલ નથી, બનાવની ફરીયાદ તેઓએ સાણંદ પોલીસ સ્ટેશને આપેલી, ફરીયાદની ઝેરોક્ષ નકલ તેઓને બતાવવામાં આવે છે તેમાં તેમની સહી છે જે તેઓ ઓળખી બતાવે છે. જેને રજુ દાખલ આંક-૩૮ આપવામાં આવેલ છે. તેઓને ધરમેળે આરોપીઓ સાથે સમાધાન થઈ ગયેલ છે અને હવે આ કેસ આગળ ચલાવવા માંગતા નથી તેવું જણાવેલ છે.

(૮.૧) આમ, સદર ફરીયાદી ફરીયાદપક્ષના કેસની હકીકતોને સમર્થન કરતાં ન હોય તેઓને વિ.એ.પી.પી.શ્રી નાઓએ ફરી ગયેલા જાહેર કર્યા બાદ વિગતવારની ઉલટતપાસ કરેલ છે તેમછતાં ફરીયાદપક્ષના કેસની હકીકતોને સમર્થન કરતો કોઈ પુરાવો આપેલ નથી. તેમજ, સદર ફરીયાદીએ આરોપીપક્ષ તર્ફેની ઉલટતપાસમાં મુખ્યત્વે એવી હકીકતનો સ્વીકાર કરેલ છે કે, તેઓને આરોપી સાથે સમાધાન થઈ ગયેલ છે અને કેસ તેઓને આગળ ચલાવવો નથી અને બનાવ વખતે ઘણા બધા માણસો ભેગા થઈ ગયેલ હોય કોણ શું બોલેલ તે તેમને ખબર નથી અને બનાવમાં તેઓએ કોઈના હાથમાં કોઈ હથિયાર જોયેલા નથી અને બનાવમાં પડી જવાથી ધક્કામુક્કી થવાથી તેઓને વાગેલું અને તેઓને કોઈએ કોઈ હથિયારથી મારેલા નથી.

(૯) ફરિયાદપક્ષ તરફે આંક-૩૯ થી સાહેદ રાજદિપસિંહ વિક્રમસિંહ મસાણી નાઓને તપાસવામાં આવેલ છે, તેઓએ તેમના સોંગદ પરના પુરાવામાં, તા.૧૫/૧/૨૦૨૩ ના રોજ સાંજના પાંચેક વાગે તેઓ તથા તેમના ધરના સભ્યો ફળીયામાં બેઠા હતા ત્યારે ભાટીયાવાસમાં રહેતા રાહુલભાઈ ભોપાભાઈ, તથા તેમના કુટુંબીઓ ફળીયામાં જોર જોરથી અવાજ કરતાં તેમજ બુમબરાડા પાડતા હતા જેથી તેમના પિતા તેઓને બુમબરાડા પાડવાની ના પાડતાં તેઓ ઉશ્કરાઈ ગયેલા અને તેમના તથા તેમના કુટુંબીઓ સાથે બોલાચાલી કરવા લાગેલા, જેમા તેઓને સામાન્ય ઝપાઝપી થયેલી, આ સીવાય બીજું કશું બનેલ નહી, તેઓને તથા તેમના પિતા અને તેમના દાદી લીલાબાને કોઈએ કોઈ વસ્તુથી ઈજા કરેલ હોય તેવું બનેલ નથી, બનાવની ફરિયાદ તેમના પિતાશ્રીએ સાણંદ પોલીસ સ્ટેશને આપેલી. આ બનાવ બાબતે પોલીસે તેઓનું નીવેદન લીધેલુ. તેઓને ધરમેળે આરોપીઓ સાથે સમાધાન થઈ ગયેલ છે અને હવે આ કેસ આગળ ચલાવવા માંગતા નથી તેવુ જણાવેલ છે.

(૯.૧) આમ, સદર સાહેદ ફરિયાદપક્ષના કેસની હકીકતોને સમર્થન કરતાં ન હોય તેઓને વિ.એ.પી.પી.શ્રી નાઓએ ફરી ગયેલા જાહેર કર્યા બાદ વિગતવારની ઉલટતપાસ કરેલ છે તેમછતાં ફરિયાદપક્ષના કેસની હકીકતોને સમર્થન કરતો કોઈ પુરાવો આપેલ નથી. તેમજ, સદર સાહેદે આરોપીપક્ષ તરફની ઉલટતપાસમાં મુખ્યત્વે એવી હકીકતનો સ્વીકાર કરેલ છે કે, તેઓને આરોપી સાથે સમાધાન થઈ ગયેલ છે અને કેસ તેઓને આગળ ચલાવવો નથી અને બનાવ વખતે ઘણા બધા માણસો ભેગા થઈ ગયેલ હોય કોણ શું બોલેલ તે તેમને ખબર નથી અને બનાવમાં તેઓએ કોઈના હાથમાં કોઈ હથિયાર જોયેલા નથી અને બનાવમાં પડી જવાથી ધક્કામુક્કી થવાથી તેઓને વાગેલુ અને તેઓને કોઈએ કોઈ હથિયારથી મારેલા નથી.

(૧૦) ફરિયાદપક્ષ તરફે આંક-૪૦ થી સાહેદ લીલાબા ભાવભા મસાણી નાઓને તપાસવામાં આવેલ છે, તેઓએ તેમના સોંગદ પરના પુરાવામાં, તા. ૧૫/૧/૨૦૨૩ ના રોજ સાંજના પાંચેક વાગે તેઓ તથા તેમના ધરના સભ્યો ફળીયામાં બેઠા હતા ત્યારે ભાટીયાવાસમાં રહેતા રાહુલભાઈ ભોપાભાઈ, તથા તેમના કુટુંબીઓ ફળીયામાં જોર જોરથી અવાજ કરતાં તેમજ બુમબરાડા પાડતા હતા

જેથી તેમના દીકરા વિક્રમે તેઓને બુમબરાડા પાડવાની ના પાડતાં તેઓ ઉશ્કરાઈ ગયેલા અને તેમના તથા તેઓના કુટુંબીઓ સાથે બોલાચાલી કરવા લાગેલા, જેમા તેઓની સામાન્ય ઝપાઝપી થયેલી, આ સીવાય બીજું કશું બનેલ નહીં, તેમને તથા તેમના દીકરા વીક્રમ અને તેમના પોત્ર રાજદીપને કોઈએ કોઈ વસ્તુથી ઈજા કરેલ હોય તેવું બનેલ નથી, બનાવની ફરીયાદ તેમના પુત્ર વીક્રમે સાણંદ પોલીસ સ્ટેશને આપેલી. આ બનાવ બાબતે પોલીસે તેઓનું નીવેદન લીધેલુ. તેઓનું ધરમેળે આરોપીઓ સાથે સમાધાન થઈ ગયેલ છે અને હવે આ કેસ આગળ ચલાવવા માંગતા નથી તેવુ જણાવેલ છે.

(૧૦.૧) આમ, સદર સાહેદ ફરીયાદપક્ષના કેસની હકીકતોને સમર્થન કરતાં ન હોય તેઓને વિ.એ.પી.પી.શ્રી નાઓએ ફરી ગયેલા જાહેર કર્યા બાદ વિગતવારની ઉલટતપાસ કરેલ છે તેમછતાં ફરીયાદપક્ષના કેસની હકીકતોને સમર્થન કરતો કોઈ પુરાવો આપેલ નથી. તેમજ, સદર સાહેદે આરોપીપક્ષ તરફની ઉલટતપાસમાં મુખ્યત્વે એવી હકીકતનો સ્વીકાર કરેલ છે કે, તેઓને આરોપી સાથે સમાધાન થઈ ગયેલ છે અને કેસ તેઓને આગળ ચલાવવો નથી અને બનાવ વખતે ઘણા બધા માણસો ભેગા થઈ ગયેલ હોય કોણ શું બોલેલ તે તેમને ખબર નથી અને બનાવમાં તેઓએ કોઈના હાથમાં કોઈ હથિયાર જોયેલા નથી અને બનાવમાં પડી જવાથી ધક્કામુક્કી થવાથી તેઓને વાગેલુ અને તેઓને કોઈએ કોઈ હથિયારથી મારેલા નથી.

### પુરાવાનું મુલ્યાંકન:-

(૧૧) ઉપરોક્ત તમામ સંજોગોમાં, રેકર્ડ પરની હકીકતો તથા રજુ થયેલ મૌખિક તથા દસ્તાવેજી પુરાવાઓ વંચાણે લેવામાં આવે છે.

(૧૧.૧) હાલના કેસના મહત્વના સાહેદ ફરીયાદી વિક્રમસિંહ ભાવુભા મસાણી નાઓનો આંક-૩૭ થી તથા આંક-૩૯ થી તપાસેલ સાહેદ રાજદિપસિંહ વિક્રમસિંહ મસાણી તથા આંક-૪૦ થી તપાસેલ સાહેદ લીલાબા ભાવભા મસાણી નાઓનો રજુ પુરાવો જોઈએ તો, આ ત્રણેય સાહેદો એકજ કુટુંબના વ્યક્તિ છે અને તેઓએ જણાવેલ છે કે, તેઓ તેમના ફળીયામાં બેઠા હતા ત્યારે ત્યાં રહેતા રાહુલભાઈ ભોપાભાઈ તથા તેમના કુટુંબીઓ ફળીયામાં જોરજોરથી અવાજ કરતા હતા અને

બુમબરાડા પાડતા હતા જે અંગે તેઓએ ના પાડતા તેઓ ઉશ્કેરાઈ ગયેલા અને સામાન્ય ઝપાઝપી થયેલી તે સિવાય કંઈ બનેલ નથી તેવી હકીકત તેઓ તેમના સોગંદ પરના પુરાવામાં જણાવેલ છે.

(૧૧.૨) જ્યારે, ત્રણેય સાહેદો પોતાની ઉલટમાં, તેઓને આરોપી સાથે સમાધાન થઈ ગયેલ છે અને કેસ તેઓને આગળ ચલાવવો નથી અને બનાવ વખતે ઘણા બધા માણસો ભેગા થઈ ગયેલ હોય કોણ શું બોલેલ તે તેમને ખબર નથી અને બનાવમાં તેઓએ કોઈના હાથમાં કોઈ હથિયાર જોયેલા નથી અને બનાવમાં પડી જવાથી ધક્કામુક્કી થવાથી તેઓને વાગેલુ અને તેઓને કોઈએ કોઈ હથિયારથી મારેલા નથી તેવી હકીકતનો સ્વીકાર કરેલ છે.

(૧૧.૩) આમ, ઉપરોક્ત તમામ ફરીયાદી તથા સાહેદોને વિ.એ.પી.પી.શ્રી નાઓએ ફરી ગયેલા જાહેર કરી વિગતવારની ઉલટતપાસ કરેલ પરંતુ, ફરીયાદપક્ષના કેસને મદદરૂપ થાય તેવો કોઈ જ પુરાવો તેઓએ આપેલ નથી. આથી, આ સાહેદોના પુરાવા પરથી આંક-૩૮ થી રજુ થયેલ ફરીયાદને સમર્થન મળતુ ન હોય, સાહેદોનો પુરાવો ફરીયાદપક્ષના કેસને મદદરૂપ નથી.

(૧૧.૪) વધુમાં, બનાવ જોઈએ તો, સાંજના પાંચેક વાગે ફળીયામાં એટલે કે રહેણાંક વિસ્તારમાં બનેલ હતો તેમ છતાં આ કામે અન્ય કોઈ સ્વતંત્ર સાહેદોનો પુરાવા નોંધવામાં આવેલ નથી. તેમજ, આ કામે કોઈ પંચસાહેદોનો પણ પુરાવો નોંધાયેલ નથી. આથી, આ કામે આંક-૪૧, ૪૩, ૪૪ તથા આંક-૪૮ થી રજુ પંચનામાં પંચસાહેદોના પુરાવાના અભાવે નિશંકપણે પુરવાર થતાં નથી.

(૧૧.૫) વધુમાં, સદર કામે આંક-૪૫ તથા આંક-૪૬ થી રાજદિપસિંહ તથા લીલાબા નાઓને થયેલ ઈજા સર્ટિફિકેટો રજુ થયેલ છે જે પરથી તેઓને ઈજાઓ થયેલ હોય તેવું સ્પષ્ટપણે જણાઈ આવે છે પરંતુ, તે ઈજા હાલના કેસના આરોપીઓએ જ કરેલ છે કે કેમ ? તેવી કોઈ જ હકીકત તેમના સોગંદ પરના પુરાવા પરથી જણાઈ આવતી નથી. જેથી માત્ર ઈજા સર્ટિફિકેટો રજુ થવાથી તે ઈજા હાલના કેસના આરોપીઓએ જ કરેલ છે કે કેમ ? તેવું નિશંકપણે સાબિત થતું નથી. આથી, આ કામે રજુ મેડીકલ સર્ટિફિકેટો ફરીયાદપક્ષ તરફ પુરવાર થતાં નથી.

(૧૨) આમ, ઉપરોક્ત રજુ મૌખિક તેમજ દસ્તાવેજી પુરાવા જોતાં, તા.૧૫/૦૧/૨૦૨૩ ના કલાક ૧૬/૦૦ વાગે મોજે સાણંદ જાનીવાસ, ભાટીયાવાસ ખાતે આ કામના ફરીયાદી તથા સાહેદ પોતાના ઘર આગળ આંગણામાં ફળીયામાં બેઠા હતા તે વખતે આરોપી નં.૧ તથા ૩ નાઓ તેઓના મકાનના ધાબા ઉપર ધીંગામસ્તી કરી જોરજોરથી બુમબરાડા પાડતા હોય અને ગાળો બોલતા હોય જેથી ફરીયાદીએ ગાળો બોલવાની ના પાડતા આ કામના આરોપી નં.૧ તથા ૩ નુ ઉપરાણુ લઈ આરોપી નં.૨,૪,૫ નાઓ એકસંપ થઈ પોતાના હાથમાં હથિયારો લઈ આવી ફરીયાદી તથા સાહેદોને જેમ ફાવે તેમ ગાળો બોલી બોલાચાલી ઝઘડો કરી આરોપી નં.૨ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી આ કામના ફરીયાદીને મારી ડાબા હાથે આંગળી ઉપર ઈજા કરી તથા આરોપી નં.૩ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી આ કામના સાહેદ રાજદિપસિંહને મારી બોચીના ભાગે તથા બાવડાના ભાગે ઈજા કરી તેમજ આરોપી નં.૧ નાઓએ પોતાના હાથમાંની છરી સાહેદ લીલાબાને મારી માથાના પાછળના ભાગે ઈજા કરી તેમજ આરોપી નં.૫ નાઓએ સાહેદ રાજદિપસિંહને ગડદાપાટુનો મારમારી શરીરે ગંભીર ઈજાઓ કરી, ગાળો બોલી જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપી મહે.અધિ.જિ.મેજી.સા. અમદાવાદનાઓ ના હથિયારબંધી જાહેરનામાનો ભંગ કરી, ઈ.પી.કો. કલમ:-૧૪૩, ૧૪૭, ૧૪૮, ૧૪૯, ૩૨૩, ૩૨૪, ૩૨૬ તથા જી.પી.એક્ટની કલમ-૧૩૫ મુજબનો ગુનો ફરિયાદપક્ષ આરોપીઓ વિરુદ્ધ નિશંકપણે પુરવાર કરી શકેલ નથી. આથી, સદર કામે મુદ્દા નં.૧ નો નિર્ણય નકારમાં આપી, મુદ્દા નં.૨ અંગે આખરી હુકમ નીચે મુજબ કરવામાં આવે છે.

## II આખરી હુકમ II

(૧) આ કામના આરોપી (૧) રાહુલ ભુપતજી ઉર્ફે ભોપાભાઈ ઠાકોર, (૨) ભુપતજી ઉર્ફે ભોપાભાઈ બાબુજી ઉર્ફે બાબુભાઈ ઠાકોર, બન્ને રહે. ભાટીયાવાસ, સાણંદ, તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ (૩) રવિ ભુપતજી ઉર્ફે ભોપાભાઈ ઠાકોર, રહે.ભાટીયાવાસ, સાણંદ, તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ (૪) દશરથભાઈ ઉર્ફે દશલો મેલાજી ઠાકોર, રહે.લીમડાવાળીવાસ, ભાટીયાવાસ, તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ (૫) અફ્જલ આલમભાઈ મોમીન, રહે.સી-૮, હરીઓમ સોસાયટી, સાણંદ,

જી.અમદાવાદ નાઓને ક્રિમીનલ પ્રોસીજર કોડની કલમ-૨૪૮(૧) અન્વયે ભારતીય દંડ સંહિતાની- ૧૪૩, ૧૪૭, ૧૪૮, ૧૪૯, ૩૨૩, ૩૨૪, ૩૨૬ તથા જી.પી.એક્ટની કલમ-૧૩૫ મુજબના ગુનામાંથી નિર્દોષ ઠરાવી છોડી મુકવાનો હુકમ કરવામાં આવે છે.

- (૨) સદર કામે કબજે કરેલ મુદ્દામાલનો અપીલ સમય વિત્યા બાદ નાશ કરવાનો નાઝરશ્રીને હુકમ કરવામાં આવે છે.
- (૩) આરોપીઓના અગાઉના જાતમુચરકા તથા જામીનખત રદ્દ કરવાનો હુકમ કરવામાં આવે છે.
- (૪) ફોજદારી કાર્યરીતિ સંહિતા, ૧૯૭૩ ની કલમ-૪૩૭(એ) અન્વયેની જોગવાઈ અનુસાર આ હુકમ સામે ઉચ્ચ અદાલતમાં અપીલ કે પીટીશન થયેથી જે તે અપીલ કોર્ટમાં હાજર રહેશે તેવી ખાત્રી આપતા દરેક આરોપીએ રૂ.૧૫,૦૦૦/- (અંકે રૂપિયા પંદર હજાર) પુરાના જાતમુચરકા અને તેટલી જ રકમના સધ્ધર જામીન આ અદાલતમાં રજુ કરવા.

હુકમ આજરોજ તા.૦૮ મી, માહે-મેં, સને-૨૦૨૬ ના રોજ વાંચી, સંભળાવી મારી સહી કરી ખુદી અદાલતમાં જાહેર કર્યો.

તા.૦૮-૦૫-૨૦૨૬  
સ્થળ:-સાણંદ

(આર.એસ.શાહ )  
એડીશનલ ચીફ જ્યુડીશીયલ મેજિસ્ટ્રેટ,  
તા.સાણંદ, જી.અમદાવાદ  
કોડ નં. જી.જે.૦૦૯૪૧